

大会プログラム詳細 (1日目)

この「大会プログラム詳細」は日付、時間、会場ごとの表示で大会予稿集印刷時点のもので、都合により事前にお送りしたプログラムと一部変更がありますので、必ずご確認ください。

座長には仮のものもあります。

一般口頭発表は、発表12分、質疑応答3分の合計15分が持ち時間です。発表者の交代時間やパソコンの接続時間を含んでいますので、発表者はご注意ください。

キーノートレクチャーは、発表25分、質疑応答5分の30分が持ち時間です。

演題名、発表者、連名者、所属は予稿原稿投稿締め切り時の登録データに拠ります。予稿原稿投稿締め切り後にこれらに変更されている場合でも反映されていないことがあります。

9月13日(水) 早大西早稲田ビル(19号館) 6・7階

口頭発表 注) 国際会議場(総合学術情報センター1・3階)は使用しません

13:00~14:00

会場: 608 研修室 感性工房①

座長: 吉田香(九州工業大学情報工学部)

13-608	13:00	Blogを用いた動的情報提示による執筆支援システム 関口佳恵・小宮香織・庄司裕子・加藤俊一(中央大学理工学部)
	13:15	イメージ共有と合意形成のための枠組と支援システム:Mochi 小宮香織・関口佳恵・庄司裕子・加藤俊一(中央大学理工学部)
	13:30	学習の目的と学習者の個人性を考慮した共生型学習支援サービスの試み 北川頌悟(中央大学大学院理工学研究科)、加藤俊一(中央大学理工学部)
	13:45	コミュニケーションロボットが参加する気付かせ型共同作業支援方法の検討 中村昌也・尾川健一・加藤俊一(中央大学理工学部)

会場: 609 研修室 感性計測

座長: 佐渡山亜兵(信州大学繊維学部)

13-609	13:00	子守帯使用時における肩の負担および使用感に関する感性工学的研究 細谷聡・吉田智美・飯塚真弓(信州大学)、南沙紀子(コンビ(株))、西田勝(コンビ子ども未来研究会)
	13:15	デジタル放送対応テレビのリモコンの使用性に関する感性工学的研究 細谷聡(信州大学繊維学部)、奥田浩士・滝口元博(信州大学)、田淵史・河西一明(セイコーエプソン(株))、高寺政行(信州大学)

会場: 609 研修室 人間計測・生理計測①

座長: 佐渡山亜兵(信州大学繊維学部)

13-609	13:30	笑顔の眼の形状特徴と魅力の関係性分析 菅原徹・山田昇・上條正義・佐渡山亜兵(信州大学繊維学部感性工学科)、井口竹喜(コニカミノルタテクノロジーセンター(株))、中村年孝((有)ピクチャーマンスタジオ)
	13:45	精神的負荷が単一運動単位活動に及ぼす影響 山口秋奈・佐渡山亜兵・上條正義(信州大学繊維学部感性工学科)

会場：610 研修室 アドバンスセミナー「府県名と形に関する風土工学研究」①

座長：須田清隆（ジオスケープ）

13-610	13:00	郷土の「かたち」に関する風土工学の研究 竹林征三（富士常葉大学）、尾崎真人（NPO 風土工学デザイン研究所）
	13:15	風土工学による矢作ダム水源地域ビジョンの策定プロセス 山里剛史（(株)ダイム技術サービス）、竹林征三（富士常葉大学）
	13:30	ダム湖の命名と地域振興 桜井厚（(株)日建設計画室主管）、竹林征三（富士常葉大学）
	13:45	木曾川と木曾路のルーツ探訪 磯貝洋尚（(株)ダイム技術サービス）、竹林征三（富士常葉大学）

