

# 感性工学の多様性とコアを探るクロスセッション（第0回）

感性工学関連4大学合同研究発表会  
（工学院大学・宇都宮大学・東京電機大学・中央大学）  
日本感性工学会・感性工房部会第4回研究会

## <開催の趣旨>

多様な側面を持つ「感性」と「感性工学」を、学術的に深化させると共に、その基本的な概念や方法論、価値の認識を、わかりやすい形で共有することを目的に、「感性工学の多様性とコアを探るクロスセッション」を開催いたします。

この「クロスセッション」は、日本感性工学会の複数の部会 and / or 感性工学にかかわる研究・開発を進めている大学・研究所・企業などが一堂に会して、それぞれの研究領域・立場・方法論で、「感性」をどのように定義し、それをどう「工学的」に攻めているのか、その結果、何がわかりつつあるのか（できつつあるのか）を、相互に理解できるコトバを選びつつ紹介しようという試みです。

このような議論を通じて、「感性」「感性工学」に対するコアイメージについての学術的・技術的に深い討論を行えるようにすると共に、これからの研究・開発を幅広くまた骨太に進めてコア技術を確立していけるようにしたいと考えております。

今回は、情報処理技術の面からアクティブな活動を続けている「あいまいと感性部会」「マルチメディア情報処理部会」「感性工房部会」の3部会とそれぞれの研究・開発の中心的なメンバーである4大学（工学院大学・宇都宮大学・東京電機大学・中央大学）の合同の研究発表会という形で開催させていただきます。また、各部会のオピニオンリーダーの先生方の講演（ ）も含めさせていただきます。

今回の試みを第0回（＝練習）とし、今後、日本感性工学会の正式な連続企画として、様々な部会・大学・研究所・企業の方々と、文字通り「多様」なクロスセッションを開催していきたいと考えております。

皆様のご参加をお待ちしております。

加藤俊一（日本感性工学会 事業担当理事、感性工房部会長）

## <プログラム> 3月23日（火）

09:50 開会の挨拶

### （1）東京電機大学セッション・感性工房

10:00 画像と音の調和に関する心理的な分析とそのモデル化 -心理分析-

川崎舞佳、川崎由加里（東京電機大学）

10:15 画像と音の調和に関する心理的な分析とそのモデル化 -モデル化の検討-

柴田滝也、川崎舞佳、川崎由加里（東京電機大学）、森島昭男（名古屋大学）

## **（２）宇都宮大学セッション・マルチメディア情報処理**

- 10:45 ズームインとカッティイングを併用した映像製作と感性的評価  
山根将太（宇都宮大学）
- 11:00 聴覚にやさしいコンテンツと感性的評価  
菅原庸平（宇都宮大学）
- 11:15 自動車騒音の音質と記憶依存の関連性  
田村亮介（宇都宮大学）
- 11:25 携帯電話を利用した似顔絵通信システム  
森 竜太（宇都宮大学）
- 11:35 自動似顔絵生成のための携帯端末画像からの形状抽出  
横田可奈子（宇都宮大学）
- 11:45 人にやさしい感性コンテンツの展望と期待  
春日正男（宇都宮大学）
- 12:15 （昼食）

## **（３）中央大学セッション・感性工房**

- 13:20 個人の感性モデルによるモバイル環境下での行動支援システム  
矢野絵美 + チーム・モバイル（中央大学）
- 13:40 共同作業によるデザインコーディネイトのための感性的なインタラクションシステムの試作と評価  
小林隼人 + チーム・デザイン（中央大学）
- 14:00 ユビキタスにインタラクション可能な実世界インタフェースの設計と評価  
樋口和英 + チーム・スフィア（中央大学）
- 14:20 領域分割と複数解像度を用いた画像の特徴解析と視覚感性のモデル化  
多田昌裕（中央大学）
- 14:40 感性モデルデータベースシステムの構成法  
荻野晃大（中央大学）
- 15:00 感性ロボティクス環境のための感性のモデル化  
加藤俊一（中央大学）
- 15:30 （休憩）

## **（４）工学院大学セッション・あいまいと感性**

- 15:40 遺伝的プログラミングを用いたCMソング評価システム  
竹内正寛（工学院大学）
- 16:00 主成分分析を用いた絵文字の感情認識  
芝 秀紀（工学院大学）
- 16:20 音楽とダンスの感性的マッチングのシステム

- 渡邊知早（工学院大学）
- 16:40 感性システムのフレームワーク -データから感性への変換過程とその構造-  
椎塚久雄（工学院大学）
- 17:10 （移動）
- （５）インタラクティブセッション**
- 17:20 研究環境の紹介と詳細なデモ  
加藤研究室全員（中央大学）
- 17:50 （懇親会）
- 19:30 中間的な総括&クロージング

### <懇親会のお知らせ>

同日、インタラクティブセッションの途中から、懇親会も並行して開催させていただきます。詳細なデモや感性工学研究の議論を肴に、実のあるひと時を過ごして戴きたいと存じます。参加費は、無料です。

（重要な注：学内ではアルコール類は出しません！アルコールで喉を潤したい方は、学外の2次会で！）

### <会場とアクセス>

中央大学中央大学理工学部 **後楽園キャンパス 3号館**  
プログラム（１）～（４）研究発表の会場 **3号館 3階 3300室**  
プログラム（５）デモ及び懇親会の会場 **3号館 9階 3910室**

#### 後楽園キャンパス（東京都文京区春日1-13-27）へのアクセス

- ・地下鉄丸ノ内線・南北線『後楽園駅』から徒歩5分
- ・都営三田線・大江戸線『春日駅』から徒歩7分
- ・JR 総武線『水道橋駅』から徒歩10分

[http://www.chuo-u.ac.jp/chuo-u/access/access\\_guid.html](http://www.chuo-u.ac.jp/chuo-u/access/access_guid.html)

[http://www.chuo-u.ac.jp/chuo-u/access/access\\_korakuen.html](http://www.chuo-u.ac.jp/chuo-u/access/access_korakuen.html)（最寄駅案内図）

[http://www.chuo-u.ac.jp/chuo-u/access/k\\_map.html](http://www.chuo-u.ac.jp/chuo-u/access/k_map.html)（後楽園キャンパス案内図）

上記日程でご出席可能なみなさま、加藤研究室・奥村までご一報いただけると幸いです。  
お待ちしております。

### <連絡先>

中央大学理工学部経営システム工学科ヒューマンメディア工学研究室（加藤研究室）

〒112-8551東京都文京区春日1-13-27 Tel：03-3817-1944 / Fax：03-3817-1943

研究室：090-9814-9471 E-mail：[okumura@indsys.chuo-u.ac.jp](mailto:okumura@indsys.chuo-u.ac.jp)

HP：<http://expc2.indsys.chuo-u.ac.jp/> 担当：奥村 由香理 Yukari OKUMURA