

第21回日本感性工学会春季大会スケジュール一覧（暫定）

2026年3月16日(月)

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
A会場 2号館 1階 211教室	[1A01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (1)						[1A02] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (2)				
B会場 2号館 1階 212教室	[1B01] 生活環境(衣食住等)に関する分野(1)						[1B02] 生活環境(衣食住等)に関する分野(2)				
C会場 2号館 2階 221教室	[1C01] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野 (1)						[1C02] 感性に係る計測・評価技術等 (2)				
D会場 2号館 2階 223教室	[1D01] 感性設計学(1)						[1D02] 感性設計学(2)				
E会場 3号館 2階 321教室	[1E01] 感性インタラクションなどに関する分野 (1)						[1E02] 感性インタラクションなどに関する分野 (2)				
F会場 3号館 2階 322教室	[1F01] ホリスティックの視点（まとめ編）（ヒューマンデザインテクノロジー研究会）						[1F02] ウェルビーイングに関する分野 (1)				
ISASE会場 2号館 2階 222教室				[1IS01] ISASE 2026							
P会場 11号館 1階 AL教室 （ポスター発表 & UU次世代プログラム & 企業展示）				[1P01] ポスター (1) ポスターセッション		[1P02] ポスター (2) ポスターセッション					
				[1PU01] UU次世代プログラム （高校生発表） (1) ASAセッション		[1PU02] UU次世代プログラム （高校生発表） (2) ASAセッション					
	[1PE01] 企業展示 企業展示										

2026年3月17日(火)

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
S会場 9号館 2階 921教室				[2S01] 特別企画「モビリティと感性」自動車技術会とのコラボ企画 ASAセッション			[2S02] 特別講演				
A会場 2号館 1階 211教室	[2A01] 感性認知科学・心理学等 (3)	[2A02] 感性意思決定研究の展開									
B会場 2号館 1階 212教室	[2B01] 査読セッション (1)										
C会場 2号館 2階 221教室	[2C01] 感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野 (3)										
D会場 2号館 2階 223教室	[2D01] 会社経営・ビジネスと感性に関する分野										
E会場 3号館 2階 321教室	[2E01] 感性インタラクションなどに関する分野 (3)										
F会場 3号館 2階 322教室	[2F01] ウェルビーイングに関する分野 (2)										
ISASE会場 2号館 2階 222教室	[2IS01] ISASE 2026										
P会場 11号館 1階 AL教室 (ポスター発表 & 企業展示)				[2P01] ポスター (3) ポスターセッション	[2P02] ポスター (4) ポスターセッション						
	[2PE01] 企業展示										
ライトキューブ 3F 中ホール									[2LC01] 情報交換会（懇談会）		

2026年3月18日(水)

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
A会場 2号館 1階 211教室	[3A01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (4)										
B会場 2号館 1階 212教室	[3B01] 査読セッション (2)					[3B02] 査読セッション (3)					
C会場 2号館 2階 221教室	[3C01] 感性商品・デザイン・サービス等に関する分野					[3C02] かわいい・美しいなどの感情・情動とその活用に関する分野					
D会場 2号館 2階 223教室	[3D01] 感性哲学部会企画「動かされる感性・変わるふるまい」					[3D02] 感性リベラルアーツ & 新分野					
E会場 3号館 2階 321教室	[3E01] ウェルビーイングに関する分野(3)					[3E02] UUスポンサープログラム (HONDA) (仮) ASAセッション					
F会場 3号館 2階 322教室	[3F01] UUスポンサープログラム_企業説明会(HONDA) (仮) ASAセッション										
ISASE会場 2号館 2階 222教室	[3IS01] ISASE 2026 一般セッション										
P会場 11号館 1階 AL教室 (ポスター発表 & 企業展示)				[3P01] ポスター (5) ポスターセッション		[3P02] ポスター (6) ポスターセッション					
	[3PE01] 企業展示										

第21回日本感性工学会春季大会（暫定プログラム）

2026年3月16日（月） 口頭講演

セッション番号	セッションタイトル	発表形式	開催日	会場	セッション		講演		受付番号	講演タイトル	サブタイトル	著者	所属機関
					開始時刻	終了時刻	開始時刻	終了時刻					
1A01	感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野（1）	口頭講演	2026/3/16	A会場(2号館 1階 211教室)	10:00	11:55	10:00	10:15	C000114	意味語によるサンプル抽象図形の印象評価と意味語により合致する図形選択の計測		*山下 季苗 <sup>1,2</sup> , 篠森 敬三 <sup>1,2</sup>	1.高知工科大学 情報学群, 2.高知工科大学 視覚・感性統合研究室
							10:15	10:30	C000102	無意味図形における規則性発見と観測時間が美的評価に及ぼす影響		*佐野 貴紀 <sup>1</sup> , 澤田 一葉 <sup>1</sup> , 柳澤 秀吉 <sup>1</sup>	1.東京大学
							10:30	10:45	C000062	配色とデータ内容カテゴリーイメージ適合度が図表理解に与える影響		*盧 基子 <sup>1</sup> , 緒方 思源 <sup>2</sup> , 松居 辰則 <sup>1</sup>	1.早稲田大学, 2.兵庫教育大学
							10:45	11:00	C000239	共感覚的比喩表現を用いた色彩の感性評価		*矢久保 空遥 <sup>1</sup>	1.札幌市立大学
							11:00	11:10		休憩			
							11:10	11:25	C000042	多面的な要因を取り入れた色彩組み合わせによる人間のリスク認知の形成モデルの構築		*李 旭冉 <sup>1</sup> , 松居 辰則 <sup>1</sup>	1.早稲田大学
							11:25	11:40	C000028	コストパフォーマンス志向と将来予測の関係		*荒木 康成 <sup>1</sup> , 玉利 祐樹 <sup>1</sup>	1.静岡県立大学
							11:40	11:55	C000029	身体バランス状態が意見のバランスに与える影響		*東 宙生 <sup>1</sup> , 玉利 祐樹 <sup>1</sup>	1.静岡県立大学
1A02	感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野（2）	口頭講演	2026/3/16	A会場(2号館 1階 211教室)	15:15	16:55	15:15	15:30	C000139	英語実践に向けた行動変容を阻害する要因の生理心理分析		*植松 勇斗 <sup>1</sup> , 南雲 健人 <sup>1</sup> , 野澤 昭雄 <sup>1</sup>	1.青山学院大学
							15:30	15:45	C000153	心身反応計測による公園における照明光の評価		*武藤 立峰 <sup>1</sup> , 吉田 宏昭 <sup>1</sup> , 上條 正義 <sup>1</sup> , 北野 貴 <sup>1</sup> , 山田 哲司 <sup>1</sup> , 江湖 俊介 <sup>2</sup>	1.国立大学法人信州大学, 2.岩崎電気株式会社
							15:45	16:00	C000252	寝姿勢の違いが睡眠導入に与える影響		*加藤 永遠 <sup>1</sup>	1.信州大学大学院
							16:00	16:10		休憩			
							16:10	16:25	C000099	静的立位による脚の疲労に対する炭酸ガス・メントール含有シートの効果	炭酸ガスの用量依存性に着目して	*木村 翔平 <sup>1,2</sup> , 栗橋 賢介 <sup>2</sup> , 三谷 諒 <sup>2</sup> , 豊田 優也 <sup>1</sup> , 吉村 寿太郎 <sup>2</sup> , 北野 順子 <sup>1</sup> , 佐々木 一茂 <sup>2</sup>	1.花王株式会社, 2.東京大学
							16:25	16:40	C000172	乳房X線画像読影行動の症例間比較：視線行動と読影時間の評価		*小野寺 蒼 <sup>1</sup> , 鶴田 直也 <sup>1</sup> , 長谷川 まどか <sup>1</sup>	1.宇都宮大学
							16:40	16:55	C000167	腹腔鏡手術の基礎技能トレーニングに適した折り紙モデルの比較		*早乙女 茜 <sup>1</sup> , 鶴田 直也 <sup>1</sup> , 長谷川 まどか <sup>1</sup>	1.宇都宮大学
1B01	生活環境(衣食住等)に関する分野(1)	口頭講演	2026/3/16	B会場(2号館 1階 212教室)	10:00	11:15	10:00	10:15	C000143	布を扱う際の手指の連続動作の解析		*藤森 大河 <sup>1</sup> , 小林 義明 <sup>1</sup> , 小林 都斗 <sup>1</sup> , 沼田 優子 <sup>1</sup>	1.長野工業高等専門学校
							10:15	10:30	C000116	仮想立休裁断システムにおける投影処理の付与に伴う操作性向上に関する研究		*南井 碧斗 <sup>1</sup> , 沼田 優子 <sup>1</sup>	1.長野工業高等専門学校
							10:30	10:45	C000246	被服に生じた欠損の印象評価および対処の効果と検討	異なる視点における受容度の比較	*佐藤 珠水 <sup>1</sup> , 糸 米亜 <sup>2</sup>	1.筑波大学大学院人間総合科学学術院人間総合科学研究群デザイン学学位プログラム, 2.筑波大学芸術系
							10:45	11:00	C000208	生地柄が男性用ビジネスジャケットの外観印象に及ぼす影響		*内田 啓太 <sup>1</sup> , 金 晃屋 <sup>1</sup> , 高寺 政行 <sup>1</sup>	1.信州大学
							11:00	11:15	C000170	レース生地の風合いに関する研究		*矢島 満衣 <sup>1</sup> , 金 晃屋 <sup>1</sup> , 高寺 政行 <sup>1</sup>	1.信州大学
1B02	生活環境(衣食住等)に関する分野(2)	口頭講演	2026/3/16	B会場(2号館 1階 212教室)	15:15	16:15	15:15	15:30	C000056	住まいにおけるアート受容の心的構造(1)	住まいへのアート導入に影響する価値観の分類	*山崎 美波 <sup>1</sup> , 江本 馨 <sup>1</sup> , 太田 聡 <sup>1</sup> , 沢辺 泰代 <sup>1</sup> , 服部 エリオン <sup>1</sup> , 影矢 <sup>2</sup> , 川畑 秀明 <sup>2</sup>	1.積水ハウス株式会社, 2.慶應義塾大学
							15:30	15:45	C000185	住まいにおけるアート受容の心的構造 (2)	住まいへのアート導入の要件に影響する個人差	*服部 エリオン <sup>1</sup> , 影矢 <sup>1</sup> , 山崎 美波 <sup>2</sup> , 江本 馨 <sup>1</sup> , 太田 聡 <sup>2</sup> , 沢辺 泰代 <sup>2</sup> , 川畑 秀明 <sup>1</sup>	1.慶應義塾大学, 2.積水ハウス株式会社
							15:45	16:00	C000184	幸せを感じる住まいの感性価値構造の検討		*都賀 美有紀 <sup>1</sup> , 白澤 紗希 <sup>1</sup> , 南 遊羽 <sup>1</sup> , 長田 典子 <sup>1</sup> , 本間 陽輔 <sup>2</sup> , 武内 綾香 <sup>2</sup> , 今井 朗 <sup>2</sup> , 植山 生仁 <sup>2</sup> , 津江 大志 <sup>2</sup> , 沢辺 泰代 <sup>2</sup>	1.関西学院大学, 2.積水ハウス株式会社
							16:00	16:15	C000103	遊樂所環境における光色が心理的快適性・温度感に与える影響の一考察		*弥永 真以 <sup>1</sup> , 石橋 賢 <sup>1</sup> , 佐藤 哲 <sup>1</sup> , 中嶋 名菜 <sup>1</sup>	1.熊本県立大学
1C01	感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野 (1)	口頭講演	2026/3/16	C会場(2号館 2階 221教室)	10:00	11:55	10:00	10:15	C000110	オノマトペを用いたパワースライドドアの駆動音の感性評価に関する基礎的研究		松倉 悠 <sup>1</sup> , *山本 祐貴 <sup>1</sup> , 増田 天 <sup>1</sup> , 田邇 慎也 <sup>2</sup> , 坂本 真樹 <sup>1</sup>	1.電気通信大学, 2.株式会社アイシン
							10:15	10:30	C000181	平均心拍数を用いた心拍変動代替指標による眠気・感情推定手法		*千畑 直也 <sup>1</sup> , 田中 隆浩 <sup>1</sup> , 橋本 治彦 <sup>1</sup> , 山中 雄介 <sup>1</sup>	1.株式会社東海理化電機製作所
							10:30	10:45	C000195	照明・空調条件が想像温度と快適性に及ぼす季節的影響の評価		*高柳 斗亜 <sup>1</sup>	1.国立大学法人富山大学
							10:45	11:00	C000243	前庭感覚モデルを用いた突起乗り越し時における乗り心地の主観評価推定		*宮武 宏明 <sup>1</sup> , 佐藤 大地 <sup>1</sup> , 石川 亨 <sup>1</sup> , 丸山 晃助 <sup>1</sup> , 河村 力 <sup>1</sup>	1.マツダ株式会社
							11:00	11:10		休憩			
							11:10	11:25	C000005	SD法を用いた実物画像とAI生成画像に対する感性評価傾向		*竹之内 宏 <sup>1</sup> , 杉本 貴哉 <sup>1</sup>	1.福岡工業大学
							11:25	11:40	C000013	VRにおける一人称視点に基づく性格特徴の評価		*大和多 美紀 <sup>1</sup> , 張 珏 <sup>1</sup>	1.工学院大学
							11:40	11:55	C000068	VR環境における音と映像の調和が実行き感に対する影響		*瀬戸川 智哉 <sup>1</sup> , 張 珏 <sup>1</sup>	1.工学院大学