会場：710 研修室 ソフトウェア・グループウェア

座長：春日正男（宇都宮大学大学院工学研究科）

13-710	13:00	覗き込み動作を可能とするミラーインタフェースの構築に関する研究 石田育生（岩手県立大学大学院ソフトウェア情報学研究科）、佐藤究・小笠原直人・布川博士（岩手県立大学ソフトウェア情報学部）
	13:15	学生在室インジケータにおける状態変更の動機付け向上のための研究 小山英剛（岩手県立大学大学院ソフトウェア情報学研究科）、小笠原直人・佐藤究・布川博士（岩手県立大学ソフトウェア情報学部）
	13:30	視聴履歴を用いた楽曲推薦システムの WebAPI 化に関する研究 小松浩久（岩手県立大学ソフトウェア情報学研究科）、布川博士・小笠原直人・佐藤究（岩手県立大学ソフトウェア情報学部）
	13:45	感性的商品開発支援ソフトウェア「モアシス」の開発 伊藤利憲・萱場智雄・伊藤克利（宮城県産業技術総合センター）

会場：711 研修室 デザイン&ビジネス①

座長：竹川亮三（シンカデザイン）

13-711	13:00	キーノートレクチャー(30分)：MOD (Management of Design) と生産管理 大谷毅（信州大学）
	13:30	MOD (Management of Design) と生産管理 その1－製品開発企画におけるデザイン貢献－ 和田精二（湘南工科大学）
	13:45	MOD (Management of Design) と生産管理 その2－製品開発プロセスにおけるデザインの位置づけ 川原啓嗣（(株)キッド・ステューディオ）

会場：712 研修室 具体的製品設計

座長：高寺政行（信州大学）

13-712	13:00	メガネフレームのスタイル適合性の感性モデル 田中久美子（(株)シャルマン）、河内まき子・持丸正明（産業技術総合研究所デジタルヒューマン研究センター）
	13:15	花粉症用平面型ガーゼマスクの動的変形挙動と嗜好に関する一考察 森島美佳・宮本教雄（岐阜市立女子短期大学）
	13:30	携帯電話におけるユーザーの観点から見た製品ラインアップの把握 平石悠介（九州大学大学院芸術工学府）、田村良一（九州大学大学院芸術工学研究院）
	13:45	化粧品開発過程での化粧用パフ選択のための評価見本の作成 今井由美（信州大学大学院・(株)イノアックコーポレーション）、横山佐知（信州大学大学院）、高寺政行・清水義雄（信州大学）

14:15～15:15

会場：608 研修室 感性工房②

座長：加藤俊一（中央大学理工学部）

13-608	14:15	ユニバーサルデザインに求められる感性的要素に着目した色修正プログラム 坂本隆（独立行政法人産業技術総合研究所）
	14:30	音楽情報を用いたコミュニティ構築支援システムに関する研究 吉田陽平（九州工業大学大学院情報工学研究科）、吉田香（九州工業大学情報工学部）

会場：608 研修室 灰色理論

座長：加藤俊一（中央大学理工学部）

13-608	14:45	灰色理論を用いた自動音色生成法への一提案 赤羽根隆広（帝京大学）、山口大輔・李国棟（神奈川大学）、水谷晃三（帝京大学）、永井正武（神奈川大学）
	15:00	A Decision-making Method on Kansei Design Based on Grey System Theory 李国棟（神奈川大学大学院経営工学）、D. Yamaguchi, T. Akabane, K. Mizutani, M. Nagai, M. Kitaoka

会場：609 研修室 人間計測・生理計測②

座長：細谷聡（信州大学繊維学部）

13-609	14:15	肢2点間運動における感性的速度調整に関する研究 小林聖・勘久保広一（弓削商船高専）、柴田論・山本智規（愛媛大学）
	14:30	視覚・聴覚刺激に伴う臨場感の生理計測 園田智晴・野澤昭雄・井出英人（青山学院大学）
	14:45	アイカメラによる選好逆転現象の研究 岩間徳兼（早稲田大学大学院文学研究科）、豊田健悟・藤井聡（東京工業大学大学院理工学研究科）、竹村和久（早稲田大学文学学術院・早稲田大学理工総研）
	15:00	脳波と官能検査による香りマップの構築 松尾典義・荒川俊也（富士重工業(株)スバル技術研究所）、鈴木直幸（ひとセンシング(株)）

