

第3回日本感性工学会 総会・大会  
感性とIT, 感性ITと新世紀の産業

第3回日本感性工学会総会・大会日程  
9月13日

###	10:30	11:50	13:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	19:30	
第3回 日本感性工 学会 総会	オープンセミナー	特別対談  「新世紀産業は 感性ITが創る!!」  石井威望先生, 月尾嘉 男先生の対談	昼	オープン セミナー	キーンレクチャー							懇 親 会	
	特別対談			特別講演	A 会場	口頭発表							
					B 会場	口頭発表							
					C 会場	口頭発表							
					D 会場	口頭発表							
					E 会場	口頭発表							
					F 会場	口頭発表							
					G 会場	口頭発表							
					H 会場	口頭発表							
	場所			場所	場所	ホース会場	ポスター発表	発表時間(17:00-18:00)					場所
			展示室	製品展示							場所		

9月14日

9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	13:00	14:00	14:30	16:30	18:00		
A 会場	キーンレクチャー					昼  食	オープンセミナー					ワイン パーティ	
B 会場	口頭発表						特別講演	学会賞表 彰	ワークショップ				
C 会場	口頭発表						「中尊寺ゆ つこがつく る感性の世 界」  中尊寺ゆ つこ		ヒューマン・イノベーション				
D 会場	口頭発表								場所				
E 会場	口頭発表								自由時間クラブ きらめいて暮らす				
F 会場	口頭発表								東京商工会議所設立 NPO法人				
G 会場	口頭発表								場所				
H 会場	口頭発表								場所				
	ホース会場	ポスター発表	発表時間(11:00-12:00)						場所	場所	場所		
展示室	製品展示								場所				

9月12日 第2回感性工学日韓合同シンポジウム

10:00	10:30	12:00	13:00	13:30	15:30	17:00	18:00	19:30
あいさつ	講演	昼食	表彰	講演	口頭発表	日韓合同会 議	パーティ	
	ポスター発表							
	製品展示							

# プログラム

## オープンセミナー（特別講演）

9月13日（木曜日）

### 特別対談、特別講演

時間	講演番号	演題	講演者
10:30 - 11:50	S1	新世紀産業は感性ITが創る!!	石井威望、月尾嘉男
13:00 - 14:00	S2	インターネットはインドラネット 仏教とIT	岡田真美子

9月14日（金曜日）

### 特別講演

時間	講演番号	演題	講演者
13:00 - 14:00	S3	中尊寺ゆつこがつくる感性の世界	中尊寺ゆつこ

## 感性工学ワークショップ

9月14日（金曜日）

時間	演題	講演者	
14:30 - 16:30	11	人間メディアプロジェクト 人間メディア	橋本周司（早稲田大学理工学部）
	12	人間メディアを用いた次世代プラント運転支援マルチエージェントシステム	小出誠二（石川島播磨重工業株式会社）、坂下善彦（三菱電機（現在）湘南工科大学）、遠藤隆也（NTTアドバンステクノロジー）、徳永幹雄（日石三菱株式会社）
	13	次世代プラント用インターフェースの大画面表示	小出誠二（IHIメカトロ総合開発センター）、御園昇平（同左）、遠藤隆也（NTT-AT）
	14	人間メディア情報環境のための感性の工学的なモデル化と感性データベースへの応用	加藤俊一（中央大学）
	15	都市環境人間メディア	竹村治雄（大阪大学 サイバーメディアセンター）
	16	自由時間クラブ きらめいて暮らす	東京商工会議所設立NPO法人

## [ A会場 ]キーノートレクチャー

9月13日（木曜日）

時 間	発表 番号	司会・座長	演 題	講 演 者
14:30 15:30	A01	五十嵐浩也 （筑波大 学）	感性とデザイン	五十嵐浩也（筑波大学）他
15:30 16:15	A02	加藤俊一 （中央大 学）	感性とコミュニケーション	角 康之（ATR）
16:15 17:00	A03		会話型インタフェースロボット： 人間と情報世界の仲立ちをするロボット	長尾 確（日本IBM）
17:00 17:45	A04	佐渡山亜兵 （信州大 学）	感性とインタラクション	吉田倫幸（広島国際大学）

9月14日（金曜日）

時 間	発表 番号	司会・座長	演 題	講 演 者
9:00 9:40	A05	三吉満智子 （文化女子大 学）	感性産業の展望	布川博士（岩手県立大学）・大谷毅（宮 城大学）
9:40 10:20	A06	清水義雄 （信州大 学）	複雑系感性工学フロンティア	原田義文（福井大学）
10:20 11:00	A07	古谷由紀子	ディスクロージャーと感性	陶山博太（企業行動デザイン研究所）
11:00 12:00	A08	青山紘一 （特許庁）	感性ITと特許	北口秀美（東芝総合人材開発株式会社）
	A09		IT時代のベンチャー企業の特許戦略・特 許管理	
	A10		遺伝子関連発明における特許請求の範囲 （クレーム）の記載	
			大学研究成果の特許出願と技術移転のモ デル	青山紘一（知的財産研究部会・特許庁・ 図書館情報大学講師）

[ B会場 ]

9月13日 (木曜日)

アパレル

座長：三吉満智子 (文化女子大学)

時間	発表番号	演題	講演者
14:30	14:45	B01 ゆったりソックスの感性設計	庄健二 (岡本株式会社)
14:45	15:00	B02 力学特性を反映した布変形シミュレーション	村上茂雄、駒井太樹 (信州大学工学系研究科感性工学専攻)、高寺政行、清水義雄 (信州大学)、古川貴雄 (デジタルファッション (株))
15:00	15:15	B03 非接触3次元計測に基づく運動時のスポーツウェアと人体の変形解析	佐藤麻菜、今川英則、清水義雄 (信州大学)、古川貴雄 (デジタルファッション (株))

座長：庄健二 (岡本株式会社)

