



**体験から
価値創造へ
UXが拓く新たな感性**

**第28回
日本感性工学会大会**

The 28th Annual Meeting of Japan Society of Kansei Engineering

2026 9/16^水~18^金 タワーホール船堀

簡易プログラム

日本感性工学会大会(タワーホール船堀) 会場マップ

5階

(S会場)



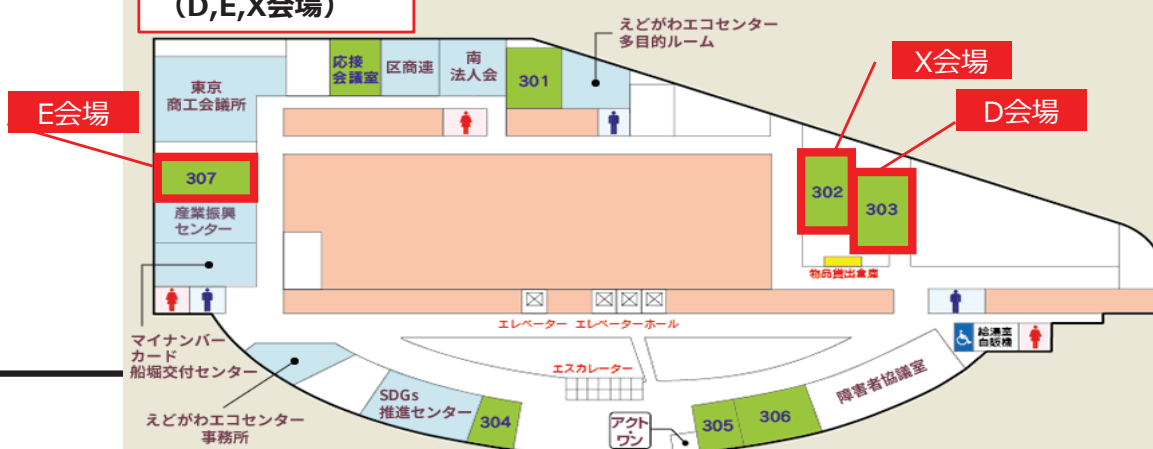
4階自

(B,C,Y会場)



3階

(D,E,X会場)



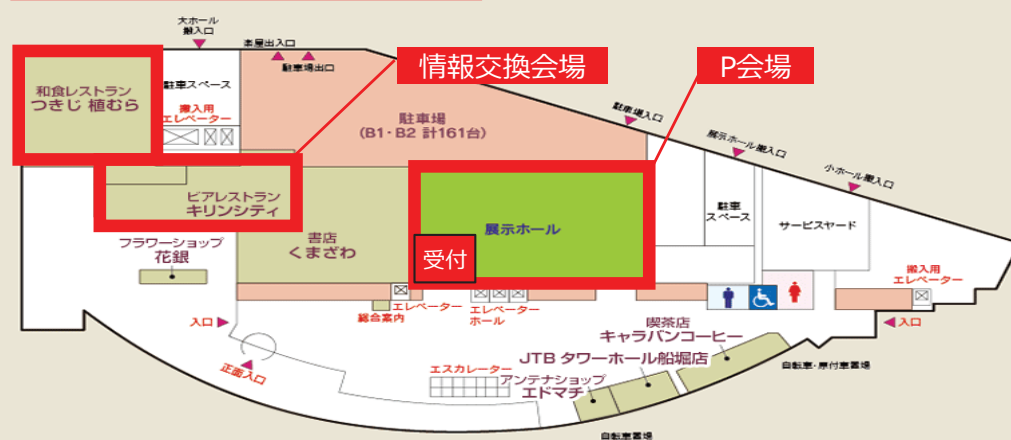
2階

(A会場)



1階

(P会場, 受付, 情報交換会)



第28回日本感性工学会大会
タイムテーブル

2026年9月16日(水)

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
S会場 小ホール		[1S01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等(1) 10:00~11:45		[1S02] 総会 12:15~12:45			[1S03] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等(2) 15:15~16:45		[1S04] 表彰式 17:30~18:00	[1S05] 受賞講演 18:00~18:30		
A会場 桃源		[1A01] 生活環境(衣食住等) 等(1) 一般セッション10:00-11:45					[1A02] 情動LABO 新・企画セッション 15:15~16:15					
B会場 研修室		[1B01] 美と健康 一般セッション10:00-12:00					[1B02] 感性に係る計測・評価 技術とその活用(1) 15:15~16:30		[1ASA-B-01] 法人の感性1 ASAセッション 17:00-20:30			
C会場 401会議室		[1C01] 感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディア等(1) 10:00~11:45					[1C02] 感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディア等(2) 15:15~17:00					
D会場 303会議室		[1D01] 感性商品・デザイン・サービス等 一般セッション 10:00~11:45					[1D02] つくる感性・つくられる感性 新・企画セッション 14:45-16:45					
E会場 307会議室		[1E01] 査読セッション(1) 査読セッション 10:00-11:40			[1ASA-E-01] ファッション設計の数理モデルと能動的推論の試み 13:00~15:00		[1E02] 感性意思決定 (感性意思決定論研究部会による企画) 15:15~17:15					
X会場 302会議室		[1X] 休憩室 (他の会場のサテライトとして利用される場合があります) 発表者控室 10:00~17:00										
Y会場 407会議室		[1Y] ディスカッションルーム (参加者同士が自由に議論できる部屋です。他の会場のサテライトとして利用される場合があります) ディスカッションルーム 10:00~17:00										
ポスター会場 ポスター・企業 展示会場(展示 ホール1・2)					[1P01] ポスターセッション(1) 13:00~14:00	[1P02] ポスターセッション 14:00~15:00						
企業展示会場 ポスター・企業 展示会場(展示 ホール1・2)		[1CX] 企業展示 企業展示 10:00-17:00										

第28回日本感性工学会大会
タイムテーブル

2026年9月17日(木)

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
S会場 小ホール		[2S01] 感性認知科学・心理学・感性 神経科学・生理心理学等(3) 10:00~11:30			[2ASA-S-01] モビリティと感性 ASAセッション 13:00-15:00		[2S02] かわいい・美しいなどの感情 ・情動とその活用 15:15~16:45	[2ASA02] ASA特別講演 かわいい江戸絵画-直書を中心に- ASAセッション17:00-18:00				
A会場 桃源		[2A01] 生活環境(衣食住等) 等(2) 一般セッション 10:00-11:55		[2ASA-A-01] インターク ロス ランチョンセミナー 12:00~13:00				[2A02] 特別ワークショップ 1 特別講演 16:30-18:00				
B会場 研修室		[2B01] 感性インタラクション、UX、DX、 HMI、AI、マルチメディア等(3) 10:00~11:45			[2ASA-B-01] 法人の感性2 ASAセッション 13:00-15:00		[2B02] 会社経営・ビジネスと感性 (1)一般セッション 15:15-16:45	[2ASA-B-02] 法人の感性3 17:00~18:15				
C会場 401会議室		[2C01] 感性設計学(1) 一般セッション 10:00-11:30					[2C02] 評価を考える 新・企画セッション 14:45-18:00					
D会場 303会議室		[2D01] ウェルビーイング(1) 一般セッション 10:00-11:15					[2D02] 感性とCE (サーキュラーエコノミー) 新・企画セッション 15:15-17:25					
E会場 307会議室		[2E01] 査読セッション(2) 査読セッション 10:00-11:40			[2ASA-E-01] 感性商品部会 14:00~15:00			[2ASA-E-02] 愛着・なじむ感性 17:00~18:00				
X会場 302会議室		[2X] 休憩室 (他の会場のサテライトとして利用される場合があります) 発表者控室 10:00~17:00										
Y会場 407会議室		[2Y] ディスカッションルーム (参加者同士が自由に議論できる部屋です。他の会場のサテライトとして利用される場合があります) ディスカッションルーム 10:00~17:00										
情報交換会 (懇 談会) キリンシティ 船 堀 / 植むら										[25G] 情報交換会 情報交換会 (懇談会) 18:30-20:30		
ポスター会場 ポスター・企業 展示会場 (展示 ホール 1・2)					[2P01] ポスターセッション(3) 13:00~14:00	[2P02] ポスターセッション(4) 14:00~15:00						
企業展示会場 ポスター・企業 展示会場 (展示 ホール 1・2)		[2CX] 企業展示 企業展示 10:00-17:00										

第28回日本感性工学会大会
タイムテーブル

2026年9月18日(金)

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
S会場 小ホール		[3S01] 感性認知科学・心理学・感性 神経科学・生理心理学等(4) 10:00～11:30			[3ASA01] 感性係わる計測評価の標準化 ASAセッション 13:00-15:00		[3S02] 生活環境(衣食住等) 等(3) 一般セッション 15:15-16:45					
A会場 桃源			[3A01] 特別ワークショップ 2 11:00～12:00				[3A02] 感性設計学(2) 一般セッション 15:15-16:30					
B会場 研修室		[3B01] 感性に係る計測・評価 技術とその活用(2) 10:00～11:15					[3B02] 感性インタラクション、UX 、DX、HMI、AI、マルチメディア等 15:15～16:45					
C会場 401会議室		[3C01] ウェルビーイング(2) 一般セッション 10:00-11:30					[3C02] 会社経営・ビジネスと 感性(2) 一般セッション 15:15- 16:30					
D会場 303会議室		[3D01] 感性リベラルアーツ 一般セッション 10:00-11:30				[2ASA-D-01] ASA 口頭発表 14:00～15:00	[3D02] 査読セッション(3) 査読セッション 15:15-16:55					
X会場 302会議室		[3X] 休憩室（他の会場のサテライトとして利用される場合があります） 発表者控室 10:00～16:00										
Y会場 407会議室		[3Y] ディスカッションルーム（参加者同士が自由に議論できる部屋です。他の会場のサテライトとして利用される場合があります） ディスカッションルーム 10:00～16:00										
ポスター会場 ポスター・企業 展示会場（展示 ホール1・2）					[3P01] ポスターセッション(5) 13:00～14:00	[3P02] ポスターセッション 14:00～15:00						
企業展示会場 ポスター・企業 展示会場（展示 ホール1・2）		[3CX] 企業展示 企業展示 10:00～15:30										

プログラム変更

2026年9月10日現在

確定プログラムサイト公開後、変更がある場合はこちらに掲載します。

共著者追加

[[2C02-09](#)]

「わび」の感性評価に向けたSD法尺度の構成とKA法による分析
ー主観評価の数値化とマップの対応づけに関する一考察ー

*中園 大樹、[李昇姫1](#) (1.筑波大学)

日程変更、著者追加

[[1S03-06](#)] → [[2S01](#)] 11:30 ~ 11:45

話者の「間」が聴者の抱く印象に与える影響

*香西 裕仁1、金 秀敬1、[並木 翔太郎1](#) (1. 札幌市立大学)

共著者氏名・所属変更

[[2E01-05](#)]

アイジャーニー：アンケートと視線フィードバックを統合した画像評価システム

山中 音波1、*天野 航希1、平林 和恵2、[川端 ダンカンキース ジェームス2](#)、佐藤 卓人1、檀 一平太1 (1. 中央大学、2. [株式会社資生堂](#) みらい開発研究所)

発表取消

[[1P01-16](#)]

年代別女性顔画像に対する第一印象構造の分析

*小野寺 美和1 (1. 甲南女子大学)

共著者追加・発表者変更

[[3P01-19](#)]

名前の音と性格印象の対応における表記形態の影響

大竹 裕香1,2、*[大和田 響生2](#)、大久保 知哉2、渡邊 克巳2 (1. 九州大学、2. 早稲田大学)

2026年9月16日(水)

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

10:00 ~ 11:45 | S会場(小ホール)

[1S01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等（1）

座長:

10:00-11:00 岩城 達也(駒沢大学)

11:00-11:45 菅谷 みどり(芝浦工業大学)

10:00 ~ 10:15

[1S01-01] 生理指標を用いたカーネル密度推定による感情状態の分布特性の分析

*古口 枝梨果¹、鈴木 圭¹、菅谷 みどり¹ (1. 芝浦工業大学)

10:15 ~ 10:30

[1S01-02] GMMクラスタリングにおける帰属率を用いた生理指標に基づく感情状態と主観による感情評価の乖離の定量化手法の検討

*村田 悠真¹、鈴木 圭¹、菅谷 みどり¹ (1. 芝浦工業大学)

10:30 ~ 10:45

[1S01-03] 生理指標を用いた対話時の感情推定に向けた傾向分析

*本田 りか¹、中川 友梨¹、菅谷 みどり¹ (1. 芝浦工業大学)

10:45 ~ 11:00

[1S01-04] 心拍変動指標を用いた機械学習モデルによる空間デザイン観察時の緊張・リラックス状態推定に関する基礎的検討

*田辺 実夏子¹、鈴木 圭¹、菅谷 みどり¹ (1. 芝浦工業大学)

11:00 ~ 11:15

[1S01-05] メンタルヘルスケアのための支援仮眠装置の感性工学的評価
ー心理指標および神経生理学的指標を用いた検証ー*伊藤 大輝^{1,2}、山口 秀明^{1,3}、久田 伊織³、丸山 可那江³、藤岡 英二³、前田 康太¹、西本 和平⁴、兒玉 隆之^{1,4} (1. 京都橘大学大学院 健康科学研究科、2. 医療法人 恒仁会 近江温泉病院 総合リハビリテーションセンター、3. 株式会社アイシン、4. 京都橘大学 健康科学部 理学療法学科)