会場：610 研修室 アドバンストセミナー「府県名と形に関する風土工学研究」②

座長：桜井厚（(株)日建設計）

13-610	14:15	風土工学アプローチによる土木事績評価に関する調査研究－佐賀平野の水利施設について－ 忍見武史（特定非営利活動法人風土工学デザイン研究所）、竹林征三（富士常葉大学環境防災学部）
	14:30	富士川筋のお葉付きイチョウについて 竹林征三・尾崎真人（風土工学デザイン研究所）
	14:45	農業農村整備事業における風土工学手法の応用 速水洋志（特定非営利活動法人風土工学デザイン研究所）、竹林征三（富士常葉大学）
	15:00	風土工学的河川管理技術 ダム排砂システムシミュレーション検討 長友卓（風土工学デザイン研究所）

会場：710 研修室 マルチメディア情報処理

座長：佐々木和也（宇都宮大学教育学部）

13-710	14:15	感性検索における検索行動タイプと画像の印象について 村井昭仁（大阪府立大学大学院理学系研究科）、宝珍輝尚（京都工芸繊維大学大学院工芸科学研究科）
	14:30	里山におけるものづくり環境教育の感性的評価方法の検討 佐々木和也・箕輪祐一・清水裕子（宇都宮大学）
	14:45	感性的観点に基づく漬け物の商品開発支援システムの検討 遠藤栄一（遠藤食品、宇都宮大学）、大場輝子・熊谷正幸（遠藤食品）、佐藤美恵・春日正男（宇都宮大学）
	15:00	次世代情報通信を目指した心地良いWebコンテンツの検討 石崎博之・佐藤美恵・春日正男（宇都宮大学大学院）

会場：711 研修室 デザイン&ビジネス②

座長：大谷毅（信州大学繊維学部）

13-711	14:15	MOD (Management of Design)と生産管理 その3 -製品開発プロセスにおけるデザイン意思決定の早期化 河原林桂一郎（静岡文化芸術大学）
	14:30	MOD (Management of Design)と生産管理 その4 -企業内デザイン部門と生産部門の補完的關係- 竹川亮三（シンカデザイン）
	14:45	サステナブル社会へのグッドデザインマーク活用 藤田浩子（クインリンアンドジー(株)）
	15:00	韓国伝統色から現代のカラーマーケティングへ 孫禎延（DIC COLOR & DESIGN, INC）

会場：712 研修室 生活

座長：有富良二（ロフテー(株)）

13-712	14:15	おいしさの設計デザイン（和風バレンタインの開発） 清水啓子（デザインハウス生活応援団）
	14:30	枕とボディピローの併用が側臥位寝姿勢時の快適度と睡眠に及ぼす影響 牧野耕治（(株)イトーヨーカ堂）、安達直美・松浦倫子・有富良二（ロフテー(株)）、鈴木直幸（ひとセンシング(株)）、田中秀樹（広島国際大学心理科学部）
	14:45	非侵襲的エアマットを用いた「ねむりスキャンセンサー」の開発 安達直美・松浦倫子・有富良二（ロフテー(株)）、堀内昭宏（伊藤忠商事(株)）、井手原千恵・田中秀樹（広島国際大学心理科学部）
	15:00	無拘束生体情報モニタリング機能を有した介護支援システム 藤原義久・野田聡・金森庸浩・中野修（三洋電機）