1C02	感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野（2）	口頭講演	2026/3/16	C会場(2号館 2階 221教室)	15:15	16:30	15:15	15:30	C000015	読者が想像する登場人物の性格・容姿の一致に影響する情報要素		*廣瀬 西 <sup>1</sup> 、張 珏 <sup>1</sup>	1.工学院大学
							15:30	15:45	C000084	高感度生活者指標の構築と特徴分析による検証		*佐々木 和美 <sup>1</sup> 、南 裕子 <sup>1</sup>	1.アサヒコメディア・アンド・イノベーションズ株式会社
							15:45	16:00	C000219	評価グッド法による人文系研究者の研究重要性評価構造の特定		*押海 圭一 <sup>1,2</sup>	1.政策研究大学院大学, 2.国文学研究資料館
							16:00	16:15	C000249	職場環境に求められる価値の測定と構造分析	価値観のタイプ分類と学生・社会人の比較	*小林 拓海 <sup>1</sup> 、破田野 智己 <sup>1</sup> 、張 帆 <sup>1</sup> 、東 泰宏 <sup>2</sup> 、長田 典子 <sup>1</sup>	1.関西学院大学, 2.株式会社電通総研
							16:15	16:30	C000265	「気になること」からはじめるデータ分析教育の探究	感性的な関心をもデータで実証する進め方を身につけていく授業	*山下 愛博 <sup>1,2</sup>	1.武蔵野大学, 2.早稲田大学
1D01	感性設計学(1)	口頭講演	2026/3/16	D会場(2号館 2階 223教室)	10:00	11:55	10:00	10:15	C000086	能動推論による設計者の好奇心予測モデルの構築	車両設計タスクにおける主観評価とモデル予測の比較検証	*本多 詩聞 <sup>1</sup> 、柳澤 秀吉 <sup>1</sup>	1.東京大学
							10:15	10:30	C000125	価値生成モデルTVMを用いた意味のイノベーションの事例分析		*佐藤 由真 <sup>1</sup> 、谷山 建作 <sup>1</sup> 、久志 尚太郎 <sup>1</sup> 、西山 浩平 <sup>1</sup> 、柳澤 秀吉 <sup>1</sup>	1.東京大学大学院工学系研究科
							10:30	10:45	C000193	創造的問題解決における概念ブライミングが設計者の意味ネットワーク構造とアイデア特性に及ぼす影響		*今井 快 <sup>1</sup> 、小泉 光司 <sup>1</sup> 、柳澤 秀吉 <sup>1</sup>	1.東京大学大学院 工学系研究科 機械工学専攻
							10:45	10:55		休憩			
							10:55	11:10	C000073	製品の形状に対する驚きの定量化と受容性の評価	メガネのフレームデザインを題材とした形状生成と検証	*安田 隼人 <sup>1</sup> 、本多 詩聞 <sup>1</sup> 、佐野 貴紀 <sup>1</sup> 、柳澤 秀吉 <sup>1</sup>	1.東京大学
							11:10	11:25	C000262	手掛かり妥当性に基づく典型形状を用いた閉曲線形状の美的好みの定量化		*田中 俊輝 <sup>1</sup> 、加藤 健朗 <sup>1</sup> 、柳澤 秀吉 <sup>2</sup>	1.慶應義塾大学, 2.東京大学
							11:25	11:40	C000177	人とモバイルロボットの交通における安心感の数理モデリング	能動的推論を用いたアプローチ	*入江 朱里 <sup>1</sup> 、赤星 太優 <sup>1</sup> 、柳澤 秀吉 <sup>1</sup>	1.東京大学
							11:40	11:55	C000248	ずれ違い状況における移動ロボットの多様な外見と振舞いに対する印象調査		*高田 諒 <sup>1</sup> 、布施 陽太郎 <sup>2</sup> 、高木 昇 <sup>2</sup> 、本吉 達郎 <sup>2</sup> 、高野 博史 <sup>2</sup>	1.高山県立大学 大学院工学研究科 総合工学専攻, 2.富山県立大学 情報工学部 データサイエンス学科
1D02	感性設計学(2)	口頭講演	2026/3/16	D会場(2号館 2階 223教室)	15:15	16:30	15:15	15:30	C000198	自由記述データに基づく触覚印象と物理的特徴の対照学習モデルの提案	一触れごちを伝える「自由なことば」を設計につなぐー	*中村 晴 <sup>1</sup> 、野村 健太郎 <sup>2</sup> 、水越 興治 <sup>1</sup> 、大石 貴矢 <sup>1</sup> 、池島 俊季 <sup>1</sup> 、堀井 隆斗 <sup>2,3</sup>	1.ボーラ化成工業株式会社, 2.大阪大学, 3.東京大学 IRCN
							15:30	15:45	C000225	会話の深さ推定システムの検討		*横田 一晟 <sup>1</sup> 、小川 一美 <sup>2</sup> 、李 セロン <sup>3</sup>	1.香川大学大学院, 2.愛知淑徳大学, 3.香川大学
							15:45	16:00	C000025	うつ病患者音声の特徴領域抽出と深層学習による識別		*BIN AZANI MOHAMMAD AIMAN <sup>1</sup> 、伏見 静恭 <sup>1</sup> 、千葉 瑞仁 <sup>1</sup> 、佐藤 遼河 <sup>1</sup> 、岡田 吉史 <sup>1</sup>	1.室蘭工業大学
							16:00	16:15	C000140	発電用大型風車の形状に対する視認者の印象	拡大フィールド調査速報	*永尾 徹 <sup>1</sup> 、森 慶輔 <sup>1</sup> 、飯野 光政 <sup>1</sup> 、竹内 彩乃 <sup>3</sup> 、中條 祐一 <sup>1</sup>	1.足利大学, 2.山梨県立大学, 3.東邦大学
							16:15	16:30	C000166	大規模言語モデルによる感性嗜好サロゲートのプロンプト最適化		*下斗米 貴之 <sup>1</sup> 、柴田 楓佳 <sup>1</sup> 、志賀 紘輝 <sup>1</sup> 、竹石 興紀 <sup>1</sup>	1.株式会社ヘッドウォータース
1E01	感性インタラクションなどに関する分野（1）	口頭講演	2026/3/16	E会場(3号館 2階 321教室)	10:00	11:45	10:00	10:15	C000188	レビューサイト上の画像群に基づく観光名所の印象推定モデルの構築		*立花 信幸 <sup>1</sup> 、渡邊 大樹 <sup>2</sup> 、木下 雄一郎 <sup>1</sup>	1.芝浦工業大学, 2.山梨大学
							10:15	10:30	C000199	多様なディスプレイ形状に適用可能なタペリン所要時間予測手法の提案	指の軌跡と移動速度に基づくアプローチ	*根本 光陽 <sup>1</sup> 、金子 健太 <sup>2</sup> 、木下 雄一郎 <sup>1</sup>	1.芝浦工業大学, 2.山梨大学
							10:30	10:45	C000192	街路樹の密度および規則性が体感歩行時間に与える影響		*並木 健太 <sup>1</sup> 、木下 雄一郎 <sup>1</sup>	1.芝浦工業大学
							10:45	11:00	C000163	スマートフォン利用時の適切なフィードバック設計に関わる要因の検討	感情円環モデルに着目して	*城所 孝介 <sup>1</sup> 、加戸 啓介 <sup>1</sup>	1.東京工芸大学
							11:00	11:15	C000189	高齢者の認知・身体負荷を軽減する触覚フィードバック型スマートフォン文字入力支援のデザイン研究		*岸本 篤 <sup>1</sup> 、李 昇姫 <sup>1</sup>	1.筑波大学
							11:15	11:30	C000009	VRを用いた視覚障がい者向けの安全距離表示アプリケーション開発の試み		*阿部 巧 <sup>1</sup> 、張 珏 <sup>1</sup>	1.工学院大学
							11:30	11:45	C000066	感性ワード別にみる視線情報と感性評価の比較		*井上 騎士 <sup>1</sup> 、松原 行宏 <sup>1</sup> 、毛利 孝佑 <sup>1</sup> 、岡本 勝 <sup>1</sup>	1.広島市立大学
1E02	感性インタラクションなどに関する分野（2）	口頭講演	2026/3/16	E会場(3号館 2階 321教室)	15:15	16:45	15:15	15:30	C000104	悩み相談への回答におけるLLM間の特徴比較		*野村 健人 <sup>1</sup> 、丸 千尋 <sup>1</sup> 、浜田 百合 <sup>1</sup> 、庄司 裕子 <sup>1</sup>	1.中央大学
							15:30	15:45	C000049	「AIで生成された」というコンテキストが風景・顔画像の印象に及ぼす影響		*戸塚 郁果 <sup>1</sup> 、西村 崇宏 <sup>1</sup>	1.静岡大学
							15:45	16:00	C000065	オマートへと色彩による相互効果に基づく異言語コミュニケーション支援に向けた実験的調査	痛みの感覚の共有可能性の検討	*山内 広野 <sup>1</sup> 、緒方 思源 <sup>2</sup> 、松居 辰則 <sup>1</sup>	1.早稲田大学, 2.兵庫教育大学
							16:00	16:15	C000161	見守りカメラを用いたペットの日常ケアの可視化に関する研究	飼い主とペットの関係支援のため	*宋 翌 <sup>1</sup> 、梁 元碩 <sup>1</sup>	1.芝浦工業大学
							16:15	16:30	C000162	記録の可視化による介護業務の情報共有について		*熊 力 <sup>1</sup> 、梁 元碩 <sup>1</sup>	1.芝浦工業大学
							16:30	16:45	C000164	カーシェアサービス利用時における事故対応に関する研究		*李 淵宰 <sup>1</sup> 、梁 元碩 <sup>1</sup>	1.芝浦工業大学
1F01	ホリスティックの視点（まとめ編）（ヒューマンデザインテクノロジー研究部会）	口頭講演	2026/3/16	F会場(3号館 2階 322教室)	10:00	11:55	10:00	10:05		部会紹介			
							10:05	10:25	C000006	ホリスティックの視点で本質をつかむ		*山岡 俊樹 <sup>1</sup>	1.デザイン人間工学研究会・和歌山大学名誉教授
							10:25	10:40	C000093	生成AIを駆使したコンセプトの可視化&構築ツールの提案		*安井 顕太 <sup>1</sup>	1.生成AIを使った構造化コンセプトの活用方法
							10:40	10:55	C000220	共感の認知モデル 仮説提案		*尾崎 尚武 <sup>1</sup>	1.尾崎技術士事務所
							10:55	11:10	C000017	「健康のものさし」のご紹介		*石本 朋生 <sup>1</sup>	1.株式会社H A Lデザイン研究所
							11:10	11:25	C000094	ティンバーゲンの4つのなぜの視点による主観評価の検討		*土井 俊央 <sup>1</sup>	1.大阪公立大学
							11:25	11:40	C000242	マクロ視点で見る公共サイトのデザイン		*荒木 麻耶 <sup>1</sup>	1.山口県立大学
							11:40	11:55	C000123	観察から本質、そして可視化へーアート思考×デザイン思考から描くクルマづくりの展望		*五十嵐 智貴 <sup>1</sup> 、丸勢 修 <sup>1</sup> 、清水 俊一 <sup>1</sup> 、大西 孝一 <sup>1</sup> 、久保田 悠美 <sup>1</sup>	1.日産自動車株式会社