11:15 ~ 11:30

[1S01-06] 刺激のオフセットに伴う安堵感の生起

*岩城 達也¹、王 迪浩¹、阿部 雄大¹ (1. 駒沢大学)

11:30 ~ 11:45

[1S01-07] 絵画の特徴から観察者の感情を予測する

色彩・テクスチャ特徴量を用いた回帰モデルの検討

稲垣 正祥¹、對馬 淑亮²、笹原 和俊¹ (1. 東京科学大学、2. 情報通信研究機構脳情報通信融合センター)

総会・表彰式 | 総会・表彰式：総会・表彰式

12:15 ~ 12:45 | S会場(小ホール)

[1S02] 総会

座長:柳澤 秀吉(東京大学)

[1S02-01] 総会

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

15:15 ~ 16:45 | S会場(小ホール)

[1S03] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等（2）

座長:

15:15-16:00 並木 翔太郎(札幌市立大学)

16:00-16:45 川畑 秀明(慶應義塾大学)

15:15 ~ 15:30

[1S03-01] コード進行の構造的特徴が音楽の好みと印象評価に与える影響*鷲尾 昂¹、朝倉 巧¹、長谷川 良平^{1,2,3} (1. 東京理科大学、2. 産業技術総合研究所、3. 福井大学)

15:30 ~ 15:45

[1S03-02] 音楽経験が音楽的特徴の認知に及ぼす影響

— モード・テンポ・伴奏タイプを制御したクラシック姉妹曲データベースによる検討 —

*広野 光太郎¹、朝倉 巧¹、長谷川 良平^{1,2,3} (1. 東京理科大学、2. 産業技術総合研究所、3. 福井大学)

15:45 ~ 16:00

[1S03-03] 映像と音楽のテンポの不一致は視覚的注意を変化させるか

視線行動および感情反応の検討

*古澤 剛¹、Smith Tim²、川畑 秀明¹ (1. 慶應義塾大学、2. ロンドン芸術大学)

16:00 ~ 16:15

[1S03-04] 聴き慣れた楽曲の音程・テンポ改変が主観評価および生理指標に与える影響*泉 功真¹、浜田 百合²、丸 千尋²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

16:15 ~ 16:30

[1S03-05] BPM変動に対する聴覚検出と事象関連電位への影響*伊藤 大貴¹、亀山 勇希²、石光 俊介¹ (1. 広島市立大学大学院、2. 和歌山大学)

16:30 ~ 16:45

[1S03-06] 話者の「間」が聴者の抱く印象に与える影響

総会・表彰式 | 総会・表彰式：総会・表彰式

17:30 ~ 18:00 | S会場(小ホール)

[1S04] 表彰式

座長:柳澤 秀吉(東京大学)

17:30 ~ 18:00

[1S04-01] 表彰式

18:00 ~ 18:30 | S会場(小ホール)

[1S05] 受賞（かわいい賞）講演

座長:大倉典子(環太平洋大学)

18:00 ~ 18:30

[1S05-01] 特別講演

一般セッション | 一般セッション：生活環境(衣食住等) 等に関する分野

10:00 ~ 11:45 | A会場(桃源)

[1A01] 生活環境(衣食住等) 等 (1)

座長:堀場 洋輔(信州大学)、召田 優子(長野工業高等専門学校)

10:00 ~ 10:15

[1A01-01] 食文化をめぐる自伝的記憶と感情と継承行動の研究

*楊 燁睿¹、檀上 祐樹¹、酒井 聡¹ (1. 東北芸術工科大学)

10:15 ~ 10:30

[1A01-02] 3Dフードプリンターの各種機能に対する消費者評価

個人特性と状況要因による影響に着目して

*外岡 和菜¹、元木 康介²、石川 伸一¹ (1. 宮城大学、2. 慶應義塾大学)

10:30 ~ 10:45

[1A01-03] 炭酸刺激がもたらす多彩な感性価値とその音声学的解析

*樋口 可南子¹、松尾 和輝¹、坂本 響子¹、馬場 良子¹、熊沢 賢二¹ (1. 小川香料株式会社)

10:45 ~ 11:00

[1A01-04] 心身を表象するファッション

顔表情に反応するデザイン

*甲斐 咲帆¹、古川 貴雄¹ (1. 共立女子大学)

11:00 ~ 11:15

[1A01-05] ワンピース着用時におけるヒップ位置と外観印象の関係

*柴原 花歩¹、金 昴屋²、高寺 政行² (1. 信州大学大学院、2. 信州大学)

11:15 ~ 11:30

[1A01-06] 編地の伸縮評価における編み組織の影響と視覚要因の検討

*綱川 裕貴¹、何 元元¹、若月 宣行¹、柳田 佳子²、石川 智治² (1. 宇都宮大学、2. 文化学園大学)

11:30 ~ 11:45

[1A01-07] 空気流と振動などの布地触感提示特性に対する性差の影響の検討

*小山 伶¹、何 元元¹、三井 実²、石川 智治¹、柳田 佳子³ (1. 宇都宮大学、2. ものづくり大学、3. 文化学園大学)

新・企画セッション | 新・企画セッション：情動LABO (電通ライブ)

15:15 ~ 16:15 | A会場(桃源)

[1A02] 情動LABO

座長:堀田 峰布子(電通ライブ)

15:15 ~ 16:15

[1A02-01] イベント体験における情動がもたらす効果の測定

フィジカルAI×コンテンツIPを活用した実証実験

*堀田 峰布子¹、田中 理絵¹、中辻 謙一¹、黒木 円¹、青柳 裕士¹、清水 友理¹ (1. 株式会社電通ライブ)

一般セッション | 一般セッション：感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野

10:00 ~ 12:00 | B会場(研修室)

[1B01] 美と健康

座長:

10:00-11:00 菅原 徹(共立女子大学)

11:00-12:00 荒川 尚美(資生堂)

10:00 ~ 10:20

[1B01-01] ハンドによるフェイシャルトリートメントが主観的情動評価（POMS2）および唾液中コルチゾールに及ぼす影響

ー主観的情動と生理反応の関係に関する検討ー

*中居 知子¹ (1. ビューティ & ウェルネス専門職大学)

10:20 ~ 10:40

[1B01-02] 腰椎手術直前の「歩き」オノトマペ調査による病態把握

*鈴木 盛史¹、大高 慎平¹、川島 祐美¹、山内 健太郎¹ (1. 参宮橋脊椎外科病院)

10:40 ~ 11:00

[1B01-03] 乳房再建者に着目したブラジャー選択の課題とニーズ

ーインタビュー調査に基づく質的検討ー

*土肥 麻佐子¹、安藤 圭佑、石垣 理子²、角田 千枝³ (1. 立教大学スポーツウエルネス研究所、2. 昭和女子大学、3. 相模女子大学)

11:00 ~ 11:20

[1B01-04] 身体シルエットの違いが服装印象評価に及ぼす影響

ー骨格筋および骨関節の大きさに着目した検討ー

*渡辺 真理¹、川原 靖弘¹ (1. 放送大学)

11:20 ~ 11:40

[1B01-05] 聴覚障害者と健聴者における字幕付動画の視線行動と理解度の比較研究

字幕形式と視覚情報の違いが情報理解に及ぼす影響

*小川 磨美^{1,2}、川原 靖弘¹ (1. 放送大学、2. 日本体育大学医療専門学校)

11:40 ~ 12:00

[1B01-06] 20代女性における歯科矯正と自己肯定感の関係性

*生藤 佑太郎¹、菅原 徹² (1. 東洋大学、2. 共立女子大学)

一般セッション | 一般セッション：感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野

15:15 ~ 16:30 | B会場(研修室)

[1B02] 感性に係る計測・評価技術とその活用（1）

座長:上條 正義(信州大学)

15:15 ~ 15:30

[1B02-01] 日本らしいと感じる色の組み合わせの印象構造*田中 薫子¹、和田 あい² (1. 川崎重工業株式会社 技術研究所、2. カワサキモータース株式会社)

15:30 ~ 15:45

[1B02-02] 茶道行為を伴う茶室空間における建築環境が心理・生理反応に及ぼす影響

複数茶室を対象とした比較実験

*鈴木 綾乃¹、金 ジョンミン¹、菅 健太郎^{1,2} (1. 京都工芸繊維大学大学院工芸科学研究科建築学専攻環境設備研究室(菅・金研究室)、2. オープ・アラップ・アンド・パートナーズ・ジャパン・リミテッド)

15:45 ~ 16:00

[1B02-03] コンセプト調査データを活用した製品開発初期スクリーニングの高度化に向けた機械学習モデルの開発*宮脇 良文¹、江口 諒¹ (1. キリンホールディングス株式会社)

16:00 ~ 16:15

[1B02-04] 非明示的な聴覚刺激がマインドフルネス瞑想中のリラックス状態に与える影響*加藤 晃二郎¹、張 ジョ¹、浅野 裕俊² (1. 工学院大学、2. 芝浦工業大学)

16:15 ~ 16:30

[1B02-05] ICUスタッフの認識に基づく、患者感覚のICU照明環境評価*鍋田 知宏¹ (1. DesignLab.+Ca)

ASAセッション（旧ナイトセッション）| ASAセッション（旧ナイトセッション）：ASAセッション

17:00 ~ 20:30 | B会場(研修室)

[1ASA-B-01] 法人の感性1

大谷毅（信州大学）

安藤裕（開志創造大学）

一般セッション | 一般セッション：感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディアなどに関する分野

10:00 ~ 11:45 | C会場(401会議室)

[1C01] 感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディア等（1）

座長:

10:00-11:00 張 珏(工学院大学)

11:00-11:45 岩下 志乃(東京工科大学)

10:00 ~ 10:15

[1C01-01] 認知的徒弟制理論に基づく自由記述へのLLMフィードバックによる思考過程の言語化支援

*村橋 伊織¹、今井 順一¹ (1. 千葉工業大学)

10:15 ~ 10:30

[1C01-02] LLMの思考モードにおけるUIが待機時間の認知に与える影響

*梁 載京¹、阪田 悠聖²、宮崎 ひより²、³、³、³、梁 元碩⁴、⁵ (1. 芝浦工業大学大学院 メディア体験デザイン研究室、2. 芝浦工業大学大学院 理工学研究科、3. 国民大学 テクノデザイン専門大学院、4. 芝浦工業大学大学院、5. 国民大学校 インダストリアルデザイン学科教授国民大学校 テクノデザイン専門大学院 スマート経験デザイン学科)

10:30 ~ 10:45

[1C01-03] 大規模言語モデルと人間の生成する大喜利の面白さの比較分析

*大石 美颯¹、安尾 萌¹、Shan Junjie¹、西原 陽子¹ (1. 立命館大学)

10:45 ~ 11:00

[1C01-04] 非言語情報の統合的分析と適応型シナリオを備えたAI模擬面接システムの提案

*大竹 正彦¹、佐柄 綾都¹、樺 リベカ¹、岩下 志乃¹ (1. 東京工科大学)

11:00 ~ 11:15

[1C01-05] 悩み相談へのLLM回答に対する好みの年代別比較

*野村 健人¹、丸 千尋²、浜田 百合²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

11:15 ~ 11:30

[1C01-06] 悩み相談へのLLM回答に対する好みと性格特性との関係

*野村 健人¹、丸 千尋²、浜田 百合²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

11:30 ~ 11:45

[1C01-07] 機械学習と感性工学を用いて予測した感情に基づく個人特化型の楽曲生成

サングー スティーブ¹、*モウ ジカン¹、浜田 百合²、大倉 典子²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

一般セッション | 一般セッション：感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディアなどに関する分野

15:15 ~ 17:00 | C会場(401会議室)

[1C02] 感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディア等（2）

座長:

15:15-16:00 西村 英伍(九州大学)

16:00-17:00 今井 順一(千葉工業大学)

15:15 ~ 15:30

[1C02-01] VRアバターの自由視点提示と誇張表現を用いたバドミントン素振りフォーム修正支援システム

*有南 健太¹、今井 順一¹ (1. 千葉工業大学)

15:30 ~ 15:45

[1C02-02] VRリダイレクテッドウォーキングにおける直流前庭電気刺激の併用が知覚閾値に与える影響

*矢野 立基¹、今井 順一¹ (1. 千葉工業大学)

15:45 ~ 16:00

[1C02-03] 重要箇所への意識付けが与える視線情報と感性評価への影響

*井上 騎士¹、松原 行宏¹、毛利 孝佑¹、岡本 勝¹ (1. 広島市立大学)

16:00 ~ 16:15

[1C02-04] 心拍数を基準とした微細な色環境刺激のリアルタイムフィードバックがVRゲームユーザーの没入感や集中に与える影響

*菊地 達仁¹、守政 尊¹、市野 順子³、井出 将弘³、張 珏¹、浅野 裕俊² (1. 工学院大学、2. 芝浦工業大学、3. 早稲田大学)

16:15 ~ 16:30

[1C02-05] 基本的デザインに対する感性評価の変化に関する比較研究

*西村 あかね¹、松原 行宏¹、毛利 孝佑¹、岡本 勝¹ (1. 広島市立大学)