15:15	15:30	B04 画像処理を応用した布の「黒さ」の記述方法	浅野千恵 (岡山理科大学)、鬼原路子、(国立札幌病院看護学校(非))、浅野晃 (広島大学)、藤本尊子 (北海道教育大学)
15:30	15:45	B05 ジャケットシルエット・パターン設計寸法の時代変化と社会背景	三吉満智子、雍惠程 (文化女子大学服装学部)
15:45	16:00	B06 ユニバーサルファッション設計のための中高年者の体型とパターン—下半身について—	三吉満智子、磯崎明美 (文化女子大学服装学部)

感性検索・感性情報

座長：藤井章博 (宮城大学)

16:00	16:15	B07 感性語句をキーワードとした伝統工芸品検索システム構築へのアプローチ その2	宮川明大 (石川県田鶴浜町教育委員会、岩手県立大学)、杉田薫 (岩手県立大学)、細川美佳子 (岩手県立大学)、柴田義孝 (岩手県立大学)
16:15	16:30	B08 衣服画像からの印象量推定モデルの構築	小山英里、大竹敦、朴惠俊、古川貴雄、高寺政行、清水義雄 (信州大学)
16:30	16:45	B09 媒介変数により個人の嗜好を反映可能なレシビ検索システムの構築	多田 和彦、三石 大、佐々木 淳、船生 豊 (岩手県立大学ソフトウェア情報学部)

座長：三石 大 (岩手県立大学)

16:45	17:00	B10 イメージマップを用いた感性表現の創出支援 —CD音楽による実験評価—	山下将忠、徳永幸生 (芝浦工業大学)
17:00	17:15	B11 人間の感性を表現する動的ニューラルネットワークアルゴリズムの開発	本居 宣久 (徳山高専専攻科)、大西 巖 (徳山高専)、山田 英巳 (徳山高専)
17:15	17:30	B12 遺伝的アルゴリズムを用いた対話型デザイン支援システム	星野 司 (茨城大学大学院)
17:30	17:45	B13 頭部運動の自動計測システムとその応用	南 如信 (茨城大学大学院)
17:45	18:00	B14	

9月14日 (金曜日)

ディスクロージャ、感性事業、感性マーケティング

座長：古谷由紀子

9:00	9:15	B15 「金儲け学」の成立可能性について (その1) (副) シオンパの動定学説の特異性について	陶山博太 (企業行動デザイン研究所)
9:15	9:30	B16 「金儲け学」の成立可能性について (その2) (副) シオンパ説と、昨今米国ベストセラーの比較から考察して	陶山博太 (企業行動デザイン研究所)
9:30	9:45	B17 名論文「先月いくら儲けたか」に見られる管理会計手法の構築思想 (副) ジョナサン・ハリスに関するウォーキングペーパーから	陶山博太 (企業行動デザイン研究所)
9:45	10:00	B18 Iモード端末とインターネットを利用した新しいコミュニケーションツールの提案	富山仁博、山下祐一、近藤大介、樋口善昭 (ぬか研)、渡邊工 (プレイントラスト&カンパニー株式会社)、寺井弘典 (株)P.I.C.S)

座長：横井統一 (信州大学)

10:00	10:15	B19 嗜好分析をもちいたアーチストリコメンドシステムについて (第2報)	樋口善昭、山下祐一 (ぬか研)、渡邊工 (プレイントラスト&カンパニー株式会社)
10:15	10:30	B20 シーガイア開発プロジェクトに見るフェニックスリゾート社長の感性にかんする推移	鈴木智弘 (信州大)、大谷毅 (宮城大)
10:30	10:45	B21 大規模企業の官僚化傾向にかんする感性モデルの可能性	藤井章博 (宮城大)、大谷毅 (宮城大)
10:45	11:00	B22 直感的な判断を感化するインターネット掲示板視覚化システム	安部倫子 (岩手県立大学大学院ソフトウェア情報学研究科)、佐藤究、小笠原直人、布川博士 (岩手県立大学ソフトウェア情報学部)、野口正一 (財) 仙台応用情報学研究振興財団)

座長：大谷毅 (宮城大学)

11:00	11:15	B23 インターネット環境下の広告表現について 右脳を刺激する戦略的表現指向	渡邊工、鎌田高広 (プレイントラスト&カンパニー株式会社)
11:15	11:30	B24 利用者の利用形態に応じたショッピングモール情報提供システムの設計	草刈裕美、三石 大、佐々木 淳、船生 豊 (岩手県立大学ソフトウェア情報学部ソフトウェア情報学科)
11:30	11:45	B25 企業発表：UserCenterdな企業間連携 CRプロジェクト用語WGの活動	梅澤聡、梅津 巖 (株)キャノン)、長崎正道、市川美加年 (株)リコー)、板木冠二、松原毅 (富士ゼロックス (株))、桜井誠二、三好一弘 (セイコーエプソン (株))
11:45	12:00	B26 企業発表：ノンストア・リテイリングにおける消費喚起率の計量テスト	大志田典明、嶋芳彦 (プレイントラスト&カンパニー株)

[ C会場 ]

9月13日 (木曜日)

感性哲学

座長：桑子敏雄 (東京工業大学)

時間	発表番号	演題	講演者
14:30	14:45 C01	医療における非双方向的コミュニケーション	佐々木能章 (横浜市立大学)
14:45	15:00 C02	中国古典書物の研究 ( ) : 写本書物の形態と書体	林 昆範 (日本大学大学院芸術研究科)
15:00	15:15 C03	科学技術の社会的受容 コンセンサス会議という試みの示唆するもの	林真理 (工学院大学)
15:15	15:30 C04	こども・感性・環境—大都市周辺地域をモデルとして	土谷真喜子 (東京工業大学大学院社会理工学研究科)、 上田範文、松岡宏、桑子敏雄 (東京工業大学)
15:30	15:45 C05	デザイナーの言説におけるイメージと審美性	小川 容子、往住 彰文 (東京工業大学)

座長：佐々木能章 (横浜市立大学)