1F02	ウェルビーイングに関する分野 (1)	口頭講演	2026/3/16	F会場(3号館 2階 322教室)	15:15	16:55	15:15	15:30	C000182	楽曲プレイリスト中のBPM推移が運動強度と達成感に与える影響		*松本 怜奈 <sup>1</sup> , 木下 雄一郎 <sup>1</sup>	1.芝浦工業大学		
							15:30	15:45	C000197	背景音における音響特徴量の時間的変動が単純作業の作業効率に与える影響		*中野 翼 <sup>1</sup> , 木下 雄一郎 <sup>1</sup>	1.芝浦工業大学		
							15:45	16:00	C000211	ロータリーエンジンのサウンドデザインにおける「らしさ」を構成する音響心理的特徴		*山本 麻愛 <sup>1</sup> , 石光 俊介 <sup>1</sup> , 光田 原典 <sup>2</sup> , 菊池 正和 <sup>3</sup> , 稲木 大二 <sup>3</sup> , 岩田 陽明 <sup>3</sup> , 児玉 真吾 <sup>3</sup> , 藤川 智士 <sup>3</sup> , 松本 貴典 <sup>3</sup>	1.広島市立大学, 2.プロキオン・スタジオ, 3.マツダ株式会社		
							16:00	16:10	休憩						
							16:10	16:25	C000179	場所に対する友人の感情情報にユーザの寄り道行動および主観的幸福感に与える影響	モバイルアプリを用いた検討	*中村 真歩 <sup>1</sup> , 木下 雄一郎 <sup>1</sup>	1.芝浦工業大学		
							16:25	16:40	C000036	写真スポットサイズを協力して解くことによる旅行中の楽しさを向上させるシステム		*山口 翔生 <sup>1</sup> , 荻野 晃大 <sup>1</sup>	1.京都産業大学		
							16:40	16:55	C000230	能動的推論を用いた観光中のユーザの気分をポジティブにする行動・場所推薦システムの評価		*上野 浩大 <sup>1</sup> , 荻野 晃大 <sup>1</sup> , 鴻上 和彦 <sup>2</sup>	1.京都産業大学, 2.リコーITソリューションズ株式会社		

## 2026年3月16日（月）ポスター講演

セッション番号	セッションタイトル	発表形式	開催日	会場	セッション		講演		受付番号	講演タイトル	サブタイトル	著者	所属機関
					開始時刻	終了時刻	開始時刻	終了時刻					
1P01	ポスター (1)	ポスター講演	2026/3/16	P会場(11号館 1階 AL教室)	13:00	14:00	13:00	14:00	C000027	認知的共感と情動的共感が対人・社会的判断に与える影響		*宮脇 温大 <sup>1</sup> , 玉利 祐樹 <sup>1</sup>	1. 静岡県立大学
									C000024	タマスクローズ由来の香気成分によるバイオマーカーの変化と心理状態の相関		*内藤 ちら <sup>1</sup> , 黒岩 敬太 <sup>1</sup> , 藤村 葵 <sup>2</sup> , 川副 智行 <sup>1</sup>	1. 崇城大学, 2. UUBU
									C000213	ロコミにみる沖縄のビーチ観光評価		*伴 浩美 <sup>1</sup>	1. 長岡大学
									C000147	仮想立体裁断システムの布モデルの改良による操作性の改善		*小澤 佳奈 <sup>1</sup> , 橋元 梢吾 <sup>1</sup> , 三井 大心 <sup>1</sup> , 召田 優子 <sup>1</sup>	1. 長野工業高等専門学校
									C000245	上衣の色が顔の肌の色の見え方に与える影響		*奥田 紫乃 <sup>1</sup> , 岡野 菜月 <sup>1</sup>	1. 同志社女子大学
									C000244	眉化粧が顔の見え方と印象に与える影響	一眉頭・眉山・眉尻の水平位置の違いによる検討ー	*太田 慶子 <sup>1</sup> , 奥田 紫乃 <sup>2</sup>	1. 同志社女子大学大学院, 2. 同志社女子大学
									C000217	アレルギー経験者における量のデザイン性と使用に関する調査研究		*松村 光太郎 <sup>1</sup>	1. 有明工業高等専門学校
									C000149	仮想立体裁断の応用に向けた布の有無が手指動作に与える影響の解析		*小林 郁斗 <sup>1</sup> , 松下 蓮 <sup>1</sup> , 小林 義明 <sup>1</sup> , 藤森 大河 <sup>1</sup> , 召田 優子 <sup>1</sup>	1. 長野工業高等専門学校
									C000082	食におけるやみつきの特徴	ー生活者の自由記述と属性情報の分析からー	*中原 拓未 <sup>1</sup> , 鈴木 大介 <sup>1</sup> , 蓋阪 寛 <sup>1</sup> , 伏木 亨 <sup>1</sup>	1. 甲子園大学
									C000115	ヒートマップから見るフードロスの現状と今後について		*栄喜 裕太 <sup>1</sup> , 平場 誠也 <sup>1</sup> , 水野 寛太 <sup>1</sup> , 津谷 颯 <sup>1</sup>	1. ノースアジア大学
									C000194	感性共鳴ハグデバイス「Terrasu」による主観的課外感緩和インタラクションの提案		*濱中 麻理奈 <sup>1</sup> , 岸本 麗 <sup>2</sup> , 李 昇姫 <sup>2</sup>	1. 女子美術大学, 2. 筑波大学
									C000176	触覚/バズル使用時の生理学的評価の検討		*木村 美南子 <sup>1</sup> , 服部 ひとみ <sup>2</sup> , 池田 一葉 <sup>2</sup> , 土井 幸輝 <sup>1</sup> , 小崎 瑞貴 <sup>3</sup> , 鈴木 雅也 <sup>3</sup>	1. 同志社女子大学大学院, 2. 同志社女子大学, 3. 東海光学株式会社

1P02	ポスター (2)	ポスター講演	2026/3/16	P会場(11号館 1階 AL教室)	14:00	15:00	14:00	15:00	C000101	うつ予防を志向したカメラ型コミュニケーションロボット（カメ太）の予備的開発	癒し効果の心理生理的側面に関する探索的検討	*米津 波花 <sup>1</sup> , 長谷川 良平 <sup>2,3,4,5</sup> , 高田 宗樹 <sup>3</sup>	1. 福井大学工学部機械・システム工学科, 2. 国立研究開発法人産業技術総合研究所, 3. 福井大学学術研究院工学系部門・知能システム工学講座, 4. 名古屋大学, 5. 東京理科大学
									C000109	男性肌のリアル	男性肌の実測データと印象の解析	*川上 怜子 <sup>1</sup> , 橋本 公男 <sup>1</sup> , 森 優子 <sup>1</sup>	1. 株式会社フラインクワイ
									C000156	脳波を用いたソフトキャンディにおける味覚・食感の変動評価		*下志万 裕 <sup>1</sup> , 田中 涼 <sup>1</sup> , 土屋 曜 <sup>1</sup> , 河本 政人 <sup>1</sup> , 町澤 まさ <sup>2</sup>	1. 森永製菓株式会社, 2. 株式会社 Xiberlinc
									C000259	スケッチ時のアイデア展開種類と脳活動の関係性解析		*河野 未実 <sup>1</sup> , 前田 健太郎 <sup>1</sup> , 加藤 健郎 <sup>1</sup> , 上田 一貴 <sup>2</sup> , 小泉 光司 <sup>2</sup> , 柳澤 秀吉 <sup>2</sup>	1. 慶應義塾大学, 2. 東京大学
									C000165	人狼ゲームにおける信頼形成要素の抽出		*加藤 愛優美 <sup>1</sup> , 樺 リベカ <sup>2</sup> , 大竹 正彦 <sup>2</sup> , 岩下 志乃 <sup>2</sup>	1. 東京工科大学大学院, 2. 東京工科大学
									C000111	言語情報と生体情報を用いた感情推定手法の提案		*小林 弘汰 <sup>1</sup> , 樺 リベカ <sup>2</sup> , 大竹 正彦 <sup>2</sup> , 岩下 志乃 <sup>2</sup>	1. 東京工科大学大学院, 2. 東京工科大学
									C000232	微小水分の繰り返し吸水による綿タオルの吸水評価方法		*村井 太陽 <sup>1</sup> , 吉田 宏昭 <sup>1</sup> , 上條 正義 <sup>1</sup> , 坂本 将之 <sup>2</sup> , 竹之内 昭徳 <sup>3</sup> , 北島 曜己 <sup>3</sup>	1. 信州大学, 2. ホットマン株式会社, 3. 株式会社近藤紡績所
									C000250	BME688センサとSD法を用いた番水分類の提案		*比留間 きらな <sup>1</sup> , 小林 彰人 <sup>1</sup>	1. 日本工学院八王子専門学校AIシステム科
									C000190	形状抽象化を用いたモデルベース感性設計手法の提案		*伊田 原生 <sup>1</sup> , 大泉 和也 <sup>1</sup>	1. 東京電機大学
									C000206	行動への美的評価と向社会的行動の関連の検討		*岩崎 圭汰 <sup>1</sup> , 井出野 尚 <sup>1</sup>	1. 東京理科大学
									C000175	ユニバーサルデザインの理念に基づく国内外の菓子に関する情報保障教材の試作		*土井 幸輝 <sup>1</sup> , 樺 芽衣 <sup>1</sup> , 木村 美南子 <sup>2</sup> , 福島 恵美子 <sup>3</sup> , 水本 剛志 <sup>4</sup> , 西村 崇宏 <sup>5</sup> , 藤本 浩志 <sup>6</sup>	1. 同志社女子大学, 2. 同志社女子大学大学院, 3. 筑波大学附属聴覚特別支援学校, 4. 福島県立視覚支援学校, 5. 静岡大学, 6. 早稲田大学
									C000186	視覚障がい者のための識別しやすい浮き出し文字フォントの実験的検討		*池田 一葉 <sup>1</sup> , 木村 美南子 <sup>2</sup> , 土井 幸輝 <sup>2</sup> , 西村 崇宏 <sup>3</sup> , 井野 秀一 <sup>3</sup> , 藤本 浩志 <sup>4</sup>	1. 同志社女子大学, 2. 同志社女子大学大学院, 3. 大阪大学大学院, 4. 早稲田大学人間科学学術院, 5. 静岡大学