16:30 ~ 16:45

[1C02-06] SD法と停止距離法を用いたアバター頭部特徴の印象・対人距離評価の探索的検討

*西村 英伍¹、富松 俊太¹、樋口 一葉¹、本井 碧¹ (1. 九州大学)

16:45 ~ 17:00

[1C02-07] ペーパークラフトとXRを用いた参加型まちづくりワークショップ

函館駅前地区における実践

*生田 立樹¹、高見 逸平¹、松原 克弥¹ (1. 公立はこだて未来大学)

一般セッション | 一般セッション：感性商品・デザイン・サービス等に関する分野

10:00 ~ 11:45 | D会場(303会議室)

[1D01] 感性商品・デザイン・サービス等

座長: 浜田 百合(中央大学)、加藤 拓巳(明治大学)

10:00 ~ 10:15

[1D01-01] パッケージデザインにてシズル感を低減させてもコピーを付与すべきか？

「ほおぼる牧場生乳」コンセプトの価値源泉である発酵技術を対象とした検証

*加藤 拓巳¹、上田 僚子²、四阿 祐子²、富家 花音²、井田 恵²、中村 栄希²、桑原 万裕子²、南浦 良太²、北村 真一²、木田 太郎² (1. 明治大学、2. タカナシ乳業株式会社)

10:15 ~ 10:30

[1D01-02] 体験価値を生む探索型プロダクトの4つの設計指針*伊勢 進之介¹、伊藤 潤¹ (1. 東京電機大学)

10:30 ~ 10:45

[1D01-03] 素材の印象評価を利用した大学生による新商品提案プロセスの事例研究*山口 穂高¹、木下 哲人¹、村田 康一¹ (1. 日本大学生産工学部)

10:45 ~ 11:00

[1D01-04] 木製窓における感性価値の構造化

名作家具および伝統建築にみる設計思想を転用

*齋藤 亜季子¹、柴富 卓哉¹、萩原 敦¹、中桐 卓大¹、杉澤 元徳¹ (1. 株式会社LIXIL)

11:00 ~ 11:15

[1D01-05] ライフスタイル観点得点の算出に用いる手法の比較

腕時計レビューによる検討

*モウ ジカン¹、丸 千尋²、浜田 百合²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

11:15 ~ 11:30

[1D01-06] 口腔機能と認知機能の維持向上に働く「顔ジャンケン」プログラムアプリの実践研究 (2)

在宅要支援高齢者におけるリハビリテーションとしての評価

*吉岡 聖美¹ (1. 明星大学)

11:30 ~ 11:45

[1D01-07] 着物ECの商品説明にみる感性価値構造

テキスト分析とLLMによる価値抽出

*本杉 憲伸¹、山田 涼介¹、田口 亮¹、井村 直恵¹ (1. 名古屋工業大学)

新・企画セッション | 新・企画セッション：感性哲学研究部会企画「つくる感性・つくられる感性」

■ 2026年9月16日(水) 14:45 ~ 16:45 | 会場D(303会議室)

[1D02] つくる感性・つくられる感性

座長: 百武 ひろ子(県立広島大学)

14:45 ~ 15:05

[1D02-01] 社会的構成主義の学習論における言語の身体性の問題

*須谷 弥生¹ (1. 大阪成蹊大学)

15:05 ~ 15:25

[1D02-02] オペラ芸術における感性構造<序説>

ーミメシスとしてのオペラー

*青木 裕一¹ (1. 作新学院大学大学院)

15:25 ~ 15:45

[1D02-03] 「かるた」から始める教材開発

教材を生み出す体験によってゆさぶられる感性

*守山 紗弥加¹、松本 金矢¹ (1. 三重大大学)

15:45 ~ 16:05

[1D02-04] 想いを形にする感性と技術

ー手づくり音響スピーカーのデザインに現れるものー

*松本 金矢¹、守山 紗弥加¹ (1. 三重大大学)

16:05 ~ 16:15

休憩

16:15 ~ 16:45

全体討論

2026年9月16日(水)

査読セッション | 査読セッション：査読セッション

10:00 ~ 11:40 | E会場(307会議室)

[1E01] 査読セッション (1)

座長: 福本 誠(福岡工業大学)

10:00 ~ 10:20

[1E01-01] 運動継続に対する主観的認識と行動実施率の乖離に関する分析

個人特性に基づくパーソナライズ介入下での大規模実験

*増田 裕太¹、白石 壮大¹、早川 昭二¹、山本 達也¹、上村 拓也¹ (1. 富士通株式会社)

10:20 ~ 10:40

[1E01-02] 見た目を重視するグリーン消費者に味の価値を訴求する効果的な状況

カフェを対象としたエシカル消費の促進に向けた満足要因の分析

*好村 和歌子¹、加藤 拓巳² (1. 味の素株式会社、2. 明治大学)

10:40 ~ 11:00

[1E01-03] スマートホーム製品の技術受容と動機づけに関する研究

中国主要都市の中高年層におけるスマートホームの普及に向けて

*景 雲¹、田村 良一² (1. 九州大学大学院芸術工学府芸術工学専攻博士後期課程、2. 九州大学大学院芸術工学研究院)

11:00 ~ 11:20

[1E01-04] 触覚手掛かりが視覚弁別に及ぼす影響

ー 事象関連電位を用いた検討 ー

*長谷川 良平^{1,2,3,4}、米田 英正²、山本 美知郎²、平田 仁² (1. 産業技術総合研究所 (産総研)、2. 名古屋大学、3. 福井大学、4. 東京理科大学)

11:20 ~ 11:40

[1E01-05] 脳波形データによる1D-CNNとGrad-CAMを用いたてんかん脳波の判別と特徴抽出*田邊 晃史^{1,2}、原地 絢斗²、山本 祐輔^{1,3}、村松 歩¹、長原 一⁴、武村 紀子^{4,5}、下條 真司⁶、降旗 大介⁴、水野(松本) 由子^{1,4} (1. 兵庫県立大学大学院 情報科学研究科、2. 東京科学大学 生命理工学院、3. 藍野大学 医療保健学部、4. 大阪大学 D3センター、5. 九州工業大学大学院 情報工学研究院、6. 青森大学 ソフトウェア情報学部)

ASAセッション (旧ナイトセッション) | ASAセッション (旧ナイトセッション)：ASAセッション

13:00 ~ 15:00 | E会場(307会議室)

[1ASA-E-01] ファッション設計の数理モデルと能動的推論の試み

高橋正人

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

15:15 ~ 17:15 | E会場(307会議室)

[1E02] 感性意思決定（感性意思決定論研究部会による企画）

座長:竹村 和久(早稲田大学)

15:15 ~ 15:45

[1E02-01] 消費者意思決定における眼球運動画像情報の統合的分析

*竹村 和久¹、川杉 桂太²、村上 始³ (1. 早稲田大学、2. 東海学園大学、3. 関西大学)

15:45 ~ 16:15

[1E02-02] モバイルアプリケーション開発を通じた感性意思決定に関するUXデザインの改善事例

*須永 直人¹、星野 貴仁³、野中 健吾³、竹村 和久² (1. 株式会社須永総合研究所、2. 早稲田大学、3. 株式会社SHP)

16:15 ~ 16:45

[1E02-03] 脳波BMIによる購買行動支援システムの開発とその応用

ニューロマーケティングからニューロコンサルティングへの展開

*長谷川 良平^{1,2,3} (1. 産業技術総合研究所（産総研）、2. 福井大学、3. 東京理科大学)

16:45 ~ 17:15

[1E02-04] 政策配分方針に対する投票意思決定の認知過程

事象関連電位を用いた探索的検討

*齋藤 奏太郎¹、黒田 悟嗣¹、長谷川 良平^{2,3,4}、竹村 和久¹ (1. 早稲田大学、2. 産業技術総合研究所、3. 福井大学、4. 東京理科大学)

2026年9月16日(水)

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

13:00 ~ 14:00 | ポスター会場(展示ホール1・2)

[1P01] ポスターセッション (1)

[1P01-01] 石鹸洗浄後の濡れた肌に生じるきしみ感の知覚に關与する摩擦特徴量と個人差

*樋口 雄哉¹、白石 俊太¹、岸 高稚¹、井田 匠海¹、今西 豊¹ (1. 牛乳石鹸共進社株式会社)

[1P01-02] ローカルVLMは余白を知覚できるか？

ー水玉画像の一対比較による検討ー

*大杖 裕喜¹、山田 博之¹ (1. 筑波大学)

[1P01-03] 振動刺激の物理的特性が脳機能ネットワークおよび身体機能に及ぼす影響

*鳥居 咲綺¹、臼井 虎太郎¹、原 宏河¹、松尾 勇輝¹、鵜飼 良誠²、山口 秀明³、西本 和平¹、兒玉 隆之¹ (1. 京都橘大学、2. 京都橘大学大学院、3. CARETECH plus)

[1P01-04] VRゲーム環境におけるUIデザインと色彩印象の整合性がユーザーの生体心理反応に与える影響

*西岡 明里¹、杉森 絵里子¹ (1. 早稲田大学)

[1P01-05] 動的なユーザーエクスペリエンスにおける「おもしろさ」と「わかりやすさ」

*浅野 晃¹、志村 梨央¹、浅野 (村木) 千恵² (1. 関西大学、2. 北海道教育大学)

[1P01-06] カップスリーブの手触りがコーヒーの風味知覚に及ぼす影響

飲用頻度による差異の検討

*四宮 功貴¹、大森 雄一郎¹、野尻 健介¹、高久 寛康¹、久保 夏海²、有賀 敦紀² (1. 長谷川香料株式会社、2. 中央大学)

[1P01-07] 化粧品開発を支援するクチコミ解析言語モデルの構築

*津田 弘貴¹、加藤 麻紗実²、村井 日奈子²、高橋 壘¹、半山 香穂里² (1. 花王株式会社 解析科学研究所、2. 花王株式会社 スキンビューティ第3研究所)

[1P01-08] 画像配置に対する好ましさ

処理流暢性に関連する画像評定とパーソナリティ特性の探索的検討

*森川 大伸¹、飯村 周平² (1. 慶応義塾大学大学院、2. 創価大学)

[1P01-09] 「AIに対する心理的態度」尺度作成の試み (1)

項目の収集

*木川 智美¹ (1. 名古屋産業大学)

[1P01-10] 短期間フーリエ変換による可視刺激の局所的な数理感性評価手法の提案

*武林 蓮¹、稲垣 照美¹ (1. 茨城大学)

[1P01-11] MetaQuest3がつくるVR映像から受ける人の数理・感性評価

*須田 萌生¹、稲垣 照美¹、李 艶栄¹ (1. 茨城大学)

[1P01-12] f ゆらぎに基づく3次元造形物の数理・感性評価

*石井 滉大¹、李 艶栄¹、稲垣 照美¹ (1. 茨城大学)

[1P01-13] 高齢者の行動を抑える力に関わる脳活動の変化

居住環境と主観的記憶の違和感の違いによる検証

*松尾 勇輝¹、原 宏河¹、臼井 虎太郎¹、鳥居 咲綺¹、鵜飼 良誠²、山口 秀明³、西本 和平¹、兒玉 隆之¹ (1. 京都橘大学、2. 京都橘大学大学院、3. CARETECH plus)

[1P01-14] 日用品の香りが心理生理状態に与える影響の検討

*中村 友香¹、高橋 陽香¹、吉村 佑歌子¹、綾木 美城¹ (1. 花王株式会社 感覚科学研究所)

[1P01-15] スキンケア化粧水の使用方法による感性価値の変容プロセス

*宮脇 詩織¹、室 佳奈子¹、中村 行雄¹ (1. 小林製薬株式会社)

[1P01-16] 年代別女性顔画像に対する第一印象構造の分析

*小野寺 美和¹ (1. 甲南女子大学)

[1P01-17] スキンケア行為による心理的リフレッシュ効果

*今井 柊¹、宮脇 詩織¹、八緒 陸心¹、森下 賀哉¹、中村 行雄¹、西岡 満智子¹、坂口 千翔²、廣瀬 智士² (1. 小林製薬株式会社、2. 追手門学院大学)

[1P01-18] 街歩きにおけるAR動物の提示方法の違いが利用者の行動に与える影響

並走型と追跡型ARアプリの比較

*長船 萌夏¹、柴田 滝也¹ (1. 東京電機大学)

[1P01-19] 孤食における「体験価値」向上のための基礎研究

*濱坂 隆誠¹、姜 南圭¹ (1. 公立はこだて未来大学)

[1P01-20] 江戸・明治時代を中心とした「めしわん」使用に関する事項の整理

*伊藤 有紀¹ (1. 東京家政学院大学)

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

14:00 ~ 15:00 | ポスター会場(展示ホール1・2)

[1P02] ポスターセッション (2)

[1P02-01] 快適なキッチンのイメージに関する調査研究

物語表現から想像されるイメージの差異

*松村 光太郎¹ (1. 有明工業高等専門学校)

[1P02-02] 脈波信号に基づく顔皮膚色変化が人工エージェントの人間らしさ知覚に与える影響

ー 正弦波信号との比較 ー

*二階堂 沙耶¹、磯村 朋子¹ (1. 名古屋大学情報学研究科)