15:45	16:00 C06	脱工業化社会における景観創造の実践 ドイツにおけるIBAエムシャーパーク・プロジェクトを例に	千田智子 (湘南工科大学)
16:00	16:15 C07	地域生活環境情報交流のための社会実験	丸尾哲也、田中百合子、染村庸 (NTT生活環境研究所)
16:15	16:30 C08	看護のアートにおける「冒険」 熟練助産婦の「表現」に注目して	谷津裕子 (日本赤十字看護大学)
16:30	17:00 C09	キーノートレクチャー：「場所の心」	金森修 (東京大学)

福祉と感性デザイン工学

座長：呉 景龍 (香川大学)

17:00	17:15 C10	小物設計の視点について	酒井義郎、山本正幸 (山口大学工学部感性デザイン工学科)、宮城真一 (木匠工房)
17:15	17:30 C11	車椅子搭乗者の視点移動と安心感の関連性	富永祐一、山本正幸 (山口大学工学部感性デザイン工学科)、呉景龍 (香川大学)、中村誠 (水産大学校)
17:30	17:45 C12	カメラ付き視線入力装置を用いたロボットハンドの制御	山本正幸、酒井義郎、富永祐一 (山口大学工学部感性デザイン工学科)、石松隆和 (長崎大学工学部機械システム工学科)
17:45	18:00 C13	福祉工学における疑似感性の構成手法	高田和豊 (青山学院大学) 富山健 (青山学院大学)、宮治裕 (青山学院女子短期大学)

9月14日 (金曜日)

感性ロボティクス・バーチャルリアリティ

座長：柴田 論 (愛媛大学)

9:00	9:15 C14	疑似感性の概念とその構造の提案	宮治 裕 (青山学院女子短期大学)、富山 健 (青山学院大学)
9:15	9:30 C15	ロボットによるジェスチャー表現へ向けて 人間の動作分析とロボットの開発	渋谷恒司 (龍谷大学理工学部)
9:30	9:45 C16	ロボティクスにおける感性工学の役割	橋本稔 (信州大学)

座長：渋谷恒司 (龍谷大学)

9:45	10:00 C17	視覚情報を用いた人に優しいマン・マシン・インターフェイスに関する研究	山本恭平 (愛媛大学大学院理工学研究科)、神代充、柴田論、清水顯
10:00	10:15 C18	人工ポテンシャル法を用いた人にやさしいロボットの回避運動に関する研究	山本智規 (愛媛大学大学院理工学研究科)、柴田論、神代充、清水顯
10:15	10:30 C19	ヒト用搾乳ロボットの開発と搾乳機使用時の母体の生理反応	河村 隆、森近正之、木村 勉、細谷 聡、内海智弘、吉野優子 (信州大学)

座長：河村 隆 (信州大学)

10:30	10:45 C20	人間顔面部ロボットを用いたロボットパーソナリティに関する研究	三輪 洋靖 (早稲田大学大学院)、高信 英明 (工学院大学)、高西 淳夫 (早稲田大学機械工学科、ヒューマノイド研究所)
10:45	11:00 C21	複合現実感を用いたエンターテインメント・ソフトウェアの研究	森山かおり (東京工芸大学大学院)、高梨隆雄 (東京工芸大学)
11:00	11:15 C22	痛みや心地を評価するバーチャルヒューマンの構築	前川佳徳 (大阪産業大学工学部情報システム工学科)、小田琢也、中山一道 (大阪産業大学大学院工学研究科情報システム工学専攻)

感性材料

座長：森川 陽 (信州大学)

11:15	11:30 C23	塩類を含むポリビニルアルコールフィルムの性質	岩瀬谷正人、山浦和男 (信州大学感性工学科)
11:30	11:45 C24	ポリビニルアルコール/NaCl/水系水溶液からの紡糸ならびに繊維の性質	肥塚公彦、加藤貴子、山浦和男 (信州大学感性工学科)
11:45	12:00 C25	速乾性材料を利用した衣料に対する乾燥方法の提案	藪田純子、岡本三宜 (信州大学感性工学科)

[ D会場 ]

9月13日 (木曜日)

感性デザイン、インターフェース

座長：佐藤弘喜 (筑波大学)

時間	発表番号	演題	講演者
14:30	14:45	D01 人間の感性と報知音開発「警報音の考察と提案」	難波静治 (東芝ドキュメンツ(株))
14:45	15:00	D02 コミュニケーション媒体における感性表現に関する研究	朴信映 (筑波大学人間総合科学研究科)、原田昭 (筑波大学人間総合科学研究科)
15:00	15:15	D03 操作者の感性情報に対応するイメージデータベース	山中敏正 (筑波大学)、内山俊朗 (筑波大学)、本庄恵美 (茨城県工業技術センター)、平松茂夫 (茨城県工業技術センター)
15:15	15:30	D04 内的コミュニケーションを支援するインターフェースの可能性について	大島直樹 (筑波大学芸術学研究科)、原田昭 (筑波大学人間総合科学研究科)

感性インタラクション

座長：山中敏正 (筑波大学)

15:30	15:45	D05 ネットワークコミュニケーションにおける画像補完の評価	杉山真理子 (筑波大学大学院)、原田昭 (筑波大学人間総合科学研究科)、坂田昌克 (筑波大学)
15:45	16:00	D06 ロボットによる鑑賞行動の感性的評価方法	李昇姫、原田昭、岡崎章 (筑波大学芸術学系)
16:00	16:15	D07 携帯情報機器に対するユーザの要求を探る	広富彰 (筑波大学大学院)、原田昭 (筑波大学)

座長：生田目美紀 (筑波技術短期大学)

16:15	16:30	D08 解説情報受容後の鑑賞者の印象変化	森崎巧一 (筑波大学大学院芸術学研究科)、原田昭 (筑波大学大学院人間総合科学研究科)
16:30	16:45	D09 非言語による遠隔コミュニケーションツール開発に関する基礎研究	柿山 浩一郎 (筑波大学 芸術学研究科)、原田 昭 (筑波大学人間総合科学研究科)
16:45	17:00	D10 学生によるリアルタイム授業評価ツール	張浦華、坂田昌克、原田昭 (筑波大学)