## 2026年3月17日（火） 口頭講演

セッション番号	セッションタイトル	発表形式	開催日	会場	セッション		講演		受付番号	講演タイトル	サブタイトル	著者	所属機関
					開始時刻	終了時刻	開始時刻	終了時刻					
2A01	感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野（3）	口頭講演	2026/3/17	A会場(2号館 1階 211教室)	10:00	11:00	10:00	10:15	C000037	音の出現・消失が視覚的時間知覚に及ぼす影響	音の変化がその後の視覚刺激の時間知覚に及ぼす非対称な効果	*古澤 剛 <sup>1</sup> 、川畑 秀明 <sup>1</sup>	1.慶應義塾大学
							10:15	10:30	C000253	時間的予測可能性と注意の音の大きき知覚に与える影響		*熊坂 夕莉 <sup>1</sup> 、今泉 修 <sup>1</sup>	1.お茶の水女子大学
							10:30	10:45	C000237	感性工学用クラシック音楽データベースの高度化開発	モードとテンポに加えて伴奏タイプの要因の追加によって	*酒井 秀旗 <sup>1</sup> 、上原 遼也 <sup>1</sup> 、野口 涼平 <sup>1</sup> 、鷲尾 昂 <sup>1</sup> 、朝倉 巧 <sup>1</sup> 、長谷川 良平 <sup>1,2,3,4</sup>	1.東京理科大学, 2.産業技術総合研究所, 3.福井大学, 4.名古屋大学
							10:45	11:00	C000257	Bodymapに基づく触聴覚音楽体験の設計		*西澤 巧 <sup>1</sup> 、上田 真由 <sup>1</sup> 、藤井 曉雅 <sup>1</sup> 、赤羽 祐哉 <sup>1</sup> 、田中 政輝 <sup>2</sup> 、大黒 達也 <sup>2</sup>	1.ソニー株式会社, 2.東京大学
2A02	感性意思決定研究の展開	口頭講演	2026/3/17	A会場(2号館 1階 211教室)	11:10	11:55	11:10	11:25	C000038	多属性意思決定の情報探索方略についての数理モデルとその心理学的検討		*竹村 和久 <sup>1</sup> 、村上 始 <sup>2</sup> 、玉利 祐樹 <sup>3</sup>	1.早稲田大学, 2.北海学園大学, 3.静岡県立大学
							11:25	11:40	C000241	線描により測定された心的イメージの分析		*川杉 桂太 <sup>1</sup> 、玉利 祐樹 <sup>2</sup> 、井出野 尚 <sup>3</sup> 、竹村 和久 <sup>4</sup>	1.東海学園大学, 2.静岡県立大学, 3.東京理科大学, 4.早稲田大学
							11:40	11:55	C000256	触覚統合刺激を用いたオドボール課題遂行に伴う事象関連電位応答		*長谷川 良平 <sup>1,2,3,4</sup> 、米田 英正 <sup>2</sup> 、山本 美知郎 <sup>2</sup> 、平田 仁 <sup>2</sup>	1.産業技術総合研究所, 2.名古屋大学, 3.福井大学, 4.東京理科大学
2B01	査読セッション（1）	口頭講演	2026/3/17	B会場(2号館 1階 212教室)	10:00	11:50	10:00	10:20	C000078	機械学習を用いたベースメイクアップ化粧品品の触感評価基準の解明と光反射計測条件の最適化		*中村 もも花 <sup>1</sup> 、丸 弘樹 <sup>1</sup> 、武内 俊次 <sup>1</sup> 、金井 博幸 <sup>1</sup>	1.信州大学
							10:20	10:40	C000173	人間中心のインサイト探索手法：メタバスベクトル構造と インサイト発見マップ は専門家評価でラダリングに対して有望な優位性を示した		*久志 尚太郎 <sup>1</sup> 、佐々 葵 <sup>1</sup> 、柳澤 秀吉 <sup>2</sup>	1. NEW STANDARD株式会社, 2. 東京大学
							10:40	11:00	C000130	抽象的モーションデザインが与える感情印象の評価に関する定量的分析		*三隅 義範 <sup>1</sup> 、内山 純 <sup>2</sup> 、山田 博之 <sup>1</sup>	1.筑波大学, 2.東京都立産業技術大学院大学
							11:00	11:10		休憩			
							11:10	11:30	C000083	ラフ集合と形式概念分析による決定ルール群構造可視化システムの開発とUXの期間モデルを用いた製品レビューに対する分析		*野口 七海 <sup>1</sup> 、原田 利宣 <sup>2</sup>	1.和歌山大学大学院, 2.和歌山大学
							11:30	11:50	C000128	価値を推論として再構築する	意味中心デザインのための価値モデル TVMの提案	*柳澤 秀吉 <sup>1</sup>	1.東京大学
2C01	感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野（3）	口頭講演	2026/3/17	C会場(2号館 2階 212教室)	10:00	11:55	10:00	10:15	C000023	ふいに効果による放熱性評価試験方法の提案		*平尾 俊介 <sup>1</sup> 、武内 俊次 <sup>1</sup> 、小林 史利 <sup>1</sup> 、丸 弘樹 <sup>1</sup> 、金井 博幸 <sup>1</sup> 、石塚 理沙 <sup>2</sup> 、谷崎 悠河 <sup>2</sup> 、村越 弘章 <sup>2</sup> 、岩崎 悟 <sup>2</sup>	1.信州大学, 2.YONEX(株)
							10:15	10:30	C000069	発熱スマートウェアによる大腿部加温が精神的負荷作業に与える影響		*若林 怜 <sup>1</sup> 、吉田 宏昭 <sup>1</sup> 、上條 正義 <sup>1</sup> 、松本 正秀 <sup>2</sup> 、鈴木 素 <sup>3</sup>	1.信州大学, 2.株式会社三機コンス, 3.hap株式会社
							10:30	10:45	C000144	柔らかさの触感を通して人間が知覚する材料特性		*青木 琉衣 <sup>1</sup> 、吉田 宏昭 <sup>1</sup> 、上條 正義 <sup>1</sup>	1.信州大学
							10:45	11:00	C000146	アンダーウェア用生地における濡れた直後の触感評価		*宇都宮 舞美 <sup>1</sup> 、吉田 宏昭 <sup>1</sup> 、上條 正義 <sup>1</sup> 、富永 直斗 <sup>2</sup>	1.信州大学, 2.デサントジャパン株式会社
							11:00	11:10		休憩			
							11:10	11:25	C000010	ヒトの身体的興奮時のテンポ感覚の変化について	運動における心拍上昇が影響に対する考察について	*小堀 夏帆 <sup>1</sup> 、張 珏 <sup>1</sup>	1.工学院大学
							11:25	11:40	C000011	聴覚型CAPTCHAに向けた音楽による感情判別特性の分析		*高橋 健太 <sup>1</sup> 、張 珏 <sup>1</sup>	1.工学院大学
							11:40	11:55	C000120	音環境の変化が集中度・快適性に与える影響の分析と評価		*金 桃夏 <sup>1</sup> 、堀田 祐弘 <sup>1</sup>	1.富山大学
2D01	会社経営・ビジネスと感性に関する分野	口頭講演	2026/3/17	D会場(2号館 2階 223教室)	10:00	12:10	10:00	10:15	C000235	複数の専門学校間連携によるIT商品開発教育がキュラムの開発		*布川 博士 <sup>1</sup>	1.仙台応用情報学研究進行財団
							10:15	10:30	C000236	テキストマイニングを活用した経営者の意思決定分析		*小林 爽 <sup>1</sup>	1.埼玉女子短期大学
							10:30	10:45	C000032	消費者の受容性を高める商品値上げの設計	＝容量、価格、及び値上げの説明方法からの検証＝	*金井 飛奈 <sup>1</sup> 、岩宮 悠 <sup>1</sup> 、佐藤 賢介 <sup>1</sup> 、鈴木 大翔 <sup>1</sup> 、宮本 夏芽 <sup>1</sup> 、加藤 拓己 <sup>1</sup>	1.明治大学
							10:45	11:00	C000222	日本の中小企業における事業承継に関する考察	～DX推進と経営者マインドの関連性について～	水沼 啓幸 <sup>1,2</sup> 、*平内 真世 <sup>2</sup> 、春日 正男 <sup>1</sup>	1.作新学院大学, 2.株式会社サクシード
							11:00	11:10		休憩			
							11:10	11:25	C000113	粉飾決済・隠蔽等の起きやすい法人組織形成のシミュレーション		*柏崎 尚也 <sup>1</sup> 、小林 爽 <sup>1</sup>	1.埼玉女子短期大学
							11:25	11:40	C000209	オペラ・カンパニーの比較経営分析（藤原歌劇団と二期会との比較研究）	－ アーツ・アカウンティング：芸術文化組織の財務・非財務データによる経営分析－	*青木 裕一 <sup>1</sup>	1.作新学院大学大学院
							11:40	11:55	C000080	産学協創による木材トレーサビリティ研究に関する考察	低等級木材への付加価値創出に向けた初年度実践をもとに	*前川 智美 <sup>1</sup> 、徳永 友花 <sup>1</sup> 、井上 崇 <sup>2</sup> 、高橋 功一 <sup>2</sup> 、松井 理生 <sup>2</sup> 、尾張 敬尊 <sup>2</sup>	1.東京大学大学院農学生命科学研究科附属演習林フォレストGX/DX協創センター、2.東京大学大学院農学生命科学研究科附属演習林北海道演習林
							11:55	12:10	C000223	計画したとおり事業が進捗しなかった場合に予想される当事者の「感性」の考察	「賭け事」に負けたときの「心」の状態とその後行動	*大谷 毅 <sup>1</sup>	1.信州大学