[1P02-03] マルチモーダル情報を用いた双方向LSTMによるストレス推定

*川村 初生¹、松本 和幸²、吉田 稔²、康 シン²、福森 崇貴²、甲田 宗良²、木内 敬太³、梅原 英裕⁴、中瀧 理仁⁵、沼田 周助⁵ (1. 徳島大学大学院創成科学研究科理工学専攻知能情報システムコース、2. 徳島大学大学院社会産業理工学研究部、3. 労働者健康安全機構、4. 徳島大学アクセシビリティ支援室、5. 徳島大学大学院医歯薬学研究部精神医学分野)

[1P02-04] ココア飲用習慣による幸福感の探索的研究

*五十嵐 早紀¹、荒井 萌¹、土屋 瞳¹、神宮 英夫² (1. 森永製菓株式会社、2. 金沢工業大学)

[1P02-05] 音楽ネットワーク分析

*小松 葵¹、宇佐美 篤¹、藤森 隆之介¹、石木田 瑞希¹、武藏 大鷹¹、津谷 篤¹ (1. ノースアジア大学)

[1P02-06] 多くのシリーズがある作品のどれから見るか問題

*高橋 亮介¹、吉田 碧里¹、石川 大成¹、柴田 柚希¹、山形 大和¹、津谷 篤¹ (1. ノースアジア大学)

[1P02-07] 弓道の握り革の握り心地と的中率及び疲労度の関係

*佐藤 ふう¹、佐藤 克成¹ (1. 奈良女子大学)

[1P02-08] 木材会館内大ホールの視覚刺激が脳前頭前野活動と自律神経活動に及ぼす影響

*池井 晴美¹、趙 ヒョンジュ¹、宮崎 良文¹ (1. 千葉大学)

[1P02-09] 糖アルコールを使用した保湿クリームの摩擦特性評価

*伊藤 友紀¹、奥山 美咲¹、野々村 美宗² (1. 三菱商事ライフサイエンス株式会社、2. 山形大学大学院理工学研究科化学・バイオ工学専攻)

[1P02-10] 唇ケア製剤における使用感と購買意向の関係

*佐井 燕¹、松本 玲奈¹、児玉 敬¹、平和也¹、野依 佐千子¹ (1. ロート製薬株式会社)

[1P02-11] 女性アイドルの衣装における「かわいい」印象の評価要因

大学生を対象にした印象評価調査

*土肥 麻佐子¹、清 愛佳² (1. 立教大学スポーツウエルネス研究所、2. 元文教大学)

[1P02-12] 他者の介入が木材手すりへの愛着に及ぼす影響について

*北野 夏生¹、上條 正義¹、吉田 宏昭¹、早田 雅希¹、植山 生仁²、仲田 周平²、大西 裕基² (1. 信州大学大学院、2. 積水ハウス株式会社)

[1P02-13] 点眼容器の使いやすさの評価 (2)

加藤 博之¹、*松村 泰子¹ (1. ロート製薬株式会社)

[1P02-14] 握るか滑らせるか 社会人と学生の手すりの評価比較

*早田 雅希¹、吉田 宏昭¹、北野 夏生¹、植山 生仁²、仲田 周平²、大西 裕基² (1. 信州大学、2. 積水ハウス株式会社)

[1P02-15] 実環境とVR環境における羞恥心と生体情報の相関検証およびVR環境による代替性評価

*西浦 大貴¹、佐藤 大祐²、辻田 哲平³、安孫子 聡子¹ (1. 芝浦工業大学、2. 東京都市大学、3. 防衛学校)

[1P02-16] メルちゃん®のロングセラーの秘密に迫る ー脳波を用いた「目が合う」効果の検証ー

*小崎 瑞貴¹、小池 康之²、土井 菜摘子²、水野 嶺¹、鈴木 雅也¹ (1. 東海光学株式会社、2. 株式会社パイロットコーポレーション)

[1P02-17] 背景音楽がタッチパネル操作中の心理状態に与える影響

フロー状態と操作感に着目した検討

*佐藤 快李¹、浅川 香¹ (1. 東京電機大学)

[1P02-18] 身の回りの問題をゲーム化することで解決する試み

*進藤 琉伽¹、大向 凜¹、津谷 篤¹ (1. ノースアジア大学)

[1P02-19] オブジェクト制御を用いた自然な画像生成

*土田 百華¹、岡部 正幸¹ (1. 県立広島大学)

[1P02-20] LLMを用いた音声対話によるカウンセリングエージェント

発話・音響特徴に基づく対話戦略

*北村 たつ¹、岡田 彩子²、近藤 公久² (1. 筑波大学、2. 工学院大学)

2026年9月17日(木)

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

10:00 ~ 11:30 | S会場(小ホール)

[2S01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等（3）

座長:

10:00-10:45 児玉 隆之(京都橘大学)

10:45-11:30 櫻井 将人(東京電機大学)

10:00 ~ 10:15

[2S01-01] ECサイトにおけるサムネイルの設計要素が購入選択に及ぼす影響

*櫻井 将人¹ (1. 東京電機大学)

10:15 ~ 10:30

[2S01-02] 飲食店口コミを用いた料理別評価要素の比較分析

*亀田 知希¹、福田 悟志¹、丸 千尋¹、浜田 百合¹、庄司 裕子¹ (1. 中央大学)

10:30 ~ 10:45

[2S01-03] 就職活動に関するペアディスカッションが価値観変容に与える影響

*浜田 百合¹、丸 千尋¹、庄司 裕子¹ (1. 中央大学)

10:45 ~ 11:00

[2S01-04] 若年者と地域在住高齢者の行動を抑制する際の脳の感じ方の違い

*西本 和平¹、松尾 勇輝¹、原 宏河¹、臼井 虎太郎¹、鳥居 咲綺¹、鵜飼 良誠²、山口 秀明³、児玉 隆之¹ (1. 京都橘大学、2. 京都橘大学大学院、3. CARETECH plus)

11:00 ~ 11:15

[2S01-05] 支持面の応力特性は姿勢制御戦略に影響を及ぼすか：

片脚立位中の脳波解析による探索的検討

*前田 康太^{1,2}、佐々木 杏夏²、伊藤 大輝¹、鵜飼 良誠¹、原田 大地¹、西本 和平³、児玉 隆之^{1,3} (1. 京都橘大学大学院、2. 京都下鴨病院、3. 京都橘大学)

11:15 ~ 11:30

[2S01-06] VRと可搬型地震動シミュレーターを用いた地震模擬体験時の生体反応測定

*百瀬 英哉¹、西村 美也子¹、福島 孝志²、茨木 彰人²、日比野 智也² (1. 株式会社スキノス、2. 株式会社日建設計)

ASAセッション（旧ナイトセッション）| ASAセッション（旧ナイトセッション）：ASAセッション

13:00 ~ 15:00 | S会場(小ホール)

[2ASA-S-01] モビリティと感性

座長:谷 敏明((公社) 自動車技術会 関西支部)

一般セッション | 一般セッション：かわいい・美しいなどの感情・情動とその活用に関する分野

15:15 ~ 16:45 | S会場(小ホール)

[2S02] かわいい・美しいなどの感情・情動とその活用

座長：大倉典子（環太平洋大学）、宮武恵子（国際ファッション専門職大学）

15:15 ~ 15:30

[2S02-01] かわいい・kawaiiファッションに関する研究（第35報）

日本のアイドル衣装におけるかわいさの多様化とデザイン表現

*宮武 恵子¹、Sripian Peeraya²、Laohakangvalvit Tipporn²、大倉 典子³ (1. 国際ファッション専門職大学、2. 芝浦工業大学、3. 環太平洋大学)

15:30 ~ 15:45

[2S02-02] かわいい・kawaiiファッションに関する研究（第36報）

Comparative Analysis of Texture Features Across Kawaii Fashion Styles

*Laohakangvalvit Tipporn¹、Pradhan Udit¹、宮武 恵子²、Sripian Peeraya¹、大倉 典子³ (1. 芝浦工業大学、2. 国際ファッション専門職大学、3. 環太平洋大学)

15:45 ~ 16:00

[2S02-03] 日中Kawaiiファッションにおける視覚特徴の比較研究

PuffinessとColorfulnessに基づく分析

*キョウ エイキ¹、宮武 恵子²、スリーピアン ピーラー¹ (1. 芝浦工業大学、2. 国際ファッション専門職大学)

16:00 ~ 16:15

[2S02-04] アイドル舞台衣装の視覚分析における生成系AI ツールの比較と選定

K-POP と J-POP 比較に向けて

*冷 卓恒¹、宮武 恵子²、Sripian Peeraya¹ (1. 芝浦工業大学、2. 国際ファッション専門職大学)

16:15 ~ 16:30

[2S02-05] きらら作品のキャラクターにおける顔のパーツが変化した時に生じる印象変化の調査

*安井 亮太¹、来田 宣幸¹ (1. 京都工芸繊維大学)

16:30 ~ 16:45

[2S02-06] 芦雪犬を対象とした視点の動きの特徴抽出

*村山 直人¹、大倉 典子²、浜田 百合²、丸 千尋²、庄司 裕子² (1. 中央大学大学院、2. 中央大学)

ASAセッション（旧ナイトセッション）| ASAセッション（旧ナイトセッション）：ASAセッション

17:00 ~ 18:00 | S会場(小ホール)

[2ASA-S-02] ASA特別講演 かわいい江戸絵画-蘆雪を中心に-

座長:大倉 典子(環太平洋大学)

一般セッション | 一般セッション：生活環境(衣食住等) 等に関する分野

10:00 ~ 11:55 | A会場(桃源)

[2A01] 生活環境(衣食住等) 等 (2)

座長:古川 貴雄(共立女子大学)、金 晃屋(信州大学)

10:00 ~ 10:15

[2A01-01] ファッションサイトにおける衣服の質感および意図伝達の検討

8種類の感性イメージ衣服を対象として

*濱田 咲花¹、何 元元¹、柳田 佳子²、石川 智治¹ (1. 宇都宮大学、2. 文化学園大学)

10:15 ~ 10:30

[2A01-02] 3Dプリントがフレアスカートのシルエット形成に及ぼす影響

*佐藤 みやび¹ (1. 文化学園大学)

10:30 ~ 10:45

[2A01-03] 古着シャツにおける好まれるデザイン特性に基づくアップサイクルデザイン画像の評価

*水野 晴翔¹、金 晃屋²、高寺 政行² (1. 信州大学大学院、2. 信州大学)

10:45 ~ 11:00

[2A01-04] ファッションにおけるジェンダー・インクルーシブ表現の変遷

*矢野目 莉奈¹、O lga¹、古川 貴雄¹ (1. 共立女子大学)

11:00 ~ 11:15

[2A01-05] 装い由来の心理的安定感に関する一考察

-パーソナルスタイリング受講者の「似合い知覚」と衣服選択の心理過程-

*松岡 依里子¹ (1. 東京家政大学)

11:15 ~ 11:55

[2A01-06] リユースの環境効果の可視化とUX：古着における新たな消費価値の創造

文 多美 (株式会社メルカリ, mercari R4D)

ASAセッション (旧ナイトセッション) | ASAセッション (旧ナイトセッション) : ASAセッション

12:00 ~ 13:00 | A会場(桃源)

[2ASA-A-01] インタークロス (株) ランチョンセミナー

小田一之(インタークロス)

2026年9月17日(木)

特別講演 | 特別講演：特別講演

16:30 ~ 18:00 | A会場(桃源)

[2A02] 特別講演（1）特別企画ワークショップ

「意味中心設計ワークショップ」

柳澤 秀吉（東京大学 工学系研究科 教授）

久志 尚太郎（NEW STANDARD株式会社 代表取締役CEO / 東京大学大学院工学系研究科 非常勤講師）

谷山 建作（東京大学 柳澤研究室 特任研究員）

横須賀 佑介（三菱電機株式会社 統合デザイン研究所 ソリューションデザイン部 エクスぺリエンスデザイン グループ マネージャー）

橋本 大和（NEW STANDARD株式会社 ミーニングデザイン事業部 組織開発デザイナー）

平野 星良（NEW STANDARD株式会社 ミーニングデザイン事業部 組織開発デザイナー）

16:30 ~ 18:00

[2A02-01] 特別講演

一般セッション | 一般セッション：感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディアなどに関する分野

10:00 ~ 11:45 | B会場(研修室)

[2B01] 感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディア等（3）

座長:

10:00-10:15, 11:00-11:15 梁 元碩(芝浦工業大学)

10:15-11:00, 11:15-11:45 張 珏(工学院大学)

10:00 ~ 10:15

[2B01-01] 音声UIデザインの試み

レストラン端末を事例に

*井上 勝雄¹、伊藤 健世² (1. (株)ホロンクリエイト、2. 札幌市立大学)

10:15 ~ 10:30

[2B01-02] コンテンツ利用におけるUIの素材感が体験の一貫性に与える影響*上野山 華菜¹、梁 元碩² (1. 芝浦工業大学大学院、2. 芝浦工業大学)

10:30 ~ 10:45

[2B01-03] デザイン経験者と非経験者の創造思考プロセスの比較*宮崎 ひより¹、梁 元碩² (1. 芝浦工業大学大学院、2. 芝浦工業大学)

10:45 ~ 11:00

[2B01-04] 製品使用における操作感覚が身体性に与える影響*阪田 悠聖¹、梁 元碩² (1. 芝浦工業大学大学院、2. 芝浦工業大学)