座長：五十嵐浩也 (筑波大学)

17:00	17:15	D11 イメージの可視化における感性モデル	生田目美紀 (筑波技術短期大学)、原田昭 (筑波大学)
17:15	17:30	D12 即時性を備えたデザイン調査解析ツール	内山俊朗、山中敏正 (筑波大学芸術学系)
17:30	17:45	D13 文様デザインデータベースにおける検索法に関する研究	佐藤弘喜 (筑波大学大学院)、遠藤善道 (岐阜大学)、原田昭 (筑波大学)
17:45	18:00	D14 感性およびその類似語との比較研究	尊田孝史、原田昭 (筑波大学人間総合科学研究科)

9月14日 (金曜日)

感性工房

座長：吉田 香 (九州工業大学)

9:00	9:15	D15 対話型ECを利用した眼鏡フレームの形状設計支援システム	柳澤秀吉 (東京都立科学技術大学)、福田収一 (東京都立科学技術大学)
9:15	9:30	D16 色知覚研究と感性	坂本 隆 (独立行政法人 産業技術総合研究所)
9:30	9:45	D17 感性検索のためのプラットフォーム	堀江 晴彦、佐藤 慎一、山内正 (株式会社三菱総合研究所)、曾田 忠之 (株式会社エス・エフ・シー)、柴田 滝也 (早稲田大学)
9:45	10:00	D18 形容詞における注視特性の推定法-オフィス空間画像を用いて-	柴田 滝也 (産業技術総合研究所)、加藤俊一 (中央大学)

座長：柴田滝也 (産業技術総合研究所)

10:00	10:15	D19 フルカラー静止画像における感性情報の要因分析	吉田 香 (九州工業大学情報工学部)
10:15	10:30	D20 感性情報サービスのためのソフトウェアプラットフォームの開発	荻野晃大、加藤俊一 (中央大学理工学部)
10:30	10:45	D21 モバイルカメラを利用した画像検索システムの試作- 色差とコントラストに注目した高次自己相関特徴の利用 -	多田昌裕、矢野絵美、篠原 勲 (共同印刷)、加藤俊一 (中央大学理工学部)

福祉と感性デザイン工学

座長：山本正幸 (山口大学)

10:45	11:00	D22 情報表示機器設計のための視野特性の測定解析	中山佑一 (香川大学)、鎌田大吉 (鎌田信号機(株))、片野晋二 (鎌田信号機(株))、呉 景龍 (香川大学)
11:00	11:15	D23 中山間地における福祉情報計画に関する実験研究	小松孝二 (香川大学)、市坪誠 (呉高専)、今田寛典 (呉大学大学院)、長町三生 (広島国際大学)
11:15	11:30	D24 福祉のまちづくり手法について	酒井義郎、川瀬健介 (東京商工会議所設立NPO法人)
11:30	11:45	D25 高齢化地方の21C型広域総合福祉システムについて	酒井義郎、山本正幸、富永祐一 (山口大工)、岩田真次 ((株)グリーンデザインオフィス)、池田 (新立電機)、鈴木太郎、小泉達也 ((財)山口県技術交流協)
11:45	12:00	D26 高齢者身体特性計測結果	恒屋修一、土田一雄、吉岡松太郎 ((社)人間生活工学センター)

[ E会場 ]

9月13日 ( 木曜日 )

感性計測

座 長：田川高司 ( 金沢工業大学 )

時 間	発表 番号	演 題	講 演 者
14:30 14:45	E01	異なる評価主体が参与するAHP評価の修正支援法	加藤直孝 ( 石川県工業試験場 )、國藤進 ( 北陸先端科学技術大学院大学 )
14:45 15:00	E02	タイプフェイスの印象評価のための意味尺度の検討	小俣貴宣 ( 東京工業大学大学院社会理工学研究科 )、赤間啓之 ( 東京工業大学大学院社会理工学研究科 )
15:00 15:15	E03	ペットロボットの動作による印象の比較	石坂俊博 ( 熊本大学自然科学科 )

座 長：赤間啓之 ( 東京工業大学 )

15:15 15:30	E04	2次元フーリエ変換による外装材の汚れの定量的評価に関する基礎的研究	北垣 亮馬 ( 東京大学大学院工学系研究科 )、兼松 学 ( 東京大学大学院工学系研究科 )、野口貴文 ( 東京大学大学院工学系研究科 )
15:30 15:45	E05	単純図形の上位印象の評価値と形態要素の評価値との関係	西藤栄子 ( 奈良女子大(非) )、田川高司 ( 金沢工業大学 )
15:45 16:00	E06	歩道空間における環境要素と快適性の関連分析	小栗ひとみ、安田佳哉 ( 国土交通省国土技術政策総合研究所 )
16:00 16:15	E07	視覚環境没入時における生理反応の基礎的研究	森田祐介、森田康賢 ( 立命館大学理工学研究科 )、飯田健夫 ( 立命館大学理工学部 )

マルチメディア感性情報処理

座 長：小澤賢司 ( 山梨大学 )

16:15 16:30	E08	音の特徴量からの感性の主因子の因子得点の推定	宝珍 輝尚、都司 達夫 ( 福井大学 )
16:30 16:45	E09	2色系パターン図による感性パラメータの計測について	柏崎尚也 ( 東京電機大学理工 )、柴田良二 ( 東京電機大学理工 )、寺島 悦恩 ( 東京電機大学理工 )
16:45 17:00	E10	IIRフィルタで構成した近似頭部伝達関数による音像定位	河野 嘉憲 ( 宇都宮大学 )、長谷川 光司 ( 宇都宮大学 )、春日 正男 ( 宇都宮大学 )、小池 淳 ( KDDI研究所 )、松本 修一 ( KDDI研究所 )

座 長：柏崎尚也 ( 東京電機大学 )