15:30～16:30

会場：608 研修室 アパレル①

座長：岩崎謙次（東京都立産業技術研究センター）

13-608	15:30	旗袍のイメージ調査と現代風旗袍のデザイン試案 馬蕊（文化女子大学大学院）、平良木啓子・西脇明子・磯崎明美・廣川妙子（文化女子大学）
	15:45	水平断面図を用いたジャケット胸部パターンの自動設計 尹賢榮（文化女子大学文化・服装学総合研究所）、三吉満智子・廣川妙子（文化女子大学）、永野三郎（埼玉工業大学）
	16:00	（発表取り消し） （発表取り消し）
	16:15	体型と周長を反映できる妊婦人体モデルの作製 石橋慶範（信州大学大学院）、高寺政行（信州大学）

会場：609 研修室 人間計測・生理計測③

座長：竹村和久（早稲田大学文学学術院・理工総研）

13-609	15:30	虫の声が人の感性に及ぼす影響について 渡部濃・稲垣照美（茨城大学大学院理工学研究科）、穂積訓（茨城大学大学院理工学研究科 VBL）
	15:45	顔面熱画像を用いたドライバーの覚醒評価～サーカディアンリズムに関する検討～ 萩本良太（青山学院大学大学院）、野澤昭雄（青山学院大学）、田中久弥（工学院大学）、井出英人（青山学院大学）
	16:00	脳活動計測と感性への翻訳の可能性について 江田英雄（光産業創成大学院大学）
	16:15	情動反応による瞳孔径変動 黒川敦（東京農業大学大学院）、松本三紀雄（法政大学）、出店暁美（東京農業大学大学院）、谷本都栄（東京農業大学大学院）、福岡孝純（東京農業大学）

会場：610 研修室 アドバンストセミナー「府県名と形に関する風土工学研究」③

座長：竹林征三（富士常葉大学附属風土工学研究所）

13-610	15:30	淡路島における自然災害の歴史と先人たちの教え 須田清隆（(株)ジオスケープ）、竹林征三（富士常葉大学）
	15:45	地方都市における市民間のコンフリクト分析についての考察 若井郁次郎（大阪産業大学）

会場：610 研修室 地域産業・地域文化

座長：竹林征三（富士常葉大学附属風土工学研究所）

13-610	16:00	浜松の地域感性「やらまいか」と「モノづくり」の行方 相原憲一（静岡大学大学院工学研究科事業開発マネジメント専攻）
	16:15	「奥浜名」の地域デザイン能力と異文化受容感性 相原憲一（静岡大学大学院工学研究科事業開発マネジメント専攻）

会場：710 研修室 感性ロボティクス

座長：富山健（千葉工業大学工学部）

13-710	15:30	擬似感性における環境情報の汎用的な処理手法—第2報— 井上直美（青山学院大学大学院）、宮治裕（青山学院女子短期大学）、富山健（千葉工業大学）
	15:45	好感度に基づいた感性会話ロボットの感情制御手法 妹尾祐希・加藤昇平・伊藤英則（名古屋工業大学）
	16:00	ロボットの同調制御のための力学系設計 橋爪宏典・橋本稔（信州大学大学院）、加藤雄貴（ハーモニック・ドライブ・システムズ）
	16:15	感性ロボット Kamin_FA1 のインタラクティブシステムの構築 吉田真也・薄井達也・杉浦徹・橋本稔（信州大学）、玉津幸政（(株)デンソー）