2E01	感性インタラクションなどに関する分野 (3)	口頭講演	2026/3/17	E会場(3号館 2階 321教室)	10:00	11:45	10:00	10:15	C000008	MRを応用した生検用位置合わせ補助システムの開発		*寺田 ことね <sup>1</sup> 、中井 貴貴 <sup>2</sup> 、夢原 郁斗 <sup>2</sup> 、張 珏 <sup>1</sup>	1.工学院大学, 2.東京医科大学
							10:15	10:30	C000012	MR空間上における没入感をもたらすスクリーン環境の調査		*露木 幹太 <sup>1</sup> 、張 珏 <sup>1</sup> 、永井 健太 <sup>2</sup> 、丸山 愛果 <sup>1</sup>	1.工学院大学, 2.東京医科大学
							10:30	10:45	C000014	MRを用いた外視鏡手術補助におけるスクリーン配置の考察		*丸山 愛果 <sup>1</sup> 、永井 健太 <sup>2</sup> 、張 珏 <sup>1</sup> 、露木 幹太 <sup>1</sup>	1.工学院大学, 2.東京医科大学
							10:45	11:00	C000171	ライフサイエンス分野における実験安全VR教材の新規開発		*柏木 明子 <sup>1</sup>	1.鳥取大学
							11:00	11:15	C000168	MR機器による漫画的表現を重畳した演出		*櫻井 将人 <sup>1</sup>	1.東京電機大学
							11:15	11:30	C000169	コンテンツ不適合姿勢の置換によるアバタ動作の構成		*高林 良介 <sup>1</sup> 、森 博志 <sup>1</sup> 、外山 史 <sup>1</sup>	1.宇都宮大学大学院
					11:30	11:45	C000174	頭部姿勢および視線情報を入力とした意図推定によるアバタのワークスルー操作		*野々宮 悠人 <sup>1</sup> 、森 博志 <sup>1</sup> 、外山 史 <sup>1</sup>	1.宇都宮大学大学院		
2F01	ウェルビーイングに関する分野 (2)	口頭講演	2026/3/17	F会場(3号館 2階 322教室)	10:00	11:55	10:00	10:15	C000124	悪いやりや慈しみの検出に向けて		*實珍 輝尚 <sup>1</sup> 、長岡 千賀 <sup>1</sup>	1.追手門学院大学
							10:15	10:30	C000067	マルチプレイビデオゲーム参加者のネガティブ感情を軽減するための香り制御システムの研究		*野村 健斗 <sup>1</sup> 、荻野 晃大 <sup>1</sup>	1.京都産業大学
							10:30	10:45	C000191	選好したエッセンシャルオイルを用いた対話型GAIによるアロマブレンドの最適化		*飛高 初季 <sup>1</sup> 、福本 誠 <sup>1</sup>	1.福岡工業大学
							10:45	11:00	C000180	チャットテキストによるインタラクティブBGMが不安感へ与える影響の検討		*千住 彩香 <sup>1</sup> 、福本 誠 <sup>1</sup>	1.福岡工業大学
							11:00	11:10		休憩			
							11:10	11:25	C000035	楽曲アートワーク選択行為が気分向上プレイリストの聴取に与える影響の調査		*中井 晋平 <sup>1</sup> 、荻野 晃大 <sup>1</sup>	1.京都産業大学
							11:25	11:40	C000142	能動的推論を用いたファンリテータシステムによる1対1のオンライン会話支援の評価		*池田 幸之介 <sup>1</sup> 、荻野 晃大 <sup>2</sup>	1.京都産業大学大学院, 2.京都産業大学
							11:40	11:55	C000121	気分をポジティブにするプレイリストと飲み物による気分変容効果の評価		*中原 鈴音 <sup>1</sup>	1.京都産業大学

2026年3月17日（火）ポスター講演

セッション番号	セッションタイトル	発表形式	開催日	会場	セッション		講演		受付番号	講演タイトル	サブタイトル	著者	所属機関
					開始時刻	終了時刻	開始時刻	終了時刻					
2P01	ポスター (3)	ポスター講演	2026/3/17	P会場(11号館 1階 AL教室)	13:00	14:00	13:00	14:00	C000218	光色が主観的時間感覚へ及ぼす影響の脳波指標による評価		*国貞 直弥 <sup>1</sup> 、高橋 宏 <sup>1</sup>	1.神奈川工科大学
									C000091	髪うねりの三次元形状解析に基づく感性評価法の構築		*田中 清隆 <sup>1</sup> 、石原 泉美 <sup>1</sup>	1.一丸ファルコス株式会社
									C000077	複数の生理信号を用いた寄り条件下での精神タスク負荷時の状態評価		*佐藤 ともか <sup>1</sup> 、村田 耕一 <sup>1</sup> 、古田 雅史 <sup>1</sup>	1.株式会社島津製作所
									C000196	高輝度でのpRGC応答が周辺視でのコントラスト感度へ及ぼす影響		*幸本 稜平 <sup>1</sup> 、我妻 知海 <sup>1</sup> 、高橋 宏 <sup>1</sup> 、鈴木 雅洋 <sup>2</sup> 、内川 恵二 <sup>1</sup>	1.神奈川工科大学, 2.ノートルダム清心女子大学
									C000040	乳幼児の意見表明権を尊重する関わりにおける保育者の困難感		*古屋 肇子 <sup>1</sup> 、辻本 恵 <sup>1</sup> 、日高 由貴 <sup>1</sup> 、生田 暢彦 <sup>1</sup>	1.大阪総合保育大学短期大学部
									C000048	モナカアイスの嗜好性および連食により想起される感情と脳活動領域の関係性		*山本 真之 <sup>1</sup> 、田中 涼 <sup>1</sup> 、河内山 隆紀 <sup>2</sup> 、能田 由紀子 <sup>2</sup> 、土屋 隆 <sup>1</sup> 、河本 政人 <sup>1</sup>	1.森永製菓株式会社・研究所, 2.株式会社ATR-Promotions
									C000059	模擬カウンセリング時の生理変化に関する予備的研究		*原田 佑規 <sup>1</sup> 、小山 哲朗 <sup>1</sup> 、田中 史子 <sup>1</sup> 、森垣 龍馬 <sup>2</sup> 、藤川 丈自 <sup>2</sup> 、荻野 晃大 <sup>3</sup>	1.京都先端科学大学, 2.徳島大学, 3.京都産業大学
									C000260	消費者意思決定ヒューリスティックと行動特性	消費者調査データを用いた意思決定方略の実証分析	*毛 南竹 <sup>1</sup> 、竹村 和久 <sup>1</sup> 、玉利 祐樹 <sup>1</sup> 、井出野 尚 <sup>2</sup>	1.早稲田大学, 2.東京理科大学, 3.静岡県立大学
									C000264	AI依存がもたらす認知的影響の検討		*谷 袁廷杏 <sup>1</sup> 、井出野 尚 <sup>1</sup>	1.東京理科大学
									C000233	バーチャリアリティを用いた運動学習の研究課題の開発		*尾崎 望 <sup>1</sup> 、勝部 里菜 <sup>2</sup> 、内山 俊朗 <sup>2</sup>	1.目白大学, 2.筑波大学
									C000020	3Dプリンターの変遷およびファクションクリエーションへの有望性		*佐藤 みやび <sup>1</sup>	1.文化学園大学 服装造形学研究室
									C000050	バターの見た目に対するゴルファーの感性評価の特性		*田淵 規之 <sup>1</sup> 、長谷川 弓子 <sup>2</sup> 、岡田 彩子 <sup>3</sup> 、渡邊 耕平 <sup>1</sup> 、西尾 玲哉 <sup>1</sup> 、岡本 紗英 <sup>1</sup> 、七五三木 聡 <sup>4</sup>	1.ミズノ株式会社, 2.岩手大学 人文社会科学部, 3.一般社団法人日本女子プロゴルフ協会, 4.大阪大学 全学教育推進機構
									C000224	元気な高齢者を対象としたウェアラブルデバイスの技術受容に関する研究		*田村 良一 <sup>1</sup> 、近藤 綾音 <sup>2</sup> 、泉 雲 <sup>2</sup> 、近藤 朗 <sup>3</sup>	1.九州大学 大学院芸術工学研究院, 2.九州大学 大学院芸術工学府, 3.鹿児島女子短期大学
									C000247	プロジェクションマッピングを利用した消防訓練に関する研究	消防訓練のシナリオに対応した動的なプロジェクションマッピング	*田原 雅浩 <sup>1</sup> 、飛田 和子 <sup>1</sup> 、本多 博彦 <sup>1</sup>	1.湘南工科大学
									C000072	スワイプ操作を伴う送受信プロセスがテキストチャットのやり取りの実感を高める効果の検証		*利光 唯 <sup>1</sup> 、安藤 雅行 <sup>2</sup> 、泉 朋子 <sup>2</sup>	1.立命館大学大学院, 2.立命館大学
									C000266	ユーザの映像を伴うマナー啓発表示による当事者意識の向上と不快感の低減		*大谷 勇登 <sup>1</sup> 、安藤 雅行 <sup>1</sup> 、泉 朋子 <sup>1</sup>	1.立命館大学
									C000041	チャットシステムにおける文字逐次出力の速度設定機能に対するユーザ活用分析		*酒井 柚季 <sup>1</sup> 、安藤 雅行 <sup>1</sup> 、泉 朋子 <sup>1</sup>	1.立命館大学
									C000060	地図形式Q&Aシステムにおける類似質問と解決人数の可視化が回答意欲に与える影響		*カ カエイ <sup>1</sup> 、安藤 雅行 <sup>1</sup> 、大津 耕陽 <sup>2</sup> 、泉 朋子 <sup>1</sup>	1.立命館大学, 2.青山学院大学