11:00 ~ 11:15

[2B01-05] 画像特性に基づくフィルタ選択支援モデルの開発*苗 若霖¹、Cooper Eric¹、Uhde Alarith¹、Gohourou Djedje¹ (1. 立命館大学)

11:15 ~ 11:30

[2B01-06] 他者との類似性がユーザーの認知と購買関連行動に与える影響

ソーシャルブルーフの情報表現に着目して

*原田 伶治¹、野崎 海斗¹、上野山 華菜¹、²、²、梁 元碩³、⁴ (1. 芝浦工業大学 大学院 理工学研究科、2. 国民大学 テクノデザイン専門大学院、3. 芝浦工業大学、4. 博士（デザイン学）国民大学校 インダストリアルデザイン学科教授 国民大学校 テクノデザイン専門大学院 スマート経験デザイン学科)

11:30 ~ 11:45

[2B01-07] Eコマースにおける消費者心理と購買行動の関連性

アパレル商品に対する返品意識に着目して

*羽石 隼斗¹、亀田 羽流¹、船木 紗里菜¹、³、³、梁 元碩²、⁴ (1. 芝浦工業大学 大学院、2. 芝浦工業大学、3. 国民大学 テクノデザイン専門大学院、4. 博士（デザイン学）国民大学校 インダストリアルデザイン学科教授 国民大学校 テクノデザイン専門大学院 スマート経験デザイン学科)

ASAセッション（旧ナイトセッション）| ASAセッション（旧ナイトセッション）：ASAセッション

2026年9月17日(木) 13:00 ~ 15:00 | B会場(研修室)

[2ASA-B-01] 法人の感性2

大谷毅(信州大学)

安藤裕（開志創造大学）

一般セッション | 一般セッション：会社経営・ビジネスと感性に関する分野

15:15 ~ 16:45 | B会場(研修室)

[2B02] 会社経営・ビジネスと感性（1）

座長:安藤 裕(開志創造大学)

15:15 ~ 15:30

[2B02-01] ロイヤル顧客の判別基準は金か？時間か？

新しいゲーム商品の抽選販売を対象とした実証

*小坪 凜¹、加藤 陽真¹、金井 飛奈¹、中村 光希¹、宮本 夏芽¹、加藤 拓巳¹ (1. 明治大学)

15:30 ~ 15:45

[2B02-02] 産学連携による木材トレーサビリティ実証に向けた低等級広葉樹製材方法の実践的検討

試行用材と2025年度材を対象に

*前川 智美¹、高橋 功一²、井上 崇²、松井 理生²、岩田 英之³ (1. 東京大学大学院農学生命科学研究科附属演習林フォレストGX/DX協創センター、2. 東京大学大学院農学生命科学研究科附属演習林北海道演習林、3. 三津橋産業株式会社)

15:45 ~ 16:00

[2B02-03] 学校間連携によるIT 商品開発のための教育カリキュラムの開発 (2)

参加者の内省による評価

*布川 博士¹、佐藤 一¹、降矢 理人² (1. 専門学校デジタルアーツ仙台、2. 日本工学院専門学校)

16:00 ~ 16:15

[2B02-04] 組織における意味形成の探索的分析

ー東芝の不適切会計における公式言説と経験的言説の比較ー

*小林 奨¹ (1. 埼玉女子短期大学)

16:15 ~ 16:30

[2B02-05] 観光客のおもてなし評価にみる日本・アメリカ・シンガポールの国別特徴

*安藤 裕¹、岩崎 邦彦²、藤澤 由和³ (1. 開始創造大学、2. 静岡県立大学、3. 宮城大学)

16:30 ~ 16:45

[2B02-06] 財務分析への情報理論の適用に関する研究

ーシャノン・エントロピー指数による財務構造分析ー

*青木 裕一¹ (1. 作新学院大学大学院)

ASAセッション（旧ナイトセッション）| ASAセッション（旧ナイトセッション）：ASAセッション

2026年9月17日(木) 17:00 ~ 18:15 | B会場(研修室)

[2ASA-B-02] 法人の感性3

大谷毅(信州大学)

安藤裕（開志創造大学）

一般セッション | 一般セッション：感性設計学（設計論・モデリング・数理・情報・AI・ソフトコンピューティング・生成モデル・ロボティクス等）

10:00 ~ 11:30 | C会場(401会議室)

[2C01] 感性設計学（1）

座長:加藤 昇平(名古屋工業大学)、村松 慶一(早稲田大学)

10:00 ~ 10:15

[2C01-01] 感性検索エージェントモデルを用いたファッションコーディネートシステムにおける嗜好ルールの抽出

川久保 真樹¹、*竹之内 宏¹ (1. 福岡工業大学)

10:15 ~ 10:30

[2C01-02] 周辺視野の彩度および色相による情動促進効果

*塚田 真治¹、宮下 山斗¹、加藤 健郎¹ (1. 慶應義塾大学)

10:30 ~ 10:45

[2C01-03] 探究を促進する好奇心の情報量モデルとfMRI計測による検証

*宮口 拓真¹、西村 心¹、上田 一貴¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

10:45 ~ 11:00

[2C01-04] 日常的地域接続による体験価値形成に関する実践研究

— 大学生協空間における地域企業との生産的相互作用 —

*安達 満¹ (1. 慶應義塾大学)

11:00 ~ 11:15

[2C01-05] 歌詞解釈分析の精度向上を目的とした生成モデルによるデータ拡張の検討

*新谷 明佳¹、岡部 正幸¹ (1. 県立広島大学)

11:15 ~ 11:30

[2C01-06] BtoB文脈におけるインサイト発見手法の拡張適用に関する探索的研究

*松本 志保^{1,2}、久志 尚太郎^{1,2}、谷山 建作²、白鳥 秋子^{1,2}、関根 千恵^{1,2}、志賀 茉菜¹、横須賀 佑介³、荒井 秀文³、石黒 璃央³、柳澤 秀吉² (1. NEW STANDARD株式会社、2. 東京大学、3. 三菱電機株式会社)

2026年9月17日(木)

新・企画セッション | 新・企画セッション：評価を考える ヒューマンデザインテクノロジー研究部会

14:45 ~ 18:00 | C会場(401会議室)

[2C02] 評価を考える

座長:山岡 俊樹(和歌山大学)

14:45 ~ 15:25

[2C02-01] ユーザビリティ評価他によるユーザ要求事項、インサイト及びメンタルモデルの構築，それらに基づく豊かなUX・感性の追究

*山岡 俊樹¹ (1. 和歌山大学，デザイン人間工学研究会)

15:25 ~ 15:40

[2C02-02] AIを共創パートナーとした子ども向け遊びの開発プロセスに関する研究
大学生によるPBL授業を事例とした中間報告

*荒木 麻耶¹ (1. 山口県立大学)

15:40 ~ 15:55

[2C02-03] AIによる意思決定モデリングへの考察

*安井 鯨太¹ (1. デザイン人間工学研究会)

15:55 ~ 16:25

[v-qp0YtV-4add] デモ・体験

16:25 ~ 16:40

[2C02-04] 主観的UX評価の再構成を志向した利用体験価値評価尺度の検討

*土井 俊央¹ (1. 大阪公立大学)

16:40 ~ 16:55

[2C02-05] 主観評価と価値創造、マーケティングデータへの接続に関する考察

*玉島 千恵子¹、山岡 俊樹² (1. 個人事業主、2. 和歌山大学)

16:55 ~ 17:10

[2C02-06] 評価に着目した価値開発モデルの提案
価値開発プロセスでの評価の位置付け再考

*尾崎 尚武¹ (1. 尾崎技術士事務所)

17:10 ~ 17:25

[2C02-07] 自動車旋回時における下腿部の接触触感評価と等感度曲線の構築

*五十嵐 智貴¹、安田 肇¹、豊島 温¹、諏訪 司¹、柴野 夏海¹、丸勢 修¹ (1. 日産自動車株式会社)

17:25 ~ 17:45

[2C02-08] デザインの主体性はどこにあるのか
ユーザー理解と感性のあいだを再考する

*飯塚 重善¹、山岡 俊樹² (1. 静岡英和学院大学、2. 和歌山大学)

17:45 ~ 18:00

[2C02-09] 「わび」の感性評価に向けたSD法尺度の構成とKA法による分析
ー主観評価の数値化とマップの対応づけに関する一考察ー

*中園 大樹

一般セッション | 一般セッション：ウェルビーイングに関する分野

10:00 ~ 11:15 | D会場(303会議室)

[2D01] ウェルビーイング (1)

座長:宝珍 輝尚(追手門学院大学)

10:00 ~ 10:15

[2D01-01] 抑うつ状態における「語られなさ」の試験的分析

ー自然言語処理による日記の欠損に焦点をあててー

*眞野 明日香¹、鈴木 あすみ^{2,3}、船瀬 新王^{4,5} (1. 新潟医療福祉大学 医療情報経営学部 健康データサイエンス学科、
2. 国立国語研究所、3. 日本学術振興会：特別研究員 (PD)、4. 国立障害者リハビリテーションセンター、5. 名古屋工業
大学大学院工学研究科)

10:15 ~ 10:30

[2D01-02] 勇気づけ音声に含まれるコーピング要素の受容性とBig-Five特性の関係について*谷藤 悠平¹、永山 直樹¹、何 元元¹、岩城 達也²、石川 智治¹ (1. 宇都宮大学、2. 駒澤大学)

10:30 ~ 10:45

[2D01-03] 音声メッセージによる勇気づけに関連する音声特徴量とその効果の検討*永山 直樹¹、何 元元¹、樋口 政和¹、岩城 達也²、石川 智治¹ (1. 宇都宮大学、2. 駒澤大学)

10:45 ~ 11:00

[2D01-04] 気分の良い状態でビデオゲームを終えるためのアロマを用いた気分変容システムの提案*野村 碧斗¹、荻野 晃大¹ (1. 京都産業大学)

11:00 ~ 11:15

[2D01-05] 心の状態の段階的改善を目的としたスポット推薦手法の提案*山口 翔生¹、荻野 晃大¹ (1. 京都産業大学)

新・企画セッション | 新・企画セッション：感性とCE（サーキュラーエコノミー） 感性産業研究部会

15:15 ~ 17:25 | D会場(303会議室)

[2D02] 感性とCE（サーキュラーエコノミー）

座長:北沢 俊二(公益財団法人 長野県産業振興機構（NICE）)

15:15 ~ 15:25

[2D02-01] 感性×CE：長野県の試み

*北沢 俊二¹ (1. 公益財団法人長野県産業振興機構)

15:25 ~ 15:55

[2D02-02] 天然繊維リサイクルにおける感性価値の再定義——針葉樹由来セルロース繊維（木の糸）を事例として

*岩見 義明¹ (1. 株式会社グリーンベネフィット)

15:55 ~ 16:25

[2D02-03] 日本の伝統技術・素材が世界の先端素材へ。素材革命URCYL

木から採取する天然高分子と、微粉碎化した間伐材を原料に、特殊な人工制御技術で量産可能な次世代原料としました。ライセンス化によって幅広い業界に展開しています。

*稲木 孝至¹ (1. 合同会社ELEMUS)

16:25 ~ 16:55

[2D02-04] 環境調和型素材TRANSWOOD®を活用した廃材のアップサイクル事例と社会実装における課題

*春日 秀之¹ (1. (株) hide kasuga 1896)

2026年9月17日(木)

査読セッション | 査読セッション：査読セッション

10:00 ~ 11:40 | E会場(307会議室)

[2E01] 査読セッション (2)

座長:大倉 典子(環太平洋大学)

10:00 ~ 10:20

[2E01-01] かわいい声の特性と心理的変化

ラダリングを設問形式とした探索的な面接調査

*山下 愛博¹、菊池 英明¹ (1. 早稲田大学)

10:20 ~ 10:40

[2E01-02] 消費者評価における感覚弁別性と意思決定の重み付け

線形混合効果モデルによる分析

山本 雅也^{1,2}、Guan Ye²、*Dorrell Alice² (1. 中部大学 経営情報学部、2. 中部大学大学院 経営情報学研究科)

10:40 ~ 11:00

[2E01-03] 藤原歌劇団と二期会の収益構造の長期比較分析

ーシャノン・エントロピー指数による芸術財務会計分析ー

*青木 裕一¹ (1. 作新学院大学大学院)

11:00 ~ 11:20

[2E01-04] 反応時間測定に基づく高視認性安全服の誘目性評価における背景色および照度の影響

*丸 弘樹¹、長田 航太²、中村 もも花²、武内 俊次¹、金井 博幸^{1,3} (1. 信州大学、2. 信州大学大学院、3. 信州大学社会実装研究クラスター繊維科学研究所 (IFES))

11:20 ~ 11:40

[2E01-05] アイジャーニー：アンケートと視線フィードバックを統合した画像評価システム

山中 音波¹、*天野 航希¹、平林 和恵²、カワバタ ダンカン キース²、佐藤 卓人¹、檀 一平太¹ (1. 中央大学、2. 株式会社資生堂未来研究所)

ASAセッション (旧ナイトセッション) | ASAセッション (旧ナイトセッション)：ASAセッション

14:00 ~ 15:00 | E会場(307会議室)

[2ASA-E-01] 感性商品研究部会

熊谷健 (東洋大学)

長沢伸也(早稲田大学)