会場：711 研修室 デザインマネジメント工学①

座長：藤戸幹雄（京都工芸繊維大学）

13-711	15:30	芸術家の発想過程から考えるデザインプロセス 楠勝彦・木谷庸二・藤戸幹雄（京都工芸繊維大学大学院工芸科学研究科）
	15:45	製品デザイン開発における日欧電機メーカーの比較研究(1)歴史的、現代的視点から見た特徴的相違点 山下幹生（ヴィットラトスカ DMC ジャパン(株)）、河原林桂一郎（静岡文化芸術大学）、木谷庸二・藤戸幹雄（京都工芸繊維大学）、小山登（トヨタ自動車(株)）
	16:00	製品デザイン開発における日欧電機メーカーの比較研究(2)商品開発におけるデザイン組織の関わり方 木谷庸二（京都工芸繊維大学）、河原林桂一郎（静岡文化芸術大学）、山下幹生（ヴィットラトスカ DMC ジャパン(株)）、小山登（トヨタ自動車(株)）、藤戸幹雄（京都工芸繊維大学）
	16:15	製品デザイン開発における日欧電機メーカーの比較研究(3)—商品開発におけるデザイン決定構造— 河原林桂一郎（静岡文化芸術大学）、山下幹生（ヴィットラトスカ DMC ジャパン(株)）、藤戸幹雄・木谷庸二（京都工芸繊維大学）、小山登（トヨタ自動車(株)）

会場：712 研修室 画像処理・視覚情報処理

座長：庄司裕子（中央大学理工学部）

13-712	15:30	視点情報を用いた画像の絵画的変換 姉川正紀（中村学園大学）
	15:45	3次元物体モデルの数値化手法とその応用に関する研究 武田秀貴（東京電機大学大学院）、柴田滝也（東京電機大学）
	16:00	植物素材のイメージと花壇のイメージ 大森宏（東京大学大学院農学生命科学研究科）、羽生和紀（日本大学文理学部心理学科）、山下雅子（文教大学人間科学部）、斎尾乾二郎（東京大学大学院農学生命科学研究科）
	16:15	メタデータと主観画像特徴量を併用した、印象に基づく画像検索 郭海亮（中央大学大学院）、多田昌裕（ATR）、加藤俊一（中央大学）

16:45～17:45

会場：608 研修室 アパレル②

座長：廣川妙子（文化女子大学）

13-608	16:45	妊婦帯の素材と心地よさの関係
		高橋雅子（信州大学大学院）、高寺政行・清水義雄（信州大学繊維学部）

会場：608 研修室 感性商品

座長：廣川妙子（文化女子大学）

13-608	17:00	高齢女子の衣服着用における圧迫感と衣服圧の関係ーブレザー着用実験を中心にー
		岩崎謙次・大泉幸乃・藤田薫子（東京都立産業技術研究センター）、廣川妙子（文化女子大学）

会場：608 研修室 材料関連

座長：廣川妙子（文化女子大学）

13-608	17:15	繊維群の手触り官能量の繊維径依存性に対する理論的説明
		森川陽（文化ファッション大学院大学）、森朋子（信州大学繊維学部(卒業)）、森島美佳（岐阜市立女子短期大学）

会場：609 研修室 感性・官能評価

座長：澤田知之（苫小牧工業高等専門学校環境都市工学科）

13-609	16:45	疑似体験システムを用いた車椅子の乗り心地等の工学的評価
		伊藤大輔・澤田知之・小島洋一郎・近藤崇（(苫小牧工業高等専門学校) 中村充美（東京水道サービス(株)）、岩口純子（苫小牧信用金庫）

会場：609 研修室 感性評価①

座長：澤田知之（苫小牧工業高等専門学校環境都市工学科）

13-609	17:00	灰色ラフ集合に基づく感性情報を考慮した商品評価法の提案
		山口大輔・李国棟（神奈川大学）、赤羽根隆広・水谷晃三（帝京大学）永井正武・北岡正敏（神奈川大学）
	17:15	個人行動における環境構成の感性評価
17:30	濱本健太郎（信州大学工学系研究科）、横井紘一（信州大学）	
	壁紙テクスチャの周波数解析とSD評価	
		前川克廣（茨城大学工学部）、遠藤規生（茨城大学大学院）