2P02	ポスター (4)	ポスター講演	2026/3/17	P会場(11号館1階 AL教室)	14:00	15:00	14:00	15:00	C000052	Meta Quest 3が創る3D・VR世界から受ける感性とは	数理と感性の相互相関法	*須田 萌生 <sup>1</sup> 、稲垣 照美 <sup>1</sup>	1.茨城大学
									C000053	多次元世界を紐解く		*石井 遼大 <sup>1</sup> 、稲垣 照美 <sup>1</sup>	1.茨城大学
									C000054	音の風景を数理から紐解く		*佐藤 珠希 <sup>1</sup> 、稲垣 照美 <sup>1</sup>	1.茨城大学
									C000055	多次元世界を数理と感性から紐解く	2次元短時間フーリエ変換による数理解析と感性	*武林 蓮 <sup>1</sup> 、稲垣 照美 <sup>1</sup>	1.茨城大学大学院理工学研究科
									C000026	洗顔石鹸の感性価値の見える化と品質要素の特定		*余吾 奏枝 <sup>1</sup> 、大塚 ゆき恵 <sup>1</sup> 、本間 太一 <sup>1</sup> 、杉山 勝彦 <sup>1</sup> 、神宮 英夫 <sup>2</sup>	1.王子ネピア株式会社、2.金沢工業大学
									C000155	簡易脳波計を用いた芳香成分による感情反応測定の可能性		*青野 宇宙 <sup>1</sup> 、小森 祥央 <sup>2</sup> 、奥出 真理子 <sup>3</sup>	1.茨城工業高等専門学校 産業技術システムデザイン工学専攻 電気電子工学コース、2.東京都理工学部 医工学科、3.茨城工業高等専門学校 国際創造工学科
									C000107	蒸しじゃがいもおよびポテトサラダ摂取時の感性評価	～食感の違いや摂取の有無が心理状態と唾液オキシトシンへ与える影響～	*吉村 由祐子 <sup>1</sup> 、吉田 真梨 <sup>1</sup> 、吉田 佳弘 <sup>1</sup> 、柳澤 琢也 <sup>1</sup>	1.キユーピー株式会社
									C000085	照明・香り・音による「整う空間」が心身のストレス低減に及ぼす影響		*漆 静怡 <sup>1</sup> 、五十樓 計 <sup>1</sup> 、東 克紀 <sup>2</sup> 、朝部 慶 <sup>3</sup> 、山田 圭太郎 <sup>3</sup> 、浦山 義博 <sup>3</sup> 、奥平 壮樹 <sup>4</sup> 、大平 雅子 <sup>5</sup>	1.株式会社イヴケア、2.YKK AP株式会社、3.大光電機株式会社、4.日本かりん研究所株式会社、5.滋賀大学
									C000076	ヒールの高さの心理学		*川口 めぐみ <sup>1</sup>	1.東京未来大学
									C000254	脳波BMIを用いたニューロフィードバックゲームの開発	～ 認知機能低下の予防・回復を目指して ～	*長谷川 良平 <sup>1,2,3,4</sup> 、渡邊 真哉 <sup>1</sup> 、村石 健治 <sup>6</sup>	1.産業技術総合研究所、2.福井大学、3.名古屋大学、4.東京理科大学、5.筑波大学、6.東北理療センター
									C000108	生体信号と香りの同時計測による飲食時評価の基礎検討		*浦岡 泰之 <sup>1</sup> 、村田 耕一 <sup>1</sup> 、佐川 岳人 <sup>1</sup> 、小林 まなみ <sup>1</sup> 、野村 文子 <sup>1</sup> 、畷 晃太郎 <sup>1</sup> 、佐藤 まどか <sup>1</sup> 、古田 雅史 <sup>1</sup>	1.株式会社島津製作所
									C000158	点眼容器の使いやすさの評価		*加藤 博之 <sup>1</sup> 、松本 玲奈 <sup>1</sup> 、松村 泰子 <sup>1</sup> 、前澤 閑久 <sup>1</sup>	1.ロート製薬株式会社
									C000240	スキンケア化粧品使用時の感性を評価する	塗布感触との関連について	*松本 玲奈 <sup>1</sup> 、平井 湧雄 <sup>1</sup> 、前澤 閑久 <sup>1</sup>	1.ロート製薬株式会社
									C000201	AR提示による行動変容の時系列的特性と短期的推移	認知・興味・行動プロセスに基づく行動軌跡と学習効果の検討	*松井 秋吾 <sup>1</sup> 、林田 和人 <sup>1</sup> 、柴田 滝也 <sup>1</sup>	1.東京電機大学
									C000221	AI 生成画像の識別における人間の認知特性の分析		*飯村 美咲 <sup>1</sup> 、釋 リベカ <sup>2</sup> 、大竹 正彦 <sup>2</sup> 、岩下 志乃 <sup>2</sup>	1.東京工科大学大学院、2.東京工科大学
									C000117	ロボット行動の予測可能性はタスク遂行中の集中度に影響を及ぼすか？		*佐々木 駿 <sup>1</sup> 、安井 友徳 <sup>2</sup> 、安藤 雅行 <sup>3</sup> 、吉村 和代 <sup>3</sup> 、甲斐 啓文 <sup>3</sup> 、泉 朋子 <sup>3</sup>	1.立命館大学大学院、2.三菱電機株式会社、3.立命館大学
									C000118	背景紙文字が徐々に欠けていく経年劣化表現による積読本の読書意欲の喚起		*野本 晴登 <sup>1</sup> 、安藤 雅行 <sup>2</sup> 、泉 朋子 <sup>3</sup>	1.立命館大学大学院 情報理工学研究科、2.立命館大学 立命館グローバル・イノベーション研究機構、3.立命館大学 情報理工学部
									C000229	合意を導く代替案の創出方法の類型化		*中田 翔 <sup>1</sup> 、猪原 健弘 <sup>1</sup>	1.東京科学大学

## 2026年3月18日（水） 口頭講演

セッション番号	セッションタイトル	発表形式	開催日	会場	セッション		講演		受付番号	講演タイトル	サブタイトル	著者	所属機関
					開始時刻	終了時刻	開始時刻	終了時刻					
3A01	感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野 (4)	口頭講演	2026/3/18	A会場(2号館 1階 211教室)	10:00	11:40	10:00	10:15	C000145	ワーキングメモリの言語負荷と表情認知の相互作用		*生藤 佑太郎 <sup>1</sup> 、湯舟 英一 <sup>1</sup>	1.東洋大学
							10:15	10:30	C000141	大学生における外見不安と化粧行動の関連性		*山田 真由香 <sup>1</sup> 、加藤 千恵子 <sup>1</sup> 、菅原 徹 <sup>2</sup>	1.東洋大学、2.早稲田大学
							10:30	10:45	C000159	顔皮膚血流の実装が人工エージェントの人間らしさの知覚に与える影響の検討	～知覚者の内受容感覚に着目して～	*二階堂 沙耶 <sup>1</sup> 、磯村 朋子 <sup>1</sup>	1.名古屋大学情報学研究科
							10:45	10:55		休憩			
							10:55	11:10	C000126	粘土造形における制作物の形状と気分状態との関連	3Dスキャナを用いた定量的分析	*清水 駿 <sup>1</sup> 、小林 俊介 <sup>1</sup> 、竹村 和久 <sup>1</sup>	1.早稲田大学
							11:10	11:25	C000267	ナラティブによるアイデンティティ変容プロセスのモデル構築		*榎本 尚輝 <sup>1</sup> 、松居 辰則 <sup>1</sup>	1.早稲田大学人間科学研究科
							11:25	11:40	C000075	周波数特性の嗜好に関する多層心理モデル構築		*下園 大樹 <sup>1</sup> 、塩澤 安生 <sup>1</sup> 、矢野 悠真 <sup>2</sup> 、中 貴一 <sup>3</sup> 、山崎 陽一 <sup>4</sup> 、長田 典子 <sup>2</sup>	1.ヤマハ株式会社、2.関西学院大学、3.長崎県立大学、4.愛知県立大学
3B01	査読セッション (2)	口頭講演	2026/3/18	B会場(2号館 1階 212教室)	10:00	11:50	10:00	10:20	C000127	アパレル製品の視覚的な提示方法が製品評価と気分変化に及ぼす影響の検討		*藤川 文子 <sup>1</sup> 、佐藤 成実 <sup>1</sup>	1.奈良女子大学
							10:20	10:40	C000119	本棚の共有によって可視化・蓄積される漫画作品間の感性的関係		*今泉 港大 <sup>1</sup> 、山西 良典 <sup>1</sup> 、松下 光範 <sup>1</sup>	1.関西大学
							10:40	11:00	C000106	Russellの円環モデル導入による歩容に基づいた感情認識の解釈性向上		*春日井 海 <sup>1</sup> 、大草 孝介 <sup>1</sup> 、庄司 裕子 <sup>1</sup>	1.中央大学
							11:00	11:10		休憩			
							11:10	11:30	C000226	ギプスカッター首への恐怖反応における視覚・文脈情報の複合的影響		*山之内 優太 <sup>1</sup> 、杉山 洋介 <sup>1</sup> 、三浦 貴大 <sup>2</sup> 、上田 麻理 <sup>1</sup>	1.神奈川工科大学、2.産業技術総合研究所
							11:30	11:50	C000045	音声に含まれる感情情報が感情比喩の理解に及ぼす効果		*小島 隆次 <sup>1</sup> 、岡 隆之介 <sup>2</sup>	1.滋賀医科大学、2.追手門学院大学



