

1. 3月7日(金) 13:00-14:30

A 会場(400 講義室)

この時間の発表はありません

B 会場(401 講義室) B1: フィールドと感性

B1-01 旅人のまなざし -旅研究の特殊性と普遍性-

佐々木能章(東京女子大学)

B1-02 農村の祭における食と芸能の風景

長谷部正(東北大学大学院農学研究科) 大村道明(東北大学大学院農学研究科)

B1-03 マイナス逆転させる環境自治の「物語」

関礼子(立教大学)

B1-04 現場性と当事者性の意味 社会的合意形成の研究手法

桑子敏雄(東京工業大学)

C 会場(402 講義室) C1: 感性 Web

C1-01 レイアウトに着目した Web コンテンツの感性的評価に関する検討

野沢早織(宇都宮大学工学部) 佐藤美恵(宇都宮大学工学部) 春日正男(宇都宮大学工学部)

C1-02 ユーザフィードバックによる類似 Web ページ検索

大塚隆平(工学院大学) 椎塚久雄(工学院大学情報学部)

C1-03 <発表取消>

C1-04 あいまいな興味から情報を検索するインターフェイス

内藤崇裕(名古屋大学大学院 情報科学研究科)

C1-05 個人の感性個人の感性・心身の状態と連動させたインスパイア型モバイル情報提供サービス ～文京区観光サービスへの利用～

須藤健太(中央大学院) 宇津木嵩行(中央大学院理工学研究科) 戸塚貴之(中央大学院理工学研究科) 龍田成示(オリンパス株式会社未来創造研究所)
加藤俊一(中央大学工学部)

C1-06 判別分析およびラフ集合を用いた WEB 販売システムの開発とその比較研究

山田悦明(和歌山大学大学院システム工学研究科) 原田利宣(和歌山大学システム工学部)

D 会場(403 講義室) D1: 地域活性

D1-01 都市計画における地域活性化と市民合意

加藤まさみ(東京工業大学大学院)

D1-02 グループ内の嗜好を考慮した観光コース推薦システムの検討

横岸澤平祐(山梨大学工学部) 木下雄一郎(山梨大学大学院医学工学総合研究部) 小澤賢司(山梨大学大学院医学工学総合研究部)

D1-03 地域イメージの感性分析を活用した商品開発

伊藤利憲(宮城県産業技術総合センター) 庄子真樹(宮城県産業技術総合センター)

D1-04 「佐渡めぐり移動談義所」で展開するトキ野生復帰の促進と地域活性化の融合

豊田光世(東京工業大学大学院社会理工学研究科博士課程) 山田潤史(東京工業大学大学院社会理工学研究科修士課程) 桑子敏雄(東京工業大学大学院社会理工学研究科教授)

D1-05 市民社会からみた市町村合併における住民行動についての考察

若井郁次郎(大阪産業大学)

E 会場(416 講義室) E1: アパレル

E1-01 結城紬の感性分析ーその3 生産者と消費者のイメージ評価の比較ー

金子優(栃木県産業技術センター紬織物技術支援センター) 別府慶子(宇都宮大学大学院) 清水裕子(宇都宮大学) 佐々木和也(宇都宮大学)

E1-02 バックポケットを考慮したジーンズの類似画像検索

宝珍輝尚(京都工芸繊維大学大学院工芸科学研究科) 渡部謙太郎(京都工芸繊維大学工芸学部)

E1-03 着心地と視覚評価を考慮したパンツデザインに関する研究

石橋慶範(信州大学大学院工学系研究科感性工学専攻) 高寺政行(信州大学繊維学部)

E1-04 3次元力覚センサによる風合い計測に関する検討

上條正義(信州大学) 菅原徹(信州大学繊維学部) 堀場洋輔(信州大学繊維学部) 吉田宏昭(信州大学繊維学部) 高寺政行(信州大学繊維学部) 清水義雄(信州大学繊維学部)

E1-05 感性材料としてのシルクゲルの特性

林宏行(ロード 21 株式会社) 清水義雄(信州大学繊維学部)

F 会場(4 階ホール) ポスター発表・ブース展示(終日開催しております)

内容は 8(ポスター発表・ブース展示)及びプログラム詳細をご覧ください

2. 3 月 7 日(金) 14:45—15:45

A 会場(400 講義室) A2: 感性と地域活性-ラグジュアリーブランド

A2-01 本場ラグジュアリーブランドをその気にさせた感性戦略—域外発信による地域活性の可能性

佐藤繊維(株) 代表取締役社長 佐藤正樹氏

B 会場～E 会場

この時間の発表はありません

F 会場(4 階ホール) ポスター発表・ブース展示(終日開催しております)