会場：610 研修室 景観・街並み

座長：中村成春（宇都宮大学工学部）

13-610	16:45	生理計測による感性景観評価
		山下徹也・横井紘一（信州大学大学院工学系研究科）
	17:00	伝統的ファサードの評価方法の構築に関する研究
		齋藤篤史（(株)東洋設計事務所）、宗本順三・松下大輔（京都大学大学院工学研究科建築学専攻）、平原麻代（フリーランス）
17:15	日本・マレーシアの街並みのらしさ空間の演出とディテールーその1 現代らしさの演出状況ー	
	李榮蘭（宇都宮大学大学院）、中村成春（宇都宮大学工学部）、星里佳（白鳥アソシエイツ）	
17:30	日本・マレーシアの街並みのらしさ空間の演出とディテールーその2 セルオートマトンによるローカリズム派生のー考察ー	
	星里佳（白鳥アソシエイツ）、中村成春（宇都宮大学工学部）、李榮蘭（宇都宮大学大学院）	

会場：710 研修室 アドバンストセミナー「ディスクロージャー感性」

座長：陶山博太（企業行動デザイン研究所）

13-710	16:45	キーノートレクチャー(30分)：経営科学と経営感性 陶山博太（企業行動デザイン研究所）
	17:15	経営者の想い（感性）と、企業経営一起業科学の必要性と想定される枠組みー 陶山博太（企業行動デザイン研究所）

会場：710 研修室 気づき・組織能力

座長：陶山博太（企業行動デザイン研究所）

13-710	17:30	「気づく・気づかせる」能力としてのダイバシティと組織能力 相原憲一（静岡大学大学院工学研究科事業開発マネジメント専攻）
--------	-------	--

会場：711 研修室 デザインマネジメント工学②

座長：木谷庸二（京都工芸繊維大学）

13-711	16:45	製品デザイン開発に於ける日欧米自動車メーカーの比較研究（1）ーデザイン決定構造の特徴的相違点ー 小山登（トヨタ自動車(株)）、藤戸幹雄・木谷庸二（京都工芸繊維大学）、河原林桂一郎（静岡文化芸術大学デザイン学部）、山下幹生（ヴィットラスカDMCジャパン(株)）、森永泰史（北海学園大学経営学部）
	17:00	製品デザイン開発における日欧米の自動車メーカーの比較研究（2）ーデザインの意思決定方法及び開発期間と企業業績との相関における地域差研究ー 藤戸幹雄（京都工芸繊維大学）、小山登（トヨタ自動車(株)）、木谷庸二（京都工芸繊維大学）、山下幹生（ヴィットラスカDMCジャパン(株)）、河原林桂一郎（静岡文化芸術大学）、森永泰史（北海学園大学）

会場：711 研修室 工業デザイン

座長：木谷庸二（京都工芸繊維大学）

13-711	17:15	10,000人分の笑顔を見てみたい！ 写真作品「Happy Face Photo」 中村年孝（写真家・有限会社ピクチャーマンスタジオ）
	17:30	モノづくりにおける感性開花の視点について 井口竹喜（コニカミノルタテクノロジーセンター(株)）、中村年孝（(有)ピクチャーマンスタジオ）

会場：712 研修室 感性情報処理

座長：魚住超（室蘭工業大学工学部）

13-712	16:45	共感・同調による感情誘起行動エージェント群の行動生成 南雲貴司・野澤昭雄・井出英人（青山学院大学）
	17:00	感性モデル獲得に向けた情報処理手法の検討ー聞き手の感情認識モデルに対するANNとBNとの比較ー 鈴木育男（室蘭工業大学 SVBL）、八戸駿（(株)SCC）、久保洋・魚住超（室蘭工業大学）
	17:15	伝統工芸品の3次元CGによるデザインコラボレーション支援システムの試み 加藤直孝・餘久保優子・梶井紀孝・高橋哲郎・松山治彰（石川県工業試験場）
	17:30	臨場感通信を目的とした感性情報処理によるバーチャル伝統工芸システム 石田智行（岩手県立大学地域連携研究センター）、宮川明大（石川県七尾市企画政策部情報政策課）、柴田義孝（岩手県立大学ソフトウェア情報学部）