3B02	査読セッション（3）	口頭講演	2026/3/18	B会場(2号館 1階 212教室)	15:15	17:05	15:15	15:35	C000216	統制されたクラシック音楽刺激におけるモードとテンポの認識	～ 音楽経験が認知精度に与える影響～	酒井 秀旗 <sup>1</sup> 、上原 澄也 <sup>1</sup> 、野口 涼平 <sup>1</sup> 、朝倉 巧 <sup>1</sup> 、*長谷川 良平 <sup>1,2,3,4</sup>	1.東京理科大学, 2.産業技術総合研究所, 3.福井大学, 4.名古屋大学
							15:35	15:55	C000215	音楽のモード/テンポの好みと聞値下うつ傾向との関連	姉妹曲バライダムを用いた検証	*長谷川 良平 <sup>1,2,3,4</sup> 、上原 澄也 <sup>2</sup> 、酒井 秀旗 <sup>1</sup> 、野口 涼平 <sup>2</sup> 、朝倉 巧 <sup>2</sup>	1.産業技術総合研究所, 2.東京理科大学, 3.福井大学, 4.名古屋大学
							15:55	16:15	C000183	甘味・塩味・旨味・酸味の4味によって構成される味覚刺激と共感覚的比喩表現の適用可能性		*矢久保 空遥 <sup>1</sup>	1.札幌市立大学
							16:15	16:25		休憩			
							16:25	16:45	C000135	スキンケア化粧水における感覚印象と行動意図の橋渡しに向けて		*中川 文香 <sup>1</sup> 、佐藤 智穂 <sup>1</sup> 、久徳 康史 <sup>2</sup> 、川端ツカン キース <sup>1</sup> 、樋 一平太 <sup>2</sup>	1.株式会社資生堂, 2.中央大学
							16:45	17:05	C000154	セグメント・エンシング・モデルを用いたロゴのゼロショット領域心域設定		*天野 航希 <sup>1</sup> 、山中 音波 <sup>1</sup> 、川井 和奏 <sup>1</sup> 、林 達也 <sup>1</sup> 、高地 伸夫 <sup>1</sup> 、樋 一平太 <sup>1</sup>	1.中央大学, 2.大和大学
3C01	感性商品・デザイン・サービス等に関する分野	口頭講演	2026/3/18	C会場(2号館 2階 221教室)	10:00	11:40	10:00	10:15	C000021	缶サワーの商品イメージとパッケージ・デザインの一致度が行動意図に与える影響		*泉 雄太 <sup>1</sup> 、北澤 翔 <sup>1</sup> 、加藤 拓巳 <sup>1</sup> 、佐藤 平国 <sup>1</sup>	1.明治大学
							10:15	10:30	C000033	実生活の課題を解決する家具のコンセプトの新規性と魅力度の比較検証	競争市場における差別化戦略	*坂巻 颯 <sup>1</sup> 、伊藤 佳音 <sup>1</sup> 、福島 みちる <sup>1</sup> 、鈴木 爽馬 <sup>1</sup> 、中村 光希 <sup>1</sup> 、加藤 拓巳 <sup>1</sup>	1.明治大学
							10:30	10:45	C000079	ヘア×リップの色彩設計による自己演出提案	美容室から広げる感性価値創出の試み	*森崎 愛美 <sup>1</sup> 、内田 朱音 <sup>1</sup> 、松本 洋平 <sup>1</sup>	1.株式会社ミルボン
							10:45	10:55		休憩			
							10:55	11:10	C000136	会議空間におけるパーテーションタイプ（パネル/ガラス/ルーバー）の違いが空間印象に及ぼすSD法を用いた実験における表現語と実験方法の基礎的検討	*下野 晃法 <sup>1</sup> 、深澤 正矢 <sup>2</sup> 、高橋 未樹子 <sup>1</sup> 、山田 貴司 <sup>2</sup>	1.コマニ株式会社, 2.金沢工業大学	
							11:10	11:25	C000210	地域文化アーカイブとしての拡張型「読書地図」		*渡邊 夢良己 <sup>1</sup> 、生藤 佑太郎 <sup>1</sup> 、湯舟 英一 <sup>1</sup>	1.東洋大学
							11:25	11:40	C000122	名詞比喩の反復作業を活用した発想方法の提案		*村山 君学 <sup>1</sup> 、佐藤 弘喜 <sup>2</sup>	1.千葉工業大学 大学院, 2.千葉工業大学
3C02	かわいい・美しいなどの感情・情動とその活用に関する分野	口頭講演	2026/3/18	C会場(2号館 2階 221教室)	15:15	17:40	15:15	15:30	C000096	かわいい・kawaiiファッションに関する研究（第32報）	生成AIの学習手法によるカー・ラガーフィルドのシャネル作品を用いた「かわいい・kawaii」スタイル生成の差異	*Sripan Peeraya <sup>1</sup> 、宮武 恵子 <sup>2</sup> 、Laohakangvalvit Tipporn <sup>1</sup> 、大倉 典子 <sup>3</sup>	1.芝浦工業大学, 2.共立女子大学, 3.中央大学
							15:30	15:45	C000095	かわいい・kawaiiファッションに関する研究（第33報）	Interpreting Fashion Insights from Deep Learning-Based Positioning of Kawaii Styles and Luxury Brands in Kawaii Fashion Space	*Laohakangvalvit Tipporn <sup>1</sup> 、宮武 恵子 <sup>2</sup> 、Sripan Peeraya <sup>1</sup> 、大倉 典子 <sup>3</sup>	1.芝浦工業大学, 2.共立女子大学, 3.中央大学
							15:45	16:00	C000090	かわいい・kawaiiファッションに関する研究（第34報）	アイドルの衣装のかわいさ	*宮武 恵子 <sup>1</sup> 、Sripan Peeraya <sup>2</sup> 、Laohakangvalvit Tipporn <sup>3</sup> 、大倉 典子 <sup>2</sup>	1.共立女子大学, 2.中央大学, 3.芝浦工業大学
							16:00	16:15	C000263	Effects of Kawaii and Zoomorphic robot appearance on intelligence expectations		*金 度冥 <sup>1</sup> 、Vithor Hugo Costa DA SILVA <sup>1</sup> 、小山 慎一 <sup>1</sup>	1.筑波大学
							16:15	16:30	C000227	「メルちゃん×思い出×アップサイクル」プロジェクト	プロジェクトの設計と実施	*土井 梨摘子 <sup>1</sup> 、高木 千咲 <sup>1</sup> 、宮武 恵子 <sup>2</sup>	1.株式会社パイロットコーポレーション, 2.共立女子大学
							16:30	16:40		休憩			
							16:40	16:55	C000131	“かわいい”印象を構成する視覚要素の検討	一から作品におけるキャラクターデザインの特徴—	*安井 亮太 <sup>1</sup> 、来田 宣幸 <sup>1</sup>	1.京都工芸繊維大学
							16:55	17:10	C000058	絵文字の感情表現構造の解明と絵文字の文脈適合性の検証		*富山 風雅 <sup>1</sup> 、丸 千尋 <sup>2</sup> 、浜田 百合 <sup>1</sup> 、庄司 裕子 <sup>2</sup>	1.中央大学大学院, 2.中央大学
							17:10	17:25	C000178	化粧品容器における蓋と本体の比率が液体特性の想起に与える影響		*鈴木 佑佳 <sup>1</sup> 、生藤 佑太郎 <sup>2</sup> 、菅原 徹 <sup>3</sup>	1.千葉大学, 2.東洋大学, 3.早稲田大学
							17:25	17:40	C000022	日本的ポジティブ感情としての「わくわく感」	生理学的および計算論的視点からのレビュー	*桂川 健人 <sup>1</sup> 、守田 結貴 <sup>1</sup> 、鈴木 杏奈 <sup>1</sup>	1.東北大学
3D01	感性哲学部会企画「動かされる感性・変わるふるまい」	口頭講演	2026/3/18	D会場(2号館 2階 223教室)	10:00	12:10	10:00	10:15	C000129	音楽による認知と覚識		*根津 知佳子 <sup>1</sup>	1.日本女子大学
							10:15	10:30	C000204	「音楽の生活化」と「音」に関心を持つことへの一考察		*竹内 和子 <sup>1</sup>	1.日本女子大学
							10:30	10:45	C000138	STEAM教育ワークショップによる参加者の変容	意識を描さる風鈴の音	*松本 金矢 <sup>1</sup> 、守山 紗弥加 <sup>1</sup>	1.三重大学
							10:45	10:50		休憩			
							10:50	11:05	C000047	省察（リフレクション）の力を育む教職課程の授業開発	身体感性論を手がかりに	*須谷 弥生 <sup>1</sup> 、福岡 亮治 <sup>1</sup> 、裴 芝允 <sup>2</sup>	1.大阪成蹊大学, 2.上智大学
							11:05	11:20	C000150	看護倫理における合意形成ファシリテーション教育の学習効果	事例活用型研修がもたらす認識変容プロセス	*吉武 久美子 <sup>1</sup>	1.東京女子医科大学
							11:20	11:35	C000134	政策デザインが動かす感性・変えるふるまい	福井県を例に	*百武 ひろ子 <sup>1</sup>	1.県立広島大学大学院経営管理研究科
							11:35	11:40		休憩			
	11:40		全体討論										
3D02	感性リベラルアーツに関する分野	口頭講演	2026/3/18	D会場(2号館 2階 223教室)	15:15	16:00	15:15	15:30	C000132	対人支援のための対話研修における感性学習デザイン	— 感性のポフオーニ —	*高本 裕子 <sup>1</sup>	1.武庫川女子大学
	新分野	口頭講演	2026/3/18	D会場(2号館 2階 223教室)	15:15	16:00	15:30	15:45	C000034	開発責任者の年齢と服装が商品魅力に与える影響	～ 次世代モビリティのWebサイトを対象とした実証 —	*加藤 陽賀 <sup>1</sup> 、及川 江里子 <sup>1</sup> 、姜 賢哉 <sup>1</sup> 、倉田 陽生 <sup>1</sup> 、小坪 凜 <sup>1</sup> 、加藤 拓巳 <sup>1</sup>	1.明治大学
							15:45	16:00	C000133	「独自世界」の創造		*福田 収一 <sup>1</sup>	1.慶應義塾大学



3E01	ウェルビーイングに関する分野(3)	口頭講演	2026/3/18	E会場(3号館 2階 321教室)	10:00	11:15	10:00	10:15	C000251	生成AIを活用したメッセージ変換アプリがユーザのポジティブ感情に与える影響	雨宮 友那 <sup>1</sup> 、*木下 雄一 <sup>2</sup>	1.山梨大学, 2.芝浦工業大学	
							10:15	10:30	C000160	受益者を共創主体として位置づけるサービスデザインによる顧客ウェルビーイング実現の予備的検討	都市型植物園の活動事例を通じて	*岩本 正光 <sup>1</sup>	1.株式会社クリスター
							10:30	10:45	C000231	企業内業務における従業員Well-being評価尺度の構築		*岩間 泰広 <sup>2</sup> 、田村 良一 <sup>1</sup> 、山田 謙吾 <sup>1</sup> 、清須美 匡洋 <sup>1</sup> 、安島 徹 <sup>3</sup> 、高橋 知史 <sup>1</sup> 、平川 誠也 <sup>1</sup>	1.九州大学, 2.株式会社ディーシーアイ, 3.野村ビジネスサービス株式会社
							10:45	11:00	C000205	地方における女性のキャリア形成とフェムテック普及の課題		*江尻 綾美 <sup>1</sup>	1.福島大学
							11:00	11:15	C000203	資産運用イメージ形成に関する研究	非投資層はなぜ投資行動に踏み出さないのか?	吉田 亜唯梨 <sup>1</sup> 、*菅原 徹 <sup>2</sup>	1.ジャパンウェルスタッドバイザーズ株式会社, 2.早稲田大学