17:00 17:15	E11	低分解能顔画像のパーツ抽出処理	藤田 吉晴、西郷 木綿子 ( 宇都宮大学 )、目加田 慶人 ( 名古屋大学 )、春日 正男 ( 宇都宮大学 )、羽島一夫、外田 修司、植田 信夫、大須賀 美恵子 ( 三菱電機 )
17:15 17:30	E12	少ない特徴点を利用した表情のある似顔絵生成	西郷 木綿子、藤田 吉晴 ( 宇都宮大学 )、目加田 慶人 ( 名古屋大学 )、春日 正男 ( 宇都宮大学 )、羽島一夫、外田 修司、植田 信夫、大須賀 美恵子 ( 三菱電機 )
17:30 17:45	E13	フェイスマークから読みとられる感情の因子分析	小澤賢司、清水忍 ( 山梨大学 工学部 )
17:45 18:00	E14	動画に対する感性の主因子についての一検討	宝珍 輝尚、井田 俊博、都司 達夫 ( 福井大学 )

9月14日 ( 金曜日 )

あいまいと感性

座 長：椎塚久雄 ( 工学院大学 )

9:00 9:15	E15	ファジィ積分を用いた感性データ検索	高萩栄一郎 ( 専修大学商学部 )
9:15 9:30	E16	あいまいな情報交換のモデリング	岡雄三 ( 工学院大学 )
9:30 9:45	E17	街並み評価システムの開発	小笠原常之 ( ソフトバンク )、沼尻和世 ( 芝浦工業大学 )、堤和敏 ( 芝浦工業大学 )

座 長：高萩栄一郎 ( 専修大学 )

9:45 10:00	E18	ニューラルネットを用いた配分シミュレーション	伊藤潤一、椎塚久雄 ( 工学院大学大学院工学研究科情報学専攻数理情報研究室 )
10:00 10:15	E19	作曲方法と感性について	三重野芳典、椎塚久雄 ( 工学院大学大学院 )
10:15 10:30	E20	極東アジア先進4ヶ国における英語教科書の分析	伴浩美 ( 富山国際大学 )、菅田徹 ( 金沢経済大学 )、Toby Dederick ( 北陸大学 )、大藪多可志 ( 金沢経済大学 )

感性工学と新製品開発

座 長：中野 広 ( 大阪産業大学 )

10:30 10:45	E21	感性工学を用いた食品広告のデザイン分析	土屋敏夫 ( 下関市立大学 )
10:45 11:00	E22	グレードつき離散データからの知識獲得の実際	森典彦 ( 東京工芸大学 )、高梨令 ( 東京工芸大学 )
11:00 11:15	E23	組合せて見た形態要素の選好・非選好への効用	熊丸健一 ( 東京工芸大学大学院 )、桑田起男 ( 東京工芸大学 )
11:15 11:30	E24	消費者の商品購入意思決定構造のモデル化1 ( 事例 )	柳瀬徹夫 ( 広島国際大学 )、中川正宣 ( 東京工業大学 )、寺井あすか ( 東京工業大学 )
11:30 11:45	E25	音から作られる色柄の研究	岡本三宜、森 彰、井上香織 ( 信州大学繊維学部感性工学科 )

[ F会場 ]

9月13日 (木曜日)

感性商品

座長：神宮英夫 (金沢工業大学)

時間	発表番号	演題	講演者
14:30 - 14:45	F01	企業発表：食のコミュニティを自動生成する夕食推薦サービス	九津見 洋、内藤榮一、荒木 昭一 (松下電器産業)、地頭所 裕美、平塚 友康 (ハイホームマーケティングサービス)
14:45 - 15:00	F02	都市におけるマルチゲノム解析	萩原雅樹 (はぎわらまさき)、横井紘一 (信州大学)
15:00 - 15:15	F03	ワインの顧客価値に関する研究	林 俊克 (資生堂)、道官 克一郎 (データアート)、平野 広隆 (アーキテクト)

座長：長沢伸也 (立命館大学)

15:15 - 15:30	F04	スキンケア化粧品の連用による感情変化	妹尾正巳、竹本裕子 (株式会社 コーセー)、神宮英夫 (金沢工業大学)
15:30 - 15:45	F05	スキンケア化粧品の「にせ薬」効果による感情変化	神宮英夫 (金沢工業大学)、竹本裕子、妹尾正巳 (株式会社 コーセー)
15:45 - 16:00	F06	企業での感性マネジメントに基づいた人材の創造性評価の開発	田中治貴、横井紘一 (信州大学繊維学部感性工学科)
16:00 - 16:15	F07	消費者文化構造の解釈に対する一考察—エスノグラフィとアートグラフィの統合—	川中美津子、菅原正博 (宝塚造形芸術大学)

座長：妹尾正巳 (株式会社 コーセー)

16:15 - 16:30	F08	男性化粧品の商品企画に関する実証的研究 (1) —ニーズの探索・検証とポジショニング— (仮題)	蔡璧如 (立命館大学大学院経営学研究科)、吉川季代美 ((株)マンダム)、長沢伸也 (立命館大学経営学部)
16:30 - 16:45	F09	男性化粧品の商品企画に関する実証的研究 (2) —アイデアの発想・選択とコンセプトの最適化— (仮題)	蔡璧如 (立命館大学大学院経営学研究科)、吉川季代美 ((株)マンダム)、長沢伸也 (立命館大学経営学部)
16:45 - 17:00	F10	NCV21(Class1)の商品企画に関する実証的研究 (1) —ニーズの探索・検証とポジショニング—	川栄聡史、蔡璧如 (立命館大学大学院経営学研究科)、長沢伸也 (立命館大学経営学部)
17:00 - 17:15	F11	NCV21(Class1)の商品企画に関する実証的研究 (2) —アイデアの発想・選択とコンセプトの最適化—	川栄聡史、蔡璧如 (立命館大学大学院経営学研究科) 長沢伸也 (立命館大学経営学部)

座長：川中美津子 (宝塚造形芸術大学)