ASAセッション (旧ナイトセッション) | ASAセッション (旧ナイトセッション)：ASAセッション

17:00 ~ 18:00 | E会場(307会議室)

[2ASA-E-02] 愛着・なじむ感性

吉田宏昭(信州大学)

2026年9月17日(木)

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

13:00 ~ 14:00 | ポスター会場(展示ホール1・2)

[2P01] ポスターセッション (3)**[2P01-01] 脳波を用いた知育菓子[®]の作製と喫食がパフォーマンスに与える影響の評価***水野 嶺¹、石牧 優規²、角谷 直紀²、小崎 瑞貴¹、鈴木 雅也¹ (1. 東海光学株式会社、2. クラシエ株式会社)**[2P01-02] 音楽テンポへの心拍反応における個人差と個人内要因との関連についての検討***田辺 鈴花¹、沖田 歩¹、大野 孝紘¹、中村 章人¹、塩澤 安生¹、福谷 優作²、近藤 雅之²、永松 英夫² (1. ヤマハ株式会社、2. 積水ハウス株式会社)**[2P01-03] 人の触り方に応じて内部状態と発話が変化する アニマロイド“ティラノン”の構築***阿部 風咲¹、小川 純¹ (1. 山形大学)**[2P01-04] 嗅覚的不快評価に対する混雑視覚情報が与える影響**

仮想電車環境における検討

*中世古 健太¹、川上 怜子²、橋本 公男²、西崎 友規子³ (1. 京都工芸繊維大学大学院、2. 株式会社ファイントウデイ、3. 京都工芸繊維大学)**[2P01-05] 製品形状のパラメータ間相互作用に基づく覚醒ポテンシャルのベイズモデル***安田 隼人¹、本多 詩聞¹、佐野 貴紀¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)**[2P01-06] マルチモーダル刺激の閾値制御による高速かつ個別・能動的な気分変容の試み**加藤 俊一¹、*神原 利彰、張替 翔、常盤 幸之介、何 予丹、山田 彩加、中田 亨、坂本 隆 (1. 中央大学)**[2P01-07] 無意識の基準や文化差等の価値基準適応型情報提示方法の検討**加藤 俊一¹、*伊藤 悠莉¹、張 芸含¹、吳 珉赫¹、馮 煥煥¹、張 麗文¹、中田 亨¹、坂本 隆¹ (1. 中央大学)**[2P01-08] 英会話体験が英語への態度・行動に与える影響の個人差の分析**加藤 俊一¹、*深田 陸翔¹、一瀬 壘¹、辻本 慶太¹、渡邊 隆斗¹、中田 亨¹、坂本 隆¹ (1. 中央大学)**[2P01-09] グラスモーフィズムデザインの最適化に関する基礎的検討**

印象を最大化するぼかしと不透明度の定量評価

*大橋 茉奈¹、井ノ上 寛人¹ (1. 東京電機大学大学院)**[2P01-10] オンライン口コミにみるハワイビーチ観光の評価構造***伴 浩美¹ (1. 長岡大学)**[2P01-11] ライブ・エンタテインメント商品のグループ分析***柴田 信恵¹、湯澤 さくら¹、津谷 篤¹ (1. ノースアジア大学)**[2P01-12] 入浴中の聴触覚刺激が心理・生理的側面に及ぼす影響**

浴槽振動が創る体感音響空間の構築を目指して

*古賀 泰志郎¹、桶谷 康祐¹、碇 洋平¹、小野 健太郎²、笹岡 貴史² (1. TOTO株式会社、2. 広島大学脳・こころ・感性科学研究センター)**[2P01-13] 不快音の音響特性が主観的印象に与える影響**

心理音響特徴量と温冷感に着目した探索的検討

*神田 優杏¹、浅川 香¹ (1. 東京電機大学)**[2P01-14] 高齢者の生活場面とスマートホーム機器/サービスの対応関係に関する基礎的研究***満野 結斗¹、田村 良一² (1. 九州大学 大学院統合新領域学府、2. 九州大学 大学院芸術工学研究院)**[2P01-15] マルチデバイス生体計測システムを用いた機器操作工程における課題抽出の検討***北河 茜¹、浦岡 泰之¹、村田 耕一¹、古田 雅史¹ (1. 株式会社島津製作所)**[2P01-16] 創作体験によるワクワク感の誘発と評価に関する研究**

*松浦 希歩¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹ (1. 信州大学)

[2P01-17] 対話文から構成される二部グラフの情報中心性を用いた営業コミュニケーションの定量的評価に関する基礎研究

*鈴木 友理^{1,2}、井ノ上 寛人¹ (1. 東京電機大学大学院、2. リープ株式会社)

[2P01-18] 行動指標との相関解析に必要な定常視覚誘発電位の最小測定回数の推定手法

*清川 宏暁¹、奥原 麻菜美²、六川 楓菜²、岩崎 晟弥²、石毛 隆晴²、栗木 一郎³ (1. 岩手県立大学、2. 日本信号株式会社、3. 埼玉大学)

[2P01-19] 仮想環境における自然要素が心理的リラクゼーションに与える影響

*LI JIAQI¹、柴田 滝也² (1. 東京電機大学大学院、2. 東京電機大学)

[2P01-20] 脳波BMIを用いた個別化視覚刺激による単一試行ニューロフィードバック手法の高度化

*長谷川 良平^{1,2,3}、渡邊 真哉⁵、加藤 侑哉⁴、村石 健治⁵ (1. 産業技術総合研究所（産総研）、2. 福井大学、3. 東京理科大学、4. 筑波大学、5. 東北療護センター)

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

14:00 ~ 15:00 | ポスター会場(展示ホール1・2)

[2P02] ポスターセッション (4)

[2P02-01] 高齢者を対象とした直線描画タスクによる反応時間の特徴予測

*井上 大成¹、石橋 基範¹、吉田 典正¹ (1. 日本大学)

[2P02-02] 造形的活動の視線と自己評価

*杜 美怡¹、和田 健太¹、川畑 秀明^{1,2} (1. 慶応義塾大学、2. 東京藝術大学)

[2P02-03] 店舗内消費者行動における決定方略の検討

購買金額、反応時間、順序効果の観点から

*小林 俊介¹、黒田 悟嗣¹、川杉 桂太²、井出野 尚³、竹村 和久¹ (1. 早稲田大学、2. 東海学園大学、3. 敬愛大学)

[2P02-04] 自転車用耐パンクタイヤとノーマルタイヤにおける

漕ぎ出しに要する力の比較

*石倉 聖士¹、田中 みなみ² (1. 九州大学 大学院統合新領域学府、2. 芝浦工業大学)

[2P02-05] 傘と鉄道に着目した忘れ物対策に関する研究

*藤本 拓馬¹、田村 良一² (1. 九州大学 大学院芸術工学府、2. 九州大学 大学院芸術工学研究院)

[2P02-06] 3DGS構成要素に基づく質感印象語のRAG型説明生成

*鈴木 一史¹ (1. 放送大学)

[2P02-07] SNSにおける自他の評価が顔画像の美しさ判断に及ぼす影響

*佐野 麗佳¹、佐野 貴紀¹、本多 詩聞¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

[2P02-08] 共創プロセスでの課題葛藤における不一致の価値究明

*佐藤 龍之介¹、姜 南圭¹ (1. 公立はこだて未来大学)

[2P02-09] 個人の性格特性に適応した観光推薦システムに関する基礎的検討

函館観光を対象として

*小笠原 将太¹、姜 南圭¹ (1. 公立はこだて未来大学)

[2P02-10] 脳波を用いた触覚パズル使用時における生理学的評価

*木村 美南子¹、小崎 瑞貴¹、鈴木 雅也¹、池田 一葉²、土井 幸輝² (1. 東海光学株式会社、2. 同志社女子大学大学院)

[2P02-11] オキシトシンを指標とした化粧品の感性価値と肌状態の関連評価

*濱田 福実¹、赤田 美奈¹、高原 佑輔¹、笹岡 美和、新垣 健太¹ (1. 株式会社ノエビア)

[2P02-12] 共創プロセスにおける「感情変化」と「不一致」との関係性及びその役目

*松永 空¹、姜 南圭¹ (1. 公立はこだて未来大学)

[2P02-13] 繊維等への付着による香りの嗜好性および印象の変化

*坪井 望空¹、箱田 文哉¹、中村 奏一朗¹、江口 諒¹、萬野 葉菜¹、相田 卓¹、戸高 昌俊¹、コウハクル ワサナ¹、重松 幹二¹ (1. 福岡大学)

[2P02-14] 公共空間のルール順守における暗黙知の可視化とその応用の可能性

エスカレーターの使用状況を中心に

*松坂 美晴¹、姜 南圭¹ (1. 公立はこだて未来大学)

[2P02-15] 作業空間におけるスマートフォンとの関係性の可視化と分析

*一戸 香花¹、姜 南圭¹ (1. 公立はこだて未来大学)

[2P02-16] 日本の温泉の3原色ヒートマップ

*栄喜 裕太¹、畠山 和也¹、太田 海斗¹、津谷 篤¹ (1. ノースアジア大学)

[2P02-17] スニーカーの事前印象と使用時心理応答および歩行特性の分析

*松本 淑良¹、田中 杏奈¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)

[2P02-18] 使い手の感性に基づく「開けやすさ」の定義とイージーオープン缶の推奨開缶動作の力学的検討

*東 瑞穂¹、古田 久美子¹、中谷 一郎²、本多 倫子¹ (1. Umios株式会社、2. トリノ・ガーデン株式会社)

[2P02-19] 聴覚刺激提示による高揚感への心身状態誘導

*飯田 典馬¹、吉田 宏昭¹、上條 正義¹ (1. 信州大学)

情報交換会（懇談会） | 情報交換会：情報交換会

18:30 ~ 20:30 | 情報交換会（懇談会）(麒麟シティ 船堀 / 植むら)

[2SG] 情報交換会

座長: 柏崎 尚也(埼玉女子短期大学)

18:30 ~ 20:30

[2SG-01] 情報交換会（懇談会）

2026年9月18日(金)

一般セッション | 一般セッション：感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等に関する分野

10:00 ~ 11:30 | S会場(小ホール)

[3S01] 感性認知科学・心理学・感性神経科学・生理心理学等（4）

座長:

10:00-10:45 森元 真理(東京農業大学)

10:45-11:30 佐々木 一茂(東京大学)

10:00 ~ 10:15

[3S01-01] 精油の芳香が自律神経活動および最大随意筋力に及ぼす急性効果*駒井 清了¹、太田 一岳^{1,2}、佐々木 一茂¹ (1. 東京大学、2. 日本学術振興会)

10:15 ~ 10:30

[3S01-02] ツバキの花の再現香料による嗅覚を介した肌・心身への効果*福喜多 祐子¹、濱田 千加¹、本橋 亜衣¹、平林 和恵^{1,2}、幸島 柚里¹、森下 薫¹、吉村 政典¹、上園 悠真¹、森山 未央¹ (1. 株式会社資生堂 ブランド価値開発研究所、2. 株式会社資生堂 みらい開発研究所)

10:30 ~ 10:45

[3S01-03] 夜間の車室内における、アンビエント照明の色と照度が快・覚醒状態に及ぼす影響*黒原 玄弥¹、松葉 慶暁¹、金田 紗和²、石橋 章汰²、岩永 真弥²、小川 景子² (1. マツダ株式会社、2. 広島大学大学院人間社会科学研究所)

10:45 ~ 11:00

[3S01-04] パーソナルカラーの背景が人物の魅力評価に与える影響高畠 創平¹、*近藤 あき^{1,2}、渡邊 克巳¹ (1. 早稲田大学、2. 明星大学)

11:00 ~ 11:15

[3S01-05] 大学生におけるぬいぐるみとの関与様式の探索的検討*森元 真理¹、佐野 円香¹ (1. 東京農業大学)

11:15 ~ 11:30

[3S01-06] クラシックバレエの鑑賞体験

鑑賞方法に焦点を当てた自由記述データの再分析

*佐藤 衣純¹、池上 真平¹ (1. 昭和女子大学)

ASAセッション（旧ナイトセッション）| ASAセッション（旧ナイトセッション）：ASAセッション

13:00 ~ 15:00 | S会場(小ホール)

[3ASA01] 感性に係わる計測評価の標準化

座長:上條 正義(信州大学)

13:00 ~ 15:00

[3ASA01-01] 4つの講演と意見交換

一般セッション | 一般セッション：生活環境(衣食住等) 等に関する分野

15:15 ~ 16:45 | S会場(小ホール)

[3S02] 生活環境(衣食住等) 等 (3)

座長:菅原 徹(共立女子大学)

15:15 ~ 15:30

[3S02-01] 相互応答するセルフケアと夫婦のウェルビーイング

8組の夫婦を対象としたインタビュー調査に基づく質的研究

*石川 敦雄¹、柏原 誠一²、伊藤 香織²、互 恵子³、松本 聖子³、池山 和幸³ (1. 京都府立大学大学院、2. 旭化成ホームズ株式会社、3. 株式会社資生堂 みらい開発研究所)

15:30 ~ 15:45

[3S02-02] 就労環境におけるマイノリティの感覚特性の実態調査

包括的な建築的解決に繋がる設計者と当事者間の共通言語づくりを目指して

*奥村 恵美佳¹、古賀 政好²、菊池 卓郎¹、松田 耕¹、熊谷 晋一郎³ (1. 竹中工務店技術研究所、2. 竹中工務店医療福祉・教育本部、3. 東京大学先端科学技術研究センター)