2026年3月18日（水）ポスター講演

セッション番号	セッションタイトル	発表形式	開催日	会場	セッション		講演		受付番号	講演タイトル	サブタイトル	著者	所属機関
					開始時刻	終了時刻	開始時刻	終了時刻					
3P01	ポスター (5)	ポスター講演	2026/3/18	P会場(11号館 1階 AI教室)	13:00	14:00	13:00	14:00	C000087	やる気向上を目的としたベイズ最適化によるアミノ酸含有ゼリー飲料の開発	運動中のやる気変化とゼリーの品質評価	*窪 孝雄 <sup>1</sup> 、伊藤 望人 <sup>1</sup> 、西村 研 <sup>1</sup>	1.森永製菓株式会社
									C000088	運動時のやる気向上を目的としたベイズ最適化によるアミノ酸含有ゼリー飲料の開発	主観評価とベイズ最適化によるゼリー飲料選定	*伊藤 望人 <sup>1</sup> 、窪 孝雄 <sup>1</sup> 、西村 研 <sup>1</sup>	1.森永製菓株式会社
									C000018	生成AIを活用した対話型アンケート調査の可能性	ー視覚デザインにおける余白について芸術系の学生を対象にー	*大杖 裕喜 <sup>1</sup> 、山田 博之 <sup>1</sup>	1.筑波大学
									C000031	児童を対象とした生理指標の特徴解析	ハズレが前提のカプセル型ガチャ試行とその救済措置をタスクとした感情誘導	*上田 咲 <sup>1</sup> 、佐藤 亮太 <sup>1</sup> 、土屋 友里恵 <sup>1</sup> 、首藤 文洋 <sup>1</sup>	1.前橋工科大学生命工学領域 情動感性生理学研究室
									C000046	スキンケア時に自己への意識を高める習慣による自己肌および自己顔受容の変化		*能勢 柚 <sup>1</sup> 、河島 三幸 <sup>1</sup> 、徐 悦 <sup>1</sup> 、稲田 英里子 <sup>1</sup> 、井上 真由美 <sup>1</sup> 、左達 秀敏 <sup>1</sup>	1.花王株式会社
									C000063	造形的活動の運動過程と自己評価		*杜 美怡 <sup>1</sup> 、和田 健太 <sup>1</sup> 、川畑 秀明 <sup>1,2</sup>	1.慶應義塾大学, 2.東京藝術大学
									C000064	Vocal Temporal Dominance of Emotions 法（VTDE法）の提案と妥当性検証		*余 昊柯 <sup>1</sup> 、岡本 正吾 <sup>1</sup>	1.東京都立大学
									C000071	やわらかさを感じる硬質樹脂製円筒クリップの最適設計		*渡辺 大輝 <sup>1</sup> 、佐藤 優 <sup>2</sup> 、中川 泰治 <sup>2</sup> 、岡本 正吾 <sup>1</sup>	1.東京都立大学, 2.クラシエ株式会社
									C000092	脳波による寿司形玩具の金色へのネタ色変化評価		*小崎 瑞貴 <sup>1</sup> 、安彦 真麻 <sup>2</sup> 、大中 美那実 <sup>1</sup> 、土井 菜摘子 <sup>1</sup> 、水野 嶺 <sup>1</sup> 、鈴木 雅也 <sup>1</sup>	1.東海光学株式会社, 2.株式会社バロッドコーポレーション
									C000097	生体指標と主観評価による野菜の感性評価の試み 第2報		*小林 実優香 <sup>1</sup> 、田村 佳子 <sup>1</sup> 、岩見 理穂 <sup>1</sup> 、湯原 晴 <sup>1</sup> 、柳澤 琢也 <sup>1</sup>	1.キュービー株式会社
									C000100	下側視野における高輝度光源の眩しさ感とその定式化		*星 桜太郎 <sup>1</sup> 、岡嶋 克典 <sup>1</sup> 、金澤 早紀 <sup>2</sup> 、青木 佳人 <sup>2</sup> 、堀田 英則 <sup>2</sup>	1.横浜国立大学大学院, 2.スズキ株式会社
									C000043	VR空間内でのWebコンテンツの3次元的配置における視認性を考慮した奥行き幅の検証		*吉川 遼 <sup>1</sup> 、八嶋 有司 <sup>2</sup> 、佐藤 朝美 <sup>1</sup> 、森 博子 <sup>1</sup>	1.愛知淑徳大学人間情報学部, 2.愛知県立芸術大学美術学部
									C000202	外国人日本語話者の訛りの形成とその可視化	ー中国語日本語話者を例として	*何 彦彦 <sup>1</sup>	1.筑波大学
									C000234	Triangle Positioning: 音刺激の微妙な差異をモデル化する感性計測手法の検討		*中村 尊人 <sup>1</sup> 、石塚 健治 <sup>1</sup> 、今村 秀隆 <sup>1</sup> 、高橋 祐 <sup>1</sup> 、堀澤 安生 <sup>1</sup>	1.ヤマハ株式会社
									C000238	Linear Positioning: 音刺激の相対評価に着目した感性計測手法の検討		*石塚 健治 <sup>1</sup> 、中村 尊人 <sup>1</sup> 、今村 秀隆 <sup>1</sup> 、高橋 祐 <sup>1</sup> 、堀澤 安生 <sup>1</sup>	1.ヤマハ株式会社
									C000187	破壊学における気泡緩衝材の破裂特性解析1	プチプチ®が創出する価値	*志村 優 <sup>1</sup> 、安藤 大悟 <sup>1</sup> 、藍葉 竣平 <sup>1</sup> 、宮原 海羽 <sup>1</sup> 、渡部 武夫 <sup>1</sup> 、杉山 彩香 <sup>2</sup> 、佐藤 浩司 <sup>2</sup> 、林 久美子 <sup>2</sup>	1.神奈川工科大学, 2.川上産業株式会社 プチプチ文化研究所
									C000157	破壊学における気泡緩衝材の破裂特性解析2	プチプチ®の破裂の定量評価	*宮原 海羽 <sup>1</sup> 、安藤 大悟 <sup>2</sup> 、志村 優 <sup>2</sup> 、藍葉 竣平 <sup>2</sup> 、渡部 武夫 <sup>2</sup> 、杉山 彩香 <sup>2</sup> 、佐藤 浩司 <sup>2</sup> 、林 久美子 <sup>2</sup>	1.神奈川工科大学 大学院, 2.神奈川工科大学, 3.川上産業株式会社 プチプチ文化研究所
									C000212	破壊学における気泡緩衝材の破裂特性解析 3	計測システムの構築と計測例	*安藤 大悟 <sup>1</sup> 、宮原 海羽 <sup>2</sup> 、志村 優 <sup>1</sup> 、藍葉 竣平 <sup>1</sup> 、渡部 武夫 <sup>1</sup> 、杉山 彩香 <sup>2</sup> 、佐藤 浩司 <sup>2</sup> 、林 久美子 <sup>2</sup>	1.神奈川工科大学, 2.神奈川工科大学 大学院, 3.川上産業株式会社 プチプチ文化研究所

3P02	ポスター (6)	ポスター講演	2026/3/18	P会場(11号館1階 AL教室)	14:00	15:00	14:00	15:00	C000030	地域活性化のためのアニメツーリズム:地域ごとの観光種別について		*池田 大河 <sup>1</sup> 、金子 大輝 <sup>1</sup> 、津谷 篤 <sup>1</sup>	1.ノースアジア大学
									C000081	確率的潜在意味解析法 (PLSA) を用いた小学生とその保護者の体型認識の分析		*橋弥 あかね <sup>1</sup> 、森 兼隆 <sup>1</sup> 、平井 美幸 <sup>1</sup> 、 豊田 俊文 <sup>2</sup> 、西村 治彦 <sup>3</sup> 、鈴木 剛 <sup>1</sup>	1.大阪教育大学, 2.国立研究開発法人 産業技術総合研究所 人工知能技術コンソーシアム, 3.大和大学
									C000255	デザイン思考を取り入れた小型センサリアルームのデザインの試み		*小山 慎一 <sup>1</sup> 、勝部 里菜 <sup>1</sup> 、伊藤 節 <sup>1</sup>	1.筑波大学
									C000261	病院アートに対する患者の期待	質問紙調査による基礎的研究	*吉田 翼 <sup>1</sup> 、松崎 仰生 <sup>1</sup> 、岩田 祐佳梨 <sup>1</sup> 、 小山 慎一 <sup>1</sup>	1.筑波大学
									C000151	情報モニタリング法を用いた焦点化仮説に関する研究		*馬 文昊 <sup>1</sup> 、竹村 和久 <sup>2</sup>	1.早稲田大学 文学研究科, 2.早稲田大学 文学学術院
									C000105	におい-色連想関係の定量化手法の確立と嗅覚プロ・アマにおける連想関係の比較		*田村 かおり <sup>1</sup> 、森 祥子 <sup>2</sup> 、鳥巢 能爾 <sup>2</sup>	1.九州工業大学, 2.株式会社リーモトローション
									C000070	表面触感ディスプレイにおけるリアリティ規範型レンダリングとデータ駆動型レンダリングの融合		*千原 愛未 <sup>1</sup> 、岡本 正吾 <sup>1</sup> 、栗田 愛衣 <sup>1</sup>	1.東京理科大学
									C000089	協調課題中にパートナーへの振動バイオフィードバックがあるときの覚醒感情と共感		*北嶋 達哉 <sup>1</sup> 、岡本 正吾 <sup>1</sup> 、小貫 直弥 <sup>1</sup>	1.東京理科大学
									C000039	基本無料ゲームのキャラクターに対するSNS上の「推し活」の特徴の抽出		*坂上 翠 <sup>1</sup> 、村井 源 <sup>2</sup>	1.公立ほこだて未来大学
									C000148	絵文字による曖昧な感情表現に関する研究	異文化における若年層の比較を通して	*SUN RUOYAN <sup>1</sup> 、山田 博之 <sup>1</sup>	1.筑波大学
									C0000207	プレイヤーの探索動機を喚起する景観要素の研究	地形的手がかりと行動推測に基づく分析	*増田 胡桃 <sup>1</sup> 、山田 博之 <sup>1</sup>	1.筑波大学
									C000258	BGMは商品価値をどう変化させるか？——消費者属性および価値観との適合性モデル		*森角 善奈子 <sup>1,2</sup> 、川畑 秀明 <sup>2</sup>	1.株式会社USEN, 2.慶應義塾大学
									C000152	安全運転支援の注意喚起メッセージが利用意欲と運転行動に及ぼす影響		*荒木 智繁 <sup>1</sup> 、石橋 基範 <sup>2</sup>	1.日本大学大学院, 2.日本大学
									C000228	誤操作低減を目的とした自動車用シフト方式の評価手法		*渡邊 大恒 <sup>1</sup> 、石橋 基範 <sup>2</sup>	1.日本大学
									C000214	観光客への調査データに基づく北陸新幹線延伸による福井県への影響		*井上 博行 <sup>1</sup> 、南 泰輔 <sup>1</sup>	1.福井大学
									C000019	食品咀嚼音の音源操作が製品印象に与える影響の検討		*荒井 萌 <sup>1</sup> 、高橋 伸彰 <sup>1</sup> 、阿部 菜月 <sup>1</sup> 、 土屋 瞳 <sup>1</sup> 、吉田 靖 <sup>2</sup> 、鈴木 創 <sup>2</sup> 、河本 政人 <sup>1</sup>	1.森永製菓株式会社, 2.有限会社日本音響研究所
									C000057	様々な食感のソフトキャンディが脳波に及ぼす効果の検証		*榎方 快徒 <sup>1</sup> 、田中 涼 <sup>1</sup> 、五十嵐 早紀 <sup>1</sup> 、 土屋 瞳 <sup>1</sup> 、馬場 基文 <sup>2</sup> 、木村 努 <sup>2</sup> 、林裕也 <sup>2</sup>	1.森永製菓株式会社, 2.株式会社CyberneX
									C000074	喫食時の顔表情を用いたポジティブ感情スコアの予測		*田中 涼 <sup>1</sup> 、土屋 瞳 <sup>1</sup> 、河本 政人 <sup>1</sup> 、佐藤 宏祐 <sup>2</sup> 、緒方 啓一 <sup>2</sup>	1.森永製菓株式会社, 2.埼玉大学大学院理工学研究科

第21回日本感性工学会春季大会 企業展示（暫定）

企業展示スケジュール

セッション番号	発表形式	開催日	会場	開始時刻	終了時刻
1PE01	ブース展示	2026/3/16	P会場(11号館1階 AL教室)	10:00	17:00
1PE02	ブース展示	2026/3/17	P会場(11号館1階 AL教室)	10:00	17:00
1PE03	ブース展示	2026/3/18	P会場(11号館1階 AL教室)	10:00	15:00

参 加 企 業	受付番号	展示テーマ	概要	企業名
	C000137	マルチデバイス生体計測システム HuME (Human Metrics Explorer)™	生体信号を簡易に計測可能なウェアラブルデバイスと、計測デバイスやカメラなどの複数デバイスのデータを簡易に同期させて、統合解析するソフトウェアで構成されたシステム	株式会社島津製作所
	C000200	Wnn (うんぬ) 文字入力システム	車載IMEのUX向上に向けて、評価実績とアクセシビリティ対応への展望	オムロンデジタル株式会社
	C000016	ハンディ接触冷温感試験機thermofeel®p PF-QMM-P1		株式会社Profid
	C000051	発汗計・耳内体温計		ASE技研株式会社
	C000098	ヘッドセット型脳波測定装置 TOKAI Orb		東海光学株式会社
	C000112	感性フォント UI用多言語フォント「金剛黒体」		ダイナコムウェア株式会社
	C000061	VIE EEG Headphone	外部トリガー付きヘッドホン型脳波計	VIE株式会社
	C000268	スマートフォンで電気生理 intercross-417		インタークロス株式会社
	C000269	気泡緩衝材用テクスチャ試験機		神奈川工科大学