内容は 8(ポスター発表・ブース展示)及びプログラム詳細をご覧ください

15:45-16:15 にはコーヒーサービスがあります

3. 3 月 7 日(金) 16:15—17:45 A 会場 16:00—17:45

A 会場(400 講義室) A3: 感性と地域・健康・観光・ブランド

A3-01 伝統的な生活文化を取り入れた教育

清水裕子(宇都宮大学教育学部) 佐々木和也(宇都宮大学教育学部) 神山直子(宇都宮大学教育学研究科)

A3-02 オンデマンド絵本制作事業を通じた共創活動における価値調査

上前知洋(信州大学総合工学系研究科) 上條正義(信州大学大学院総合工学系研究科) 北沢俊二(長野県工業技術総合センター)

A3-03 健康教育プログラム開発と実践に関する教育心理学的研究

田山淳(東北労災病院勤労者予防医療センター) 西浦和樹(宮城学院女子大学学芸学部)

A3-04 繋がり感、知識、教え方に着目した信頼感モデルによる相互学習支援サービス ～信頼感を考慮した助け合い支援システムの提案～

岩脇宏和(中央大学理工学部) 北川頌悟(中央大学理工学部) 篠原勲(共同印刷株式会社) 加藤俊一(中央大学理工学部)

A3-05 高畠ブランドとその展開

深瀬吉弘(高畠町役場 商工観光課 商工観光室 地域ブランドグループ)

B 会場(401 講義室) B3: ラフ集合と感性工学

B3-01 ラフ集合の数学的一解釈について

市村洋(サレジオ高専専攻科) 吉野純一(サレジオ高専電子工学科) 大杉功(サレジオ高専電子工学科)

B3-02 連続値データも処理するラフデータ解析ツールについて

酒井浩(九州工業大学工学部) 木場和博(九州工業大学工学部) 中田典規(城西国際大学経営情報学部)

B3-03 同値類による分割を用いた決定ルール分析手法について

工藤康生(室蘭工業大学) 村井哲也(北海道大学)

B3-04 Evaluation of Document Clustering based on Similarity Rough Set Model

Nguyen Chi Thanh(長岡技術科学大学工学部) 山田耕一(長岡技術科学大学工学部) 畦原宗之(長岡技術科学大学工学部)

B3-05 ピクトグラムの視認度向上へ向けたラフ集合の応用

正木圭(工学院大学情報学部情報デザイン学科) 椎塚久雄(工学院大学情報学部情報デザイン学科)

B3-06 カスタマーサポートセンタに寄せられる問い合わせ内容における決定ルールの抽出と応用

有賀義之(拓殖大学大学院工学研究科) 古屋繁(拓殖大学工学部) 工藤芳彰(拓殖大学)

B3-07 ラフ集合を用いた製品の視覚的な使いやすさの調査分析

井上勝雄(広島国際大学心理科学部感性デザイン学科) 益田孟(広島国際大学心理科学部感性デザイン学科) 酒井正幸(札幌市立大学デザイン学部デザイン学科)

C 会場(402 講義室) C3: 感性情報 A

C3-01 確率推論による疲労度の推測システム

魚住超(室蘭工業大学) 福多賢太郎(室蘭工業大学)

C3-02 GPU による分光的な 3DCG 画像生成と色再現精度の検証

望月宏祐(長野大学企業情報学部) 林一成(長野大学企業情報学部) 田中法博(長野大学企業情報学部) 禹在勇(長野大学企業情報学部) 高橋進(長野大学企業情報学部)

C3-03 視覚言語を利用したラフスケッチの曲線清書化システム

河野正之(和歌山大学大学院システム工学研究科) 原田利宣(和歌山大学システム工学部) 井上治郎(和歌山大学大学院システム工学研究科)

C3-04 和色・洋色・原色の色彩と人の感性について

白土祈歩(ELIXIR) 穂積訓(茨城大学大学院理工学研究科 VBL) 稲垣照美(茨城大学工学部機械工学科)

C3-05 絵本が持つ感性の抽出 ～絵本選択支援システム～

加世晃与(工学院大学) 椎塚久雄(工学院大学情報学部)

C3-06 <発表取消>

D 会場(403 講義室) D3: 人間・生理計測 A

D3-01 音刺激聴取時におけるリラックス感と心拍間隔

福本誠(福岡工業大学) 長谷川雄一(福岡工業大学情報工学部) 田中秀典(室蘭工業大学 SVBL) 松尾一壽(福岡工業大学情報工学部) 長島知正(室蘭工業大学工学部)