15:45 ~ 16:00

[3S02-03] 「明治」が生み出す知覚価値

ブランドの創業時代が商品評価に与える影響

*加藤 拓巳¹ (1. 明治大学)

16:00 ~ 16:15

[3S02-04] 住宅前面の小規模植物景観が感情状態と地域愛着に及ぼす影響

空間条件と花色の構成に着目して

*楊 潔蕓¹、石川 敦雄¹ (1. 京都府立大学大学院)

16:15 ~ 16:30

[3S02-05] 共感覚的比喩、店舗デザイン要素、パン屋への「興味」との関連*黒井 麻衣¹、石川 敦雄¹ (1. 京都府立大学 大学院)

16:30 ~ 16:45

**[3S02-06] 重要無形文化財指定技術で製作された「本製小千谷縮・越後上布」の感性的特性評価
着心地の数値化***西脇 聖¹ (1. 新潟大学自然科学研究科)

特別講演 | 特別講演：特別講演

11:00 ~ 12:00 | A会場(桃源)

**[3A01] 特別講演 (2) 特別企画ワークショップ
「ものづくり体験を通じた感性価値」**

吉岡 聖美 (明星大学 デザイン学部 教授)

石井 海 (明星大学 デザイン学部 准教授、EMPTINESS代表)

古澤 吉恵 (明星大学 デザイン学部 実習指導員)

11:00 ~ 12:00

[3A01-01] 特別講演

一般セッション | 一般セッション：感性設計学（設計論・モデリング・数理・情報・AI・ソフトコンピューティング・生成モデル・ロボティクス等）

15:15 ~ 16:30 | A会場(桃源)

[3A02] 感性設計学（２）

座長:加藤 健郎(慶應義塾大学)、小泉 光司(東京大学)

15:15 ~ 15:30

[3A02-01] 「事物×文脈＝意味」の枠組みのBtoB領域への適用性に関する研究

複数ステークホルダーの文脈に基づく意味解釈の可能性

*白鳥 秋子^{1,2}、久志 尚太郎^{1,2}、谷山 建作²、関根 千恵^{1,2}、松本 志保^{1,2}、佐々 奏^{1,2}、横須賀 佑介³、荒井 秀文³、石黒 璃央³、柳澤 秀吉² (1. NEW STANDARD株式会社、2. 東京大学、3. 三菱電機株式会社)

15:30 ~ 15:45

[3A02-02] 生成AIを用いた服飾デザインにおけるプロンプト忠実性のための対話型GA

*窪 虎之介¹、福本 誠² (1. 福岡工業大学大学院、2. 福岡工業大学)

15:45 ~ 16:00

[3A02-03] 操作支援下における主体感の数理モデリング

*垣内 創太¹、谷山 建作¹、宮口 拓真¹、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学)

16:00 ~ 16:15

[3A02-04] 圏論を用いた感性情報処理のための知識表現

*岡 愛子¹、水野 隆文¹ (1. 名城大学)

16:15 ~ 16:30

[3A02-05] 覚醒ポテンシャルにもとづく意味的価値評価手法

*関根 千恵^{1,2}、久志 尚太郎^{1,2}、谷山 建作¹、白鳥 秋子^{1,2}、松本 志保^{1,2}、西田 みのり²、横須賀 祐介³、荒井 秀文³、石黒 璃央³、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学、2. NEW STANDARD株式会社、3. 三菱電機株式会社)

一般セッション | 一般セッション：感性に係る計測・評価技術とその活用に関する分野

10:00 ~ 11:15 | B会場(研修室)

[3B01] 感性に係る計測・評価技術とその活用（２）

座長:山口 穂高(日本大学)

10:00 ~ 10:15

[3B01-01] モーターサイクル乗車時における事象関連脳電位測定の可能性評価

ノイズ影響及び品質評価指標の検討

*リュウ イチョク¹、内田 徹¹、栗原 絃貴¹、駒木 杏奈¹、小林 光司¹、木原 健²、武田 裕司² (1. ヤマハ発動機株式会社、2. 産業技術総合研究所)

10:15 ~ 10:30

[3B01-02] 理学療法技術の治療の形式化

触圧覚刺激が肩関節伸展可動域に与える影響

*岩島 隆¹、上條 正義² (1. 岐阜保健大学 リハビリテーション学部、2. 信州大学繊維学部先進繊維・感性工学科)

10:30 ~ 10:45

[3B01-03] 硬度の異なる食べ物の感性評価と圧力分布の時間的变化による検討

*小田原 嘉来¹、石川 智治¹、何 元元¹ (1. 宇都宮大学)

10:45 ~ 11:00

[3B01-04] 軟部組織ファントムとしての寒天アガーを使用した細径針温度センサの較正

*銭田 良博^{1,2,3}、藤原 孝之¹、上條 正義¹ (1. 信州大学繊維学部大学院、2. 株式会社ゼニタ、3. 一般社団法人日本臨床リカレント教育研究センター)

11:00 ~ 11:15

[3B01-05] 時系列選好空間モデルに基づく状態変容の理論的検討

「気まぐれ」の数理的可視化実験より

*板垣 良直¹、成田 啓一¹、田中 穂光² (1. 需要工学研究所、2. ㈱ガーデン二賀地)

一般セッション | 一般セッション：感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディアなどに関する分野

15:15 ~ 16:45 | B会場(研修室)

[3B02] 感性インタラクション、UX、DX、HMI、AI、マルチメディア等（４）

座長:

15:15-16:00 西原 陽子(立命館大学)

16:00-16:45 井ノ上 寛人(東京電機大学)

15:15 ~ 15:30

[3B02-01] 三人称視点レーシングゲームにおける感性的印象の向上と操作性を両立するカメラ制御方式の検討

*安田 愛海¹、井ノ上 寛人¹ (1. 東京電機大学大学院)

15:30 ~ 15:45

[3B02-02] 時間経過の知覚に関わる感性的な手がかりの検討

*船木 紗里菜¹、梁 元碩² (1. 芝浦工業大学大学院、2. 芝浦工業大学)

15:45 ~ 16:00

[3B02-03] 抽象的な癒し動画のストレス軽減効果の評価

*小椋 幹永¹、鳶田 聡¹ (1. 日本大学大学院工学研究科)

16:00 ~ 16:15

[3B02-04] 読書における表示方法が認知的負荷に与える影響の分析

*多田 幸之助¹、Shan Junjie¹、安尾 萌¹、西原 陽子¹ (1. 立命館大学)

16:15 ~ 16:30

[3B02-05] プライベート空間における人の関係形成に関する研究

*山中 美葉¹、梁 元碩² (1. 芝浦工業大学 大学院 理工学研究科、2. 芝浦工業大学)

16:30 ~ 16:45

[3B02-06] 日本のアイドルアニメ関連ライブイベントに参加する中国人ファンコミュニティの行動特性および心理・生理的反応の分析に向けた予備的検討

質問紙調査とFitbitによるライブ体験評価に着目して

*張 哲源¹ (1. 法政大学大学院国際文化研究科)

一般セッション | 一般セッション：ウェルビーイングに関する分野

10:00 ~ 11:30 | C会場(401会議室)

[3C01] ウェルビーイング（２）

座長:

10:00-10:45 荻野 晃大(京都産業大学)

10:45-11:30 福本 誠(福岡工業大学)

10:00 ~ 10:15

[3C01-01] 映像構成要素の変化による感動に関わる視聴後及び視聴中評価への影響

*今井 駿介¹、福田 愛斗¹、何 元元¹、石川 智治¹ (1. 宇都宮大学)

10:15 ~ 10:30

[3C01-02] 複数の性格診断による性格型分類と感動映像の時系列評価法の検討

*福田 愛斗¹、石川 智治¹、何 元元¹ (1. 宇都宮大学)

10:30 ~ 10:45

[3C01-03] 軽量辞書を利用した二次元情動空間におけるテキスト情動の推定手法の提案

*千住 彩香¹、福本 誠² (1. 福岡工業大学大学院、2. 福岡工業大学)

10:45 ~ 11:00

[3C01-04] 思いやりや慈しみの検出について

*宝珍 輝尚¹、長岡 千賀¹ (1. 追手門学院大学)

11:00 ~ 11:15

[3C01-05] 能動的推論を用いた観光中のユーザをポジティブにする行動・場所推薦システムの実環境における被験者評価

*上野 浩大¹、荻野 晃大²、鴻上 和彦³ (1. 京都産業大学大学院、2. 京都産業大学、3. リコーITソリューションズ株式会社)

11:15 ~ 11:30

[3C01-06] 温熱環境と窓条件が環境的幸福感および脳波に及ぼす影響に関する実験的検討

*佐々木 慎乃佑¹、有馬 雄祐¹、岡本 剛¹、尾崎 明仁¹ (1. 九州大学)

一般セッション | 一般セッション：会社経営・ビジネスと感性に関する分野

15:15 ~ 16:30 | C会場(401会議室)

[3C02] 会社経営・ビジネスと感性（２）

座長:高山 純人（宮城大学）

15:15 ~ 15:30

[3C02-01] 経営者の欲望が法人の感性形成に与える影響について
欲望と感性に関する研究（２）

*柏崎 尚也¹、小林 奨¹ (1. 埼玉女子短期大学)

15:30 ~ 15:45

[3C02-02] 「都合の悪いことは隠す」ことについて「法人の感性」的な側面
たとえばHohwyやKahnemanとかTalebあるいは”往年の”Cyert=Marchを参考にして

*大谷 毅¹ (1. 信州大学)

15:45 ~ 16:00

[3C02-03] 「神経経済学」の可能性について
「A Brief History of Neuroeconomics」からの断片的考察

*大谷 毅¹、安藤 裕² (1. 信州大学、2. 開志創造大学)

16:00 ~ 16:15

[3C02-04] 就活における学生視点での企業採用サイトの評価の一考察

*高山 純人¹、安藤 裕²、澁田 一夫¹ (1. 宮城大学事業構想学群、2. 開志創造大学)

16:15 ~ 16:30

[3C02-05] データサイエンスで捉える「淘汰の予兆」と第二創造の構築

*山本 昭廣¹ (1. 株式会社伊予エンジニアリング)

一般セッション | 一般セッション：感性リベラルアーツ（感性教育・感性社会学・哲学・合意形成など感性を育む）に関する分野

10:00 ~ 11:30 | D会場(303会議室)

[3D01] 感性リベラルアーツ

座長:川中 美津子(相愛大学)

10:00 ~ 10:15

[3D01-01] 知的障害のある生徒による手書き文字のデジタルフォント制作と特別支援学校における活用可能性

*向井 隼磨¹、小林 歩¹、高橋 真吾²、杉木 紗矢香²、杉山 岳弘¹、西村 崇宏¹ (1. 静岡大学、2. 京都府立向日が丘支援学校)

10:15 ~ 10:30

[3D01-02] VRChatを用いたライフサイエンス事故を体験できる実験室安全教材の開発

*柏木 明子¹、植木 賢^{1,2}、高橋 洋一¹、南条 真佐人³、中山 祐二^{1,4} (1. 鳥取大学医学部、2. 鳥取大学附属病院、3. 鳥取大学大学院工学研究科、4. 鳥取大学 研究推進機構)

10:30 ~ 10:45

[3D01-03] インフォグラフィック制作における印象調査と授業展開の可能性

ー生成AI搭載型のAdobe Expressを活用してー

*大場 久恵¹ (1. 東京電機大学理工学部情報システムデザイン学系)

10:45 ~ 11:00

[3D01-04] 中高生の探究心と読書意欲を育む学校図書館のデザイン

蔵書構成・空間構成と贅沢な読書空間に着目して

*多賀 昌江¹、鬼丸 晴美²、柿山 浩一郎³、佐々木 雅哉⁴ (1. 北海道文教大学医療保健科学部看護学科、2. 昭和女子大学現代教育研究所、3. 札幌市立大学デザイン学部、4. 北海道文教大学人間科学部こども発達学科)

11:00 ~ 11:15

[3D01-05] 生徒の学びを豊潤化する中高一貫校図書館のデザイン

学校図書館アドバイザーの経験値からの検討

*鬼丸 晴美²、多賀 昌江¹ (1. 北海道文教大学医療保健科学部、2. 昭和女子大学現代教育研究所)

11:15 ~ 11:30

[3D01-06] 産後支援における多職種連携の意思決定に影響する助産師像（認知・役割イメージ）のギャップ分析と情報タッチポイント設計

*多賀 昌江^{1,3}、照井 レナ²、青柳 美樹⁵、柿山 浩一郎⁶、中村 和彦⁴ (1. 北海道文教大学医療保健科学部看護学科、2. 日本医療大学ヒューマンデザイン学部、3. 北星学園大学大学院社会福祉学研究科社会福祉学専攻博士（後期）課程、4. 北星学園大学大学院社会福祉学研究科、5. 愛知県立大学看護学部、6. 札幌市立大学デザイン学部)

ASAセッション（旧ナイトセッション）| ASAセッション（旧ナイトセッション）：ASAセッション

14:00 ~ 15:00 | D会場(303会議室)

[3ASA-D-01] ASA口頭発表

高寺政行(信州大学)

2026年9月18日(金)

査読セッション | 査読セッション：査読セッション

15:15 ~ 16:55 | D会場(303会議室)