17:15 - 17:30	F12	環境対応冷蔵庫のニーズに関する実証的研究	森口健生、蔡璧如 (立命館大学大学院経営学研究科)、長沢伸也 (立命館大学経営学部)
17:30 - 17:45	F13	官能評価手法における分類データの解析法に関する研究 (仮題)	川栄聡史 (立命館大学大学院経営学研究科)、長沢伸也 (立命館大学経営学部)
17:45 - 18:00	F14	LVMHのブランド・マネジメントに関する研究 (仮題)	任素羅、川栄聡史 (立命館大学大学院経営学研究科)、長沢伸也 (立命館大学経営学部)

9月14日 (金曜日)

感性計測

座長：成瀬信子 (文化女子大学)

9:00 - 9:15	F15	二色対比における奥行き知覚に及ぼす明度と彩度の影響	森川 陽、原口沙織 (信州大学繊維学部感性工学科)
9:15 - 9:30	F16	居間に対する高齢者の心理的快適性に関する実験的研究 視覚効果からみた場合	正岡 さち (鳥根大学)
9:30 - 9:45	F17	配色効果の定量化に関する基礎研究	野中誉子、檜山薫、前川善一郎 (京都工芸繊維大学)、武村孝 (大阪市立工業研究所)
9:45 - 10:00	F18	道路レーンマークの輝度分布計測及び視認性評価手法の検討	金井博幸、上條正義、細谷聡、佐渡山亜兵、清水義雄 (信州大学)

座長：牛腸ヒロミ (聖徳栄養短期大学)

10:00 - 10:15	F19	ウォーターリンドの快適度評価	吉田倫幸 (広島国際大学)
10:15 - 10:30	F20	シーツの快適度評価	高橋直美、有富良二 (ロフター株式会社)、吉田倫幸 (広島国際大学人間環境学部)
10:30 - 10:45	F21	座部クッション材がOA用椅子の「座り心地」に及ぼす影響について	中野佑治、松本陽一、鳥羽栄治、西松豊典 (信州大)
10:45 - 11:00	F22	筋電図解析による自動車操縦感覚の評価	梅原清和、上條正義、細谷聡、佐渡山亜兵、清水義雄 (信州大学繊維学部感性工学科)

座長：前川善一郎 (京都工芸繊維大学)

11:00 - 11:15	F23	極細繊維布の触覚に関する評価	森島美佳、森川 陽 (信州大)、牛腸ヒロミ (聖徳栄養短期大)、城島栄一郎 (実践女子大)、清水義雄、森 朋子 (信州大)
11:15 - 11:30	F24	織物の風合い評価時における指の触運動	リスウミン、上條正義、清水義雄 (信州大学繊維学部感性工学科)
11:30 - 11:45	F25	操作部の形状が操作イメージに与える影響について	網田久美子、細谷聡、高寺政行、清水義雄 (信州大学)
11:45 - 12:00	F26	情報機器の閉開カバーにおける操作負荷と操作感の	手塚克己、寺崎勝一、細谷聡、上條正義、高寺政行、佐渡山亜兵、清水義雄 (信州大学)

[ G会場 ]

9月13日 (木曜日)

風土工学

座長：磯貝洋尚 (株)ダイム技術サービス

時間	発表番号	演題	講演者
14:30 - 14:45	G01	水力発電所事業と夜叉ヶ池伝説：水源信仰伝承への風土工学アプローチ	岡村 真 (日建設計)、増田尚弥 (富士常葉大学)、川西正夫 (関西電力(株))、西本潔 (関西電力(株))
14:45 - 15:00	G02	環境教育と風土工学教育の比較的考察	若井 郁次郎 (大阪産業大学人間環境学部)
15:00 - 15:15	G03	風土資産の評価に関する研究	野村 康彦 (日建設計)

座長：須田清隆 (ジイカブ)

15:15 - 15:30	G04	風土工学的PR方策の波及効果に関する一考察	山本博司 (土木研究センター)、鈴木義康 (日建設計)、竹林征三 (富士常葉大学)
15:30 - 15:45	G05	道の駅「零石あねっこ」計画への風土工学の適用	関口定男 (株)建設技術研究所)、竹林征三 (富士常葉大学)、大澤秀宜 (株)大澤秀宜建築研究所)、下田謙二 (株)建設技術研究所)
15:45 - 16:00	G06	湯西川流域の地域イメージ構造に関する考察	下田謙二 (株)建設技術研究所)、関口定男 (株)建設技術研究所)、竹林征三 (富士常葉大学)
16:00 - 16:15	G07	風土工学的アプローチによる展示空間デザイン事例について	鈴木義康 (日建設計)、桜井厚 (日建設計)、竹林征三 (富士常葉大学)

座長：若井郁次郎 (大阪産業大学)

16:15 - 16:30	G08	景勝・名勝の数値化と風土工学的デザイン展開	桜井厚 (風土工学研究所)、竹林征三 (富士常葉大学)
16:30 - 16:45	G09	ダム湖の命名公募に見られる応募者意識の考察	重金治彦、増田尚弥、雨下千秋、竹林征三 (富士常葉大学)
16:45 - 17:00	G10	風土資産価値情報の伝達手法に関する考察	忍見武史 ((財)土木研究センター)、竹林征三 (富士常葉大学)
17:00 - 17:15	G11	刈草の処理システムに関する風土工学的アプローチについて	灘勝宏 (NPO法人風土工学デザイン研究所)、和田宏三 ((株)水工工学研究所)、竹林征三 (富士常葉大学)

座長：竹林征三 (富士常葉大学)

17:15 - 17:30	G12	人々の感性に応える新しい町名の命名手法についてー常滑市沖の空港島と前島の命名に関する提案ー	磯貝洋尚 (株)ダイム技術サービス)、山里剛史 ((財)土木研究センター)
17:30 - 17:45	G13	刈草炭化物の利用に関する風土工学的アプローチについて	安田昭彦 (前田建設工業(株))、山本博司 (土木研究センター)、和田宏三 ((株)水工工学研究所)
17:45 - 18:00	G14	人々の感性に応える新都市の命名手法と旧地名の保存について	山里剛史 ((財)土木研究センター)、磯貝洋尚 (株)ダイム技術サービス)