D3-02 視聴覚素材における音と動画の調和について

桑田和也(京都工芸繊維大学大学院工芸科学研究科) 宝珍輝尚(京都工芸繊維大学大学院工芸科学研究科)

D3-03 効果音のタイミングが操作パフォーマンスの評価に与える影響について

内山俊朗(筑波大学大学院人間総合科学研究科感性認知脳科学専攻) 京谷実穂(筑波大学芸術専門学群) 中森志穂(筑波大学大学院人間総合科学研究科感性認知脳科学専攻)

D3-04 <発表取消>

D3-05 顔色によるストレス評価のための色成分の検討

田中秀典(室蘭工業大学サテライトベンチャービジネスラボラトリー) 長島知正(室蘭工業大学情報工学科)

D3-06 快・不快評価指標としての唾液分泌物質の特性

野村収作(長岡技術科学大学)

E 会場(416 講義室) E3: 感性哲学

E3-01 感性の対称性と産業

清水義雄(信州大学繊維学部感性工学科)

E3-02 包括的ウェルネスの思想

桑子敏雄(東京工業大学大学院) 吉武久美子(新潟県立看護大学看護学部) 島谷幸宏(九州大学大学院工学部)

E3-03 医療行為の不確実性と感性的判断

吉武久美子(新潟県立看護大学)

E3-04 対話型産業とその要素技術

清水義雄(信州大学繊維学部感性工学科) 上前知洋(信州大学繊維学部) 上條正義(信州大学繊維学部) 清水義雄(信州大学繊維学部) 北沢俊二(長野県工業技術総合センター)

F 会場(4 階ホール) ポスター発表・ブース展示(終日開催しております)

内容は 8(ポスター発表・ブース展示)及びプログラム詳細をご覧ください

4-5. 3 月 7 日(金) 21:00-22:00 ナイトセッション

感性と地域活性-匠の技とブランド

A4 旅館と感性

ホテル華の湯 若女将 佐藤静香氏

A5 東北からの感動価値創造-酒造りにみる感性

(株)楯野川酒造 代表取締役 佐藤淳平氏

6.3月8日(土) 10:00—11:00

A 会場(400 講義室) A6: 感性と地域活性-食・健康・観光

A6 仙台-街の魅力づくり～感性の時代に向けて～

仙台市 副市長 奥山恵美子氏

B 会場～E 会場

この時間の発表はありません

F 会場(4 階ホール) ポスター発表・ブース展示(終日開催しております)

内容は 8(ポスター発表・ブース展示)及びプログラム詳細をご覧ください

7.3月8日(土) 11:15—13:30

A 会場(400 講義室) A7: 新商品開発・感性商品

A7-01 全自動洗濯乾燥機の操作パネル改善

中川亮(広島国際大学大学院総合人間科学研究科コミュニケーション学専攻) 石原恵子(広島国際大学心理科学部コミュニケーション学科) 石原茂和(広島国際大学心理科学部感性デザイン学科) 藤原義久(三洋電機ヒューマンエコロジー研究所) 佐古宏文(三洋電機アドバンスデザインセンター) 内藤正浩(三洋電機マーケティング統括部)

A7-02 感性人間工学による全自動洗濯乾燥機の使用姿勢の改善と検討

石原茂和(広島国際大学心理科学部感性デザイン学科) 藤原義久(三洋電機株式会社研究開発本部)

A7-03 形態測定学による車の3次元形状分析方法について

宮崎龍二(広島国際大学心理科学部感性デザイン学科)

A7-04 イギリス、フランスでの高級感、高品質感イメージの研究

柳瀬徹夫(広島国際大学)

A7-05 コーヒーショップにおける顧客満足要因と価格プレミアムに関する研究

西野達夫(広島国際大学) 奥本好昭(広島国際大学人間環境学部)

A7-06 有限要素法を用いたベッドの寝心地に関する研究

吉田宏昭(信州大学繊維学部) 上條正義(信州大学繊維学部) 清水義雄(信州大学繊維学部)

B 会場(401 講義室) 感性が拓く超高品質マルチメディアデジタルコンテンツの潮流

B7-01 デジタル放送時代が創世する感性コンテンツ—感性工学が支援する地域発信型コンテンツ

森俊文((株)ビデオテック制作本部)

B7-02 VR技術を用いた人に優しいスケーラブル映像メディアの可能性

小黒久史(凸版印刷(株)研究開発本部)

C 会場(402 講義室) C7: 感性情報 B

C7-01 デジタル画像のイメージ・嗜好評価システム

千賀達也((株)ニコン新事業開発本部新事業開発部) 潮嘉次郎((株)ニコン新事業開発本部新事業開発部) 浜島宗樹((株)ニコン新事業開発本部新事業開発部)