[3D02] 査読セッション (3)

座長:高寺 政行(信州大学)

15:15 ~ 15:35

[3D02-01] 袖の構成要素がジャケットの着用感に及ぼす影響

—パターン・素材・縫製仕様に着目して—

*曾我 陽子¹ (1. 文化学園大学)

15:35 ~ 15:55

[3D02-02] 車両用ステッカーがあおり運転被害の受けやすさの印象評価に及ぼす影響

*本多 明生¹、岩堀 雄太¹ (1. 静岡理科大学)

15:55 ~ 16:15

[3D02-03] 地方自治体中堅職員研修におけるeラーニング受講行動とDXスキルの関連分析

Moodleログデータによる受講行動特性とスキル得点の関連に着目して

*坂本 昌宏¹、松原 行宏¹、毛利 考佑¹ (1. 広島市立大学)

16:15 ~ 16:35

[3D02-04] 文脈情報が単純作業に対する従業員の感情的反応に与える影響

*佐藤 卓人¹、檀 一平太¹、久徳 康史¹ (1. 中央大学)

16:35 ~ 16:55

[3D02-05] 統合パイプラインを備えたフレームワークに基づく自由記述テキストデータの分析

*田中 脩吾¹、久徳 康史¹、檀 一平太¹ (1. 中央大学)

2026年9月18日(金)

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

13:00 ~ 14:00 | ポスター会場(展示ホール1・2)

[3P01] ポスターセッション (5)**[3P01-01] 家庭用作業ロボットにおけるタスク遂行と愛着あるふるまいを両立する行動生成手法の検討***杉山 彩加¹、松岡 丈平¹ (1. 東京工科大学大学院)**[3P01-02] テキストマイニングによる日本のカーデザインのトレンドの分析**

Car Styling を題材に

*細野 悠貴¹、大杖 裕喜¹、小山 慎一¹ (1. 筑波大学)**[3P01-03] 毛髪への物理的ストレスにより生じるダメージの表面観測と分析***山口 丈陽¹、服部 新太¹、岩田 ひとみ¹、庄倉 直子¹、谷藤 尚貴¹ (1. 米子工業高等専門学校)**[3P01-04] 架空オノマトペと実在語との感性的差異の分析***山内 心里¹、大杖 裕喜¹、小山 慎一¹ (1. 筑波大学)**[3P01-05] リアルタイムに変調させたサラダの咀嚼音が喫食評価に及ぼす影響***鈴木 幹太¹、岡嶋 克典¹、田中 知珠²、千代田 路子²、湯原 瞳²、吉田 佳弘² (1. 横浜国立大学大学院、2. キューピー株式会社 研究開発本部)**[3P01-06] 毛髪の染色により生じるダメージの表面観測と分析***服部 新太¹、山口 丈陽¹、庄倉 直子¹、谷藤 尚貴¹ (1. 米子工業高等専門学校)**[3P01-07] 双方向状態空間モデルを用いた近赤外顔画像による血圧推定法の検討***菊池 胡桃¹、宮下 颯¹、石黒 達也¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)**[3P01-08] 動的注意機構を用いた顔面熱画像における血行動態特徴の抽出***下柳田 碧衣¹、坂崎 玲菜¹、郷野 英太郎¹、小山 史織¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)**[3P01-09] サンスクリーン剤の安全性を高めるための添加物に関する検討***實近 はるの¹、谷藤 尚貴¹ (1. 米子工業高等専門学校)**[3P01-10] 近傍ベース解析を用いた近赤外顔画像に基づくドライバ状態の評価***鴨 優也¹、權田 一朗¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)**[3P01-11] EMS周波数に関する筋血量変動および筋疲労回復効果の検討***三浦 成夢¹、五十嵐 悠¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)**[3P01-12] アロマオイル製造時に副生するフローラルウォーターの香りの嗜好性向上に対する界面活性剤添加の効果***戸高 昌俊¹、大坪 愛斗¹、平山 真衣¹、相田 卓¹、重松 幹二¹ (1. 福岡大学)**[3P01-13] PLS回帰を用いた運転時の近赤外顔画像による血行動態指標の推定***高島 大翔¹、權田 一朗¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)**[3P01-14] 顔面近赤外画像における空間的自己相関特徴を用いた慢性ストレスの評価***佐々木 鈴佳¹、湊 温媛¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)**[3P01-15] 体調推定に向けた顔面皮膚温度分布の空間特徴に対する血行動態の影響***田崎 碧意¹、鈴木 智恵¹、服部 真紘¹、南雲 健人¹、野澤 昭雄¹ (1. 青山学院大学)**[3P01-16] バレエ衣装身頃の裏地素材の比較による快適な素材提案***矢中 睦美¹、鈴木 菜日 (1. 文化学園大学)**[3P01-17] 文脈提示が新たな意味の発想と評価に与える影響**

*瀬川 千尋¹、谷山 建作¹、小泉 光司¹、久志 尚太郎^{1,2}、柳澤 秀吉¹ (1. 東京大学、2. NEW STANDARD株式会社)

[3P01-18] 顔の魅力に対するマスクの影響の経時的変化

*高岡 祥子¹ (1. 立正大学)

[3P01-19] 名前の音と性格印象の対応における表記形態の影響

大竹 裕香^{1,2}、*大久保 知哉²、渡邊 克巳² (1. 九州大学、2. 早稲田大学)

ポスターセッション | ポスターセッション：ポスター

14:00 ~ 15:00 | ポスター会場(展示ホール1・2)

[3P02] ポスターセッション (6)

[3P02-01] 他者作品鑑賞態度と絵画の美的評価との関連

*宮下 達哉¹、中島 遥希¹ (1. 宮城学院女子大学)

[3P02-02] 視覚的效果を伴うオンライン触覚コミュニケーションツールの開発

ネットワーク化されたピンアレイによるリアルタイム形状再現を通じた心理的效果の検証

*村上 想¹、柴田 滝也¹ (1. 東京電機大学)

[3P02-03] 活力状態と食選択の関係の検討

*大和田 響生¹、山本 浩輔¹、渡邊 克巳¹ (1. 早稲田大学)

[3P02-04] 表面触感ディスプレイ上でのリアリズム評価の信頼性を向上させる事前課題

*栗田 愛衣¹、千原 愛未¹、岡本 正吾¹ (1. 東京都立大学)

[3P02-05] 視覚言語モデルを用いた主観的画像評価における知覚的差異の特定と言語化

皮膚シワグレードの評価ばらつきを対象として

*中川 雄太¹、金山 堯人¹、井口 里紗¹ (1. 株式会社マツモト交商)

[3P02-06] 賦香化粧品介入による作業ストレス負荷時の唾液αアミラーゼと気分への影響

*田中 智洋¹、辻 恵子¹ (1. 第一三共ヘルスケア株式会社)

[3P02-07] マウススプレーを用いたオーラルケアによるストレス回復効果の検証

*青木 絢子¹、石川 真実¹、大島 由行¹、阪本 広志¹、坂本 里絵¹ (1. サンスター株式会社)

[3P02-08] 大谷石を中心とする国産建築石材の質感とそれに関わる物性値の基礎的検討

*橋本 優子¹、何 元元²、石川 智治²、相田 吉昭² (1. 宇都宮大学大学院、2. 宇都宮大学)

[3P02-09] ダマスクローズ由来の香気成分による唾液由来のバイオマーカーの変化と主観的心理状態の相関

*内藤 らら¹、黒岩 敬太²、藤村 葵³、川副 智行² (1. 崇城大学大学院、2. 崇城大学、3. UUBU)

[3P02-10] 図形分割課題における眼球運動の分析

*川杉 桂太^{1,2}、岩満 優美³、小山 聡大⁴、轟 慶子⁵、延藤 麻子⁵、塚本 康之⁵、西澤 さくら⁵、轟 純一⁵、竹村 和久² (1. 東海学園大学、2. 早稲田大学、3. 北里大学、4. 横須賀共済病院、5. 鶴賀病院)

[3P02-11] ハプティック・バイオフィードバックによる恐怖感の増強：効果的な振動周波数の調査

*小貫 直弥¹、北嶋 達哉¹、岡本 正吾¹ (1. 東京都立大学)

[3P02-12] 住宅の中間領域におけるVRと実空間を融合させた心理及び生理計測の被験者実験

*植山 生仁¹、小東 陽子¹、太田 聡¹、大高 牧子¹、大西 裕基¹、服部 正子¹、本田 司²、浅井 糸里²、佐藤 直行³ (1. 積水ハウス株式会社、2. 株式会社ジオクリエイツ、3. 公立はこだて未来大学)

[3P02-13] 共通体験を基にネガティブな感想を共有する親密度構築エージェント

*岡橋 祐斗人¹、アイエドゥン エマヌエル²、徳丸 正孝² (1. 関西大学大学院、2. 関西大学)

[3P02-14] 潜在的嗜好パラメータ最適化によるカメラアングル推薦システム

*前田 佑和¹、アイエドゥン エマヌエル²、徳丸 正孝² (1. 関西大学大学院、2. 関西大学)

[3P02-15] 異なる布地からの柔軟剤の香りの変化

感性評価とCMOSにおいセンサ評価との比較

*中村 奏一朗¹、相田 卓¹、戸高 昌俊¹、重松 幹二¹ (1. 福岡大学)

[3P02-16] ブランド・ロゴの色彩リデザインに対する消費者評価

消費者が期待するデザインとの逸脱に着目して

*佐々木 乃那¹、高橋 直己¹、大内 紀知¹ (1. 青山学院大学)

[3P02-17] 動的な印象付与のための医療啓発モデルと柔らかな振る舞いの融合
ー口腔癌モデル「べろたん」による検討ー

*岡本 涼兵¹、石川 恵生¹、小川 純¹ (1. 山形大学)

[3P02-18] 遠隔カウンセリングにおける自己アバタの外見表現の影響

*岡田 彩子¹、近藤 公久¹ (1. 工学院大学)

[3P02-19] 香り・音楽刺激による活力感変化の表情動画および床反力解析

*上田 純也¹、関谷 依里¹、山下 玲子¹、佐藤 貴樹¹ (1. 株式会社オルチェ人間情報技研)

企業展示 企業展示：企業展示

10:00 ~ 17:00 | 企業展示会場(展示ホール1・2)

10:00 ~ 17:00 | 企業展示会場(展示ホール1・2)

10:00 ~ 15:30 | 企業展示会場(展示ホール1・2)

企業展示

[1CX-01] fNIRSを応用した研究用途向け携帯型脳活動計測装置等の展示/体験デモ

- ・携帯型脳活動計測装置HOT-2000
- ・視線×脳活動同時計測システム NeU-VR-1.0
- ・携帯型脳活動計測装置 複数人同時計測システム

*戸村 良¹、吉田 慎治¹ (1. 株式会社NeU)

[1CX-02] 「感じ方が、変わる」を測る一触覚から脳波まで、自律神経・感性・生体信号の定量化三展開

*和田 潤¹ (1. ハプキタス株式会社)

[1CX-03] 簡単に装着できるポータブル脳波+心電計「ミューズブレインシステム」

快適性評価と事象関連電位分析と自律神経評価がこれ一台で可能！

*木村 晶朗¹ (1. 株式会社デジタルメディック)

[1CX-04] 複雑な生体信号を高性能に記録する次世代のワイヤレス生体センサ及び脳波計のご紹介

- ・Biosignals PRO(生体センサ)
- ・biosignalsplux(生体センサ)
- ・B-Alert X(脳波計測)

*広島 志保¹ (1. 株式会社クレアクト)

[1CX-05] LEDCube

照明環境シミュレート光源

*大谷 勇造¹ (1. 株式会社NAMOTO)

[1CX-06] ヘッドセット型脳波測定装置TOKAI Orb

*木村 美南子¹、小崎 瑞貴¹、水野 嶺¹、鈴木 雅也¹ (1. 東海光学株式会社)

[1CX-07] ウェアラブル心拍センサ WHS-1

心拍センサ WHS-3

心拍変動解析ソフト RRI Analyzer2

*小田島 友孝¹ (1. ユニオンツール株式会社)

[1CX-08] ベイジアンネットワーク分析システム BAYGLE / 視線解析サービス DocoMiRU

*石田 和宏¹、藤枝 昌史¹ (1. 株式会社クリアタクト)

[1CX-09] 脳波計、生体アンプ

*目形 有¹ (1. 株式会社ミユキ技研)

[1CX-10] 生理指標計測を利用したマーケティング分析 (iMotions)

目に見えない無意識の感情や本音を評価 iMotionsソフトウェア

*堀江 未恵子¹ (1. 株式会社 フィジオテック)

[1CX-11] 製品評価・感性実験のための「被験者リクルート&リサーチソリューション」

創業20年の実査ノウハウと1,900万人パネルが支える、実験・調査の効率化とデータ品質担保

*鹿野 俊介¹ (1. 株式会社アスマーク)

[1CX-12] スマートフォンで電気生理

*小田 一之¹ (1. インタークロス株式会社)

[1CX-13] SEA (Seiko Emotion Analyzer)

感性工学×AIにより、意思決定の精度と再現性を向上させる支援ツール(SaaS)のご紹介

*枝川 淳¹ (1. セイコーソリューションズ株式会社)

[1CX-14] 心理学研究コンサルティング・倫理審査