9月14日 (金曜日)

感性教育

座長：清水裕子 (宇都宮大学)

9:00 - 9:15	G15	聴覚障害デザイン学生によるデザインの企画感性	金田博 (筑波技術短期大学デザイン学科)
9:15 - 9:30	G16	情報化によるコミュニケーションの変化と感性情報教育	飯塚由美 (宇都宮大学大学院教育学研究科)

座長：金田 博 (筑波技術短期大学)

9:30 - 9:45	G17	「美術」教科書と感性	山口 喜雄 (宇都宮大学)
9:45 - 10:00	G18	豊かな感性を培う図画工作科における感性学習	山口 喜雄 (宇都宮大学)、高島利佳子 (宇都宮市立雀宮南小学校)
10:00 - 10:15	G19	「造形遊び」と感性	山口 喜雄 (宇都宮大学)、杉山かさね (宇都宮大学大学院教育学研究科)
10:15 - 10:30	G20	美術教師に求められる感性	山口 喜雄 (宇都宮大学)、臼井沙織 (宇都宮大学教育学部)

感性文化、感性商品

座長：神田太樹 (西武文理大学)

10:30 - 10:45	G21	笑いと感性	牧野英二 (法政大学文学部)
10:45 - 11:00	G22	共通操作部分と同音異義語、多義語との比較検討	岩井正二 (カイ・デザイン研究所)
11:00 - 11:15	G23	個人差フィーリングを考慮した色彩評価方法の研究	坂本和義 (電気通信大学)、阿川俊之 (電気通信大学)、板倉直明 (電気通信大学)、関内賢 (韓国標準科学院)

座長：坂本和義 (電気通信大学)

11:15 - 11:30	G24	流行色の提案と実態ーインターカラーによる提	吉岡 朋子 (武庫川女子大学家政学研究所大学院)
11:30 - 11:45	G25	感性に基づく美的書体設計方法の研究ーメディアにおけるコマーシャル・カリグラフィの注視点について	澤内寿子 (東京工芸大学)、木村政夫 (東京工芸大学)、高梨隆雄 (東京工芸大学)
11:45 - 12:00	G26	Studies on Colors and Kansei for Good Tasting	神田太樹 (西武文理大学)

[ H会場 ]

9月13日(木曜日)

風土工学

座長：重金治彦(富士常葉大学附属風土工学研究所)

時間	発表番号	演題	講演者
14:30 - 14:45	H01	ImaginaryAHPによる「道の駅」の評価に関する研究	小川直仁、鈴木聡士、五十嵐日出夫(北海学園大学)
14:45 - 15:00	H02	情報提示方式の差異によるアンケート評価結果の信頼性に関する研究	盛亜也子、鈴木聡士、五十嵐日出夫(北海学園大学)
15:00 - 15:15	H03	避難施設の不満足度評価に関する研究	小川直仁、鈴木聡士、五十嵐日出夫(北海学園大学)
15:15 - 15:30	H04	相対位置評価法の信頼性に関する研究-歴史的建築物を対象として	盛亜也子、鈴木聡士、五十嵐日出夫(北海学園大学)

座長：長町三生(広島国際大学)

15:30 - 15:45	H05	非貨幣的価値に着目した風土工学デザイン施設の効果分析に関する方法論的研究	鈴木聡士、五十嵐日出夫(北海学園大学)
15:45 - 16:00	H06	意識距離の短縮効果を有する地下通路環境特性に関する研究	米谷一心、鈴木聡士、五十嵐日出夫(北海学園大学)
16:00 - 16:15	H07	快適性と市民ニーズに着目した地下通路環境評価に関する研究	源野雄輔、米谷一心、鈴木聡士、五十嵐日出夫(北海学園大学)
16:15 - 16:30	H08	児童意識に着目した街区公園の評価に関する基礎的研究	河本麗夏(北海学園大学)

座長：磯貝洋尚(株)ダイム技術サービス)

16:30 - 17:00	H09	キーノートレクチャー：「富士学と風土工学」	竹林征三(富士常葉大学)
17:00 - 17:15	H10	感性工学的手法による橋景観の評価	難波 良祐、田川 美恵子、田川 高司(金沢工業大学)
17:15 - 17:30	H11	アイカメラを利用した景観評価に関する研究	○佐藤文彦(ジ・オクターブ)、井出康郎(開発土木研究所)、須田清隆、宮崎栄一郎(ジ・オクターブ)
17:30 - 17:45	H12	ダム景観を印象付けているカタチに関する実験的研究	○宮崎栄一郎(ジ・オクターブ)、井出康郎(開発土木研究所)、須田清隆(ジ・オクターブ)、園山裕士(開発土木研究所)
17:45 - 18:00	H13	感性評価を考慮した河川景観システムに関する研究	長町三生(広島国際大学)、市坪誠(呉高専)、小松孝二(香川大学)、西野達夫、石原茂和(広島国際大学)

9月14日(金曜日)

風土工学

座長：忍見武史(財)土木研究センター)

9:00 - 9:15	H14	フラクタル次元による風景分析に関する研究	○須田清隆(ジ・オクターブ)、井出康郎(開発土木研究所)、園山裕士(開発土木研究所)、本田陽一(ジ・オクターブ)
9:15 - 9:30	H15	企業イメージに影響している個人情報に関する調査報告	○秋田宏、丹治真紀子、須田清隆、白樫佳子(ジ・オクターブ)
9:30 - 9:45	H16	風景を構成するカタチと言語の関係に関する調査報告	○村田郁生、須田清隆、菅谷 彰、前田知絵(ジ・オクターブ)
9:45 - 10:00	H17	ブルガリア風土のイメージ創出を図った外構デザインの検証	○三浦 俊、須田清隆、小野正樹、提督 達(ジ・オクターブ)