C7-02 家紋の外部図形の複雑さを考慮した分類

新藤智久(工学院大学) 長嶋秀世(工学院大学工学部情報通信工学科)

C7-03 類似関数を用いたカラーテクスチャ画像の分類について

佐藤寛(工学院大学) 長嶋秀世(工学院大学工学部情報通信工学科)

C7-04 光反射計測に基づいた日本刀デジタルアーカイブ手法

更科友啓(長野大学企業情報学部) 住田融(長野大学企業情報学部) 田中法博(長野大学企業情報学部) 禹在勇(長野大学企業情報学部) 高橋進(長野大学企業情報学部)

C7-05 人物のモーションデータの特徴抽出とデータ圧縮

小林賢(長野大学企業情報学部) 小林怜史(長野大学企業情報学部) 黒澤俊二(長野大学企業情報学部) 田中法博(長野大学企業情報学部) 禹在勇(長野大学企業情報学部) 高橋進(長野大学企業情報学部)

C7-06 立体視による投影サイズと視距離が感性的評価に及ぼす影響

高橋慶文(宇都宮大学工学部情報工学科) 鈴木直哉(宇都宮大学大学院工学研究科) 小黒久史(凸版印刷株式会社) 郭素梅(凸版印刷株式会社) 佐藤美恵(宇都宮大学大学院工学研究科) 阿山みよし(宇都宮大学大学院工学研究科) 春日正男(宇都宮大学大学院工学研究科)

C7-07 <発表取消>

C7-08 ユーザの主観評価による対話型コンセプトデザイン支援システム

畦原宗之(長岡技術科学大学) 山田耕一(長岡技術科学大学)

D 会場(403 講義室) D7: 人間・生理計測 B

D7-01 児童の安全のためのウェアラブル情報共有環境の構築 2 –シミュレーション映像による心拍反応の計測–

金多賢(筑波大学人間総合科学研究科) 梁元碩(筑波大学人間総合科学研究科) 篠原勳((株)共同印刷) 浜中雅俊(筑波大学) 岩本義輝(筑波大学) 北島宗雄(産業技術総合研究所) 李昇姫(筑波大学)

D7-02 <発表取消>

D7-03 摂食行為における描画と絵柄鑑賞が自由会話に与える影響～食における遊びが人に与える影響～

水谷奈那美(筑波大学人間総合科学研究科) 山中敏正(筑波大学人間総合科学研究科)

D7-04 ロボットと英会話をして受ける印象

一柳垂衣(工学院大学) 椎塚久雄(工学院大学情報学部)

D7-05 ストレスを緩和する対話システムについて

藤倉英輝(工学院大学) 椎塚久雄(工学院大学情報学部)

D7-06 TRIZ(技術開発理論)の発想カード化事例にみるカード化の効能～発想ツールの形状に関する一考察～

石井力重(株式会社デュナミス)

D7-07 自動車運転時の道路景観がドライバの感性に及ぼす影響

武藤剛(山梨大学工学部) 木下雄一郎(山梨大学大学院医学工学総合研究部) 小澤賢司(山梨大学大学院医学工学総合研究部) 伊勢友彦(アルパイン株式会社)

D7-08 リハビリ機器使用時の感性評価に関する研究

奥本泰久(近畿大学工学部) 中村一美(近畿大学工学部) 坊岡正之(広島国際大学医療福祉学部) 高尾文子(広島国際大学医療福祉学部) 渡邊竜太(近畿大学工学部)

D7-09 ペット型ロボットの動作に対する人間の感性分析

郭玲玲(福井大学大学院教育学研究科) 井上博行(福井大学教育地域科学部) 塚本充(福井大学教育地域科学部)

E 会場(416 講義室) E7: ビジネス・マーケティング

E7-01 感性的観点に基づく企業イメージの特徴抽出

高橋拓也(宇都宮大学大学院工学研究科) 正木克弘(宇都宮大学大学院工学研究科, 有限会社インターフェイス・スピン) 佐藤美恵(宇都宮大学大学院工学研究科) 春日正男(宇都宮大学大学院工学研究科)

E7-02 消費者の食における「健康志向」についての一考察

高力美由紀(財団法人外食産業総合調査研究センター)

E7-03 <発表取消>

E7-04 来店意欲を高める“Web 動画－VUCMIN”の構築

M. Murat Sakalsiz(青山学院大学)

E7-05 評点相関と平均評点に基づく被験者の可視化および分類に関する検討

深見俊和(名古屋大学) 吉川大弘(名古屋大学工学研究科) 古橋武(名古屋大学工学研究科) 原以起(ヤマハ発動機株式会社) 山田剛(ヤマハ発動機株式会社)