座長：桜井 厚(風土工学研究所)

10:00 - 10:15	H18	広域の地域活性化と風土工学デザインの応用について	○前平明男、須田清隆(ジ・オクターブ)、植野徹(津名町文化財委員会)、大前延夫(大阪産業大学)
10:15 - 10:30	H19	女性の感性で評価した街の魅力に関する調査報告	○白樫佳子、須田清隆(ジ・オクターブ)、山田真弓(ハザマ)、丹治真紀子(ジ・オクターブ)、前多浩子、松田麻子(ハザマ)
10:30 - 10:45	H20	視覚効果を配慮した工事現場のイメージ演出	○小野正樹、須田清隆、三浦 俊(ジ・オクターブ)、朝日彰宏(ハザマ)
10:45 - 11:00	H21	風土工学の教育への展開に関する一考察	和田恵美、重金治彦、増田尚弥、竹林征三(富士常葉大学)

座長：野村康彦(日建設計)

11:00 - 11:15	H22	「伝兵衛」と「久兵衛」の評価に関する風土工学的考察	菅谷正明(風土調査会)、竹林征三(富士常葉大学)
11:15 - 11:30	H23	「鋼製ゲート百選」選定に関する風土工学的アプローチ	貴堂 巖(佐藤鉄工(株))、高橋伸(西田鉄工(株))、渡辺昭(国土交通省近畿地方整備局)、竹林征三(富士常葉大学)
11:30 - 11:45	H24	デザインネック解消アプローチとしての引張りラジールゲートについて	和田宏三((株)水工工学研究所)、増田尚弥、竹林征三(富士常葉大学)
11:45 - 12:00	H25	土木施設のシステムネック解消に関する風土工学的考察	増田尚弥(富士常葉大学)、和田宏三((株)水工工学研究所)、竹林征三(富士常葉大学)

## ポスター発表

9月13日（木曜日）

Obligation time：9月13日：17:00 18:00

発表番号	演題	発表者
P01	FDPを用いた診断法による写真レンズ描写の感性情報抽出の試み	中島 孝二、石川 稜威男（山梨大学工学部）
P02	聴覚特性を考慮した診断法による音響機器間の再生音の違いの抽出	石川 稜威男、日比野 誠（山梨大学工学部）
P03	ITを用いたリスクコミュニケーション手法に関する提案	中村真理子、武井雄一郎、加藤忠（NTT生活環境研究所）
P04	ファジ理論を応用した色彩イメージ分析	箭内美智子（淑徳高校）、稲井田、津田、箭内顯、須田、上江洲、山下
P05	ヒト毛髪構成成分の新規分離法と分析	有元誠、井出裕介、藤井敏弘（信州大繊維）、中村晶、竹内啓二（ライオン(株)）
P06	感性の体系としての風俗	岩城万里子（神戸山手大学）
P07	高齢者におけるAmusement意識の探索	奥島 理恵子（信州大学大学院工学系研究科）、湯田 彰夫（信州大学繊維学部）
P08	携帯情報機器のための日本語入力システムの開発	石黒悠三、田中浩志（信州大学感性工学科）、湯田彰夫（信州大学）
P09	Wavelet変換による株価の時系列解析（副）非線形アプローチによる証券市場の変動パターン抽出	八木政之（慶応大学総合政策学部）
P10	各種タイル面上の滞留水の蒸発速度について	戸田美紀子、笠原一美、森川 陽（信州大学繊維学部感性工学科）
P11	顔面筋電計測によるドライバの情動変化の評価	菅原徹（信州大学大学院工学系研究科）、佐渡山亜兵、清水義雄、上條正義、細谷聡（信州大学）、岡本宜久（マツダ株式会社）
P12	視覚特性を用いた簡易オブジェクト表現の検討	青沼幸樹（立命館大学理工学研究科）、飯田健夫（立命館大学理工学部）

9月14日（金曜日）

Obligation time：9月14日：11:00 12:00

P13	水分感覚による感性工学的研究－衣内空間の解析モデル	佐藤豊、中島利誠（昭和女子大学）
P14	CGによる輝度コントラスト弁別閾計測装置の開発	小島亮一、金井博幸、上條正義、佐渡山亜兵、清水義雄（信州大学）
P15		
P16	E O G法を用いた動視標のコントラスト弁別閾の測定	徳丸啓、金井博幸、上條正義、細谷聡、佐渡山亜兵、清水義雄（信州大学）
P17	嗜好食品を食する時の脳活動	孫富憲、上條正義、細谷聡、佐渡山亜兵、清水義雄（信州大学）
P18	テクスチャ画像大分類のための画像特徴量の試作	陳 文、多田昌裕、佐藤あゆみ（中央大学）、篠原 勲（共同印刷）、加藤俊一（中央大学理工学部）
P19	顔画像データベースの試作- 高次自己相関特徴の利用 -	北野有亮、Somkiat Sae-Ueng、多田昌裕、加藤俊一（中央大学理工学部）
P20	色差とコントラストに注目したカラーコーディネートルールの分析	佐藤あゆみ、篠原 勲、加藤俊一（中央大学理工学部）
P21	ガーデンコーディネータにおけるあいまい検索の実現法	音喜多泰暎、立石将之、荻野晃大、加藤俊一（中央大学理工学部）
P22	感性検索システムにおけるGUIとDBの機能と役割- ユーザ支援の視点からの検討 -	齋藤知彦、樋口和英、加藤俊一（中央大学理工学部）
P23	ガーデンコーディネータのためのGUIの試作と評価	樋口和英、小林隼人、高橋健二、音喜多泰暎、立石将之、齋藤知彦、荻野晃大、加藤 俊一（中央大学理工学部）
P24	テクスチャ検索を利用した室内コーディネート支援システムの試作と評価	立石将之、音喜多泰暎、上島恒久、高城真悟、平野康治、樋口和英、小林隼人、高橋 健二、齋藤知彦、多田昌裕、荻野晃大、加藤 俊一（中央大学理工学部）