E7-06 被験者群の属性傾向の可視化による意味づけに関する検討

山家慎一郎(名古屋大学) 古橋武(名古屋大学工学研究科) 吉川大弘(名古屋大学工学研究科) 原以起(ヤマハ発動機株式会社)非会員 山田剛(ヤマハ発動機株式会社)

8. ポスター発表・ブース展示(3月7日～3月8日)

F 会場(4階ホール) ポスター発表

F-01 Cognition Perspective based on Kansei by media differences

金秀敬(筑波大学) 李昇姫(筑波大学人間総合科学研究科) 山中敏正(筑波大学人間総合科学研究科)

F-02 香水と画像の感性的分類-感性パラメータを用いた類似性の検出-

大塚清花(東京電機大学工学部) 井ノ上寛人(東京電機大学工学部) 柏崎尚也(東京電機大学工学部)

F-03 感性音パラメータ法の提案

井ノ上寛人(東京電機大学工学部情報社会学科) 大塚清花(東京電機大学工学部情報社会学科) 柏崎尚也(東京電機大学工学部情報社会学科)

F-04 コミュニケーション・ドローイング教育が空間認知能力に与える効果

田中吉史(金沢工業大学情報フロンティア学部心理情報学科) 中村純生(金沢工業大学基礎教育部) 竹俣一也(金沢工業大学基礎教育部)

F-05 居住空間の印象は照明とインテリアによってどのように変化するか

後藤靖宏(北星学園大学文学部心理・応用コミュニケーション学科)

F-06 多目的・地域マップ作成支援システムの開発

関塚久子(宮城大学) 佐々木玲絵(宮城大学) 寺島賢紀(宮城大学)

F-07 美顔処理を備えた映像アプリケーション

佐々木玲絵(宮城大学) 関塚久子(宮城大学事業構想学部) 寺島賢紀(宮城大学事業構想学部)

F-08 似合いと嗜好を用いたコーディネート提案に関する研究

山崎麻里絵(東京電機大学)

F-09 コエンザイム Q10 が感性その他心理的要素に与える影響

池田早耶香(滋賀大学大学院) 豊田一成(聖泉大学人間学部) 藤井健志((株)カネカ)

F-10 児童の安全のためのウェアラブル情報共有環境の構築1 -情報共有インターフェイスの提案-

梁元碩(筑波大学人間総合科学研究科感性認知脳科学専攻) 金多賢(筑波大学人間総合科学研究科) 篠原勲((株)共同印刷) 浜中雅俊(筑波大学) 岩本義輝(筑波大学) 北島宗雄(産業技術総合研究所) 李昇姫(筑波大学)

F-11 「待つ」という状況における携帯電話の使い方に関する行動観察研究

石王美(筑波大学大学院芸術研究科) 山中敏正(筑波大学大学院人間総合科学研究科)

F-12 <発表取消>

F-13 操作に用いられるメンタルモデルに関する基礎的研究

高師正弘(長岡造形大学造形学部産業デザイン学科)

F-14 唾液中免疫グロブリンによる Web サーフィンのストレス評価

野村収作(長岡技術科学大学)

F-15 没入型スクリーンと非没入型スクリーンによる視覚刺激が及ぼす脳波変化の観察

趙領逸(筑波大人間総合科学研究科)

F-16 能登半島地震に関する英文記事の計量的解析と風評被害

伴浩美(東京未来大学)

F-17 脳血流計測による表情伝達の評価

中森志穂(筑波大学大学院人間総合科学研究科) 飯嶋君枝(筑波大学大学院人間総合科学研究科) 永盛祐介(筑波大学大学院人間総合科学研究科) 藤岡徹(筑波大学大学院人間総合科学研究科) 内山俊朗(筑波大学大学院人間総合科学研究科) 山中敏正(筑波大学大学院人間総合科学研究科) 宮本信也(筑波大学大学院人間総合科学研究科)

F-18 感性の定義とKJ法による感性キーワードマップ - 感性学の構造化に向けて(1)

中森志穂(筑波大学) LEVY Pierre(筑波大学) 山中敏正(筑波大学)

F-19 感性キーワードマップの階層化および視覚化: 感性タコプロジェクト - 感性学の構造化に向けて(2)

レヴィ・ピエール(筑波大学) 中森志穂(筑波大学人間総合科学研究科感性情報学分野) 山中敏正(筑波大学人間総合科学研究科感性情報学分野)

F 会場(4 階ホール) ブース展示

テクノサイエンス